Bibliography

Abrams, M. H. (1953). *The mirror and the lamp: Romantic theory and the critical traditions*. Oxford University Press.

Abrams, M. H., & Harpham, G. G. (2015). *A glossary of literary terms* (11th ed.). Cengage Learning.

Baldick, C. (2015). *The Oxford dictionary of literary terms* (5th ed.). Oxford University Press.

Chatman, S. (1980). *Story and discourse: Narrative structure in fiction and film*. Cornell University Press.

Creswell, J. (2015). *Riset pendidikan: Perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi riset kualitatif & kuantitatif*. Pustaka Pelajar.

Didipu, H. (2020). Teori Naratologi Gérard Genette: Tinjauan Konseptual. *Telaga Bahasa*, 7(2), 163-172

Genette, G. (1980). Narrative discourse: An essay in method (J. E. Lewin, Trans.). Cornell University Press.

Kurniawan, E. (2015). *Cantik Itu Luka*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama

Noor, R. (2007). *Pengantar pengkajian sastra*. Gramedia Pustaka Utama.

Nurgiyantoro, B. (2015). *Teori pengkajian fiksi*. Gajah Mada University Press.

Prince, Gerald. (1982). Narratology: The Form and Functioning of Narrative. Amsterdam: Mouton Publishers.

Rahayu, K., & Kurniawan, B. (2023). Fakta cerita dalam novel Cantik Itu Luka karya Eka Kurniawan: Tinjauan strukturalisme Robert Stanton. *Nuansa Indonesia*, *25*(1).

Shukla, A., & Tiwari, A. K. (2023). Analyzing the Concept of Narrative Time in Kamala Markandaya's Nectar in a Sieve: A Narratological Study. International Journal of English Literature and Social Sciences, 8 (3): 256 261.

Suciyana, A. (2022). Analisis Struktur Naratologi Dalam Cerpen Lederhosen Karya Haruki

Todorov, Zvetan. (1985). Tata Sastra. Translated by Okke Zaimar, dkk. Jakarta: Djambatan

Wellek, R. (1978). *Concepts of criticism*. Yale University Press.

Wirandina, N. C. (2020). Kajian feminisme dalam novel Cantik Itu Luka karya Eka Kurniawan. Jurnal Pendidikan Tambusai, 4(2), 1206–1215.

Curriculum Vitae



Muhamad Lutfi, better known as Upi, was born in Garut, 28 December 2000. He is the second of four children and is currently studying at Universitas Pasundan majoring in English Literature. Known as a cool and hardworking person, Lutfi has an interest in playing games and reading.

In addition, he has also been involved in talent development and operational activities closely related to technology. While studying at Universitas Pasundan, Lutfi temporarily lives in Gegerkalong Girang, near the University. For more information, you can contact him via email muhamadlutfi68@gmail.com or Instagram @muhamadlutfi68.

Appendices


EKA KURNIAWAN
CANTIK ITU LUKA
SEBUAH NOVEL
Telah diterjemahkan ke bahasa Jepang dan Malaysia, dan segera terbit dalam bahasa Inggris (New Directions, New York)

UNIVERSITAS PASUNDAN
FAKULTAS ILMU SENI & SASTRA

KEPUTUSAN
DEKAN FAKULTAS ILMU SENI & SASTRA UNPAS
No: /UNPAS-FISS.D/SK/V/2025

Tentang
Pengangkatan Dosen Pembimbing Mata Kuliah Tugas Akhir/Skripsi

DEKAN FAKULTAS ILMU SENI DAN SASTRA
UNIVERSITAS PASUNDAN BANDUNG

Menimbang :
Bahwa untuk meningkatkan efesiensi dan efektivitas pelaksanaan pembuatan tugas akhir/skripsi dipandang perlu adanya surat keputusan tentang pengangkatan dosen pembimbing.

Mengingat :
1. Undang-undang RI Nomor 20 tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional.
2. Peraturan Pemerintah RI Nomor 60 Tahun 1999 Tentang Pendidikan tinggi.
3. Surat Keputusan Mendiknas RI No. 232/U/2000 tentang Pedoman Penyusunan Kurikulum Pendidikan Tinggi dan Penilaian Hasil Belajar Mahasiswa.
4. Surat Keputusan Rektor Universitas Pasundan Nomor 133/Unpas.R/SK/N/IX/1994 tentang Pedoman Penyusunan Skripsi.
5. Surat Keputusan Rektor Universitas Pasundan Nomor 73/Unpas.R/SK/C/VII/2007 tentang pengangkatan Dekan Fakultas Ilmu Seni dan Sastra Universitas Pasundan.

Memperhatikan :
1. Surat usulan dari Pimpinan Program Studi tentang Penunjukan Dosen Pembimbing Tugas Akhir/Skripsi.

Memutuskan
Menetapkan :
1. Mengangkat Dosen Pembimbing Tugas Akhir/Skripsi, yakni:

Pembimbing I : Erik Rusmana, S.S., M.Hum.
Pembimbing II : Husni Thamrin, S.S, M.Hum.

Untuk membimbing penulisan/penyelesaian Tugas Akhir/Skripsi mahasiswa di bawah ini:

Nama : Muhamad Lutfi
Nomor Pokok : 197010015
Program Studi : Sastra Inggris
Judul Skripsi : Narrative Structure of Cantik Itu Luka by Eka Kurniawan

2. Kepada Dosen Pembimbing Tugas Akhir/Skripsi akan diberikan honorarium sesuai ketentuan yang berlaku di Fakultas Ilmu Seni dan Sastra.
3. Surat Keputusan ini berlaku enam bulan sejak tanggal ditetapkan, dan berakhir pada tanggal 27 April 2026
4. Apabila dikemudian hari ternyata terdapat kekeliruan dalam keputusan ini akan diperbaiki/ diubah sebagaimana mestinya

Ditetapkan di Bandung
Pada Tanggal 27 Oktober 2025
Dekan,

Budi Setiawan, GP, S.Li., MH., M.Sn.
NIP Y 151 109 16

Tembusan:
1. Yth. Mahasiswa yang bersangkutan
2. Arsip

Program Studi :
Desain Komunikasi Visual Fotografi Seni Musik Sastra Inggris
Jl. Dr. Setiabudhi No. 193 Bandung - 40154, Telp./ Fax. (022) 2001984
Website : www.fiss.unpas.ac.id, Hotline: 0823 1818 8339

UNIVERSITAS PASUNDAN
FAKULTAS ILMU SENI & SASTRA

KARTU BIMBINGAN SKRIPSI

Nama : Muhamad Lutfi
NIM : 19701001B
Judul Skripsi : Narrative Structure of Cantik Itu Luka by Eka Kurniawan
:
Pembimbing 1 : Erik Rusmana, S.S., M.Hum.
Pembimbing 2 : Husni Thamrin, S.S, M.Hum.

NO	TANGGAL & HARI	CATATAN PEMBIMBING	TANDATANGAN	
			Pembimbing 1	Pembimbing 2
1.	Selasa 7 Oktober 2025	koracsi bab 1		
2	Jumat 7/11 2025	koracsi bab 1		
	3 Rabu /02 2026	Buat koreksi bab II		
	10 Selasa /02 2026	koreksi Bab II		
	Rabu 1/04 April	Buat koracsi bab III Buat contoh analisis Bab IV		

PROGRAM STUDI
- DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
- FOTOGRAFI
- SENI MUSIK
- SASTRA INGGRIS

Jl. Dr. Setiabudhi No. 193 Bandung 40154 Telp. (022) 200 19 84, 200 95 13 Fax. (022) 200 19 84, Web. www.fiss.unpas.ac.id

UNIVERSITAS PASUNDAN
FAKULTAS ILMU SENI & SASTRA

NO	TANGGAL & HARI	CATATAN PEMBIMBING	TANDATANGAN	
			Pembimbing 1	Pembimbing 2
	Selasa 7/09/2026	Buat tabel sequent Bab IV lengkapi analisis		
	Selasa 14/09/2026	koreksi bagian analisi Bab IV		
	Selasa 21/09/2026	lengkapi bab 4		
	Selasa 28/09/2026	Buat pirdir lengkapi pirdir		
	Kamis 30/04/2026	Buat bab V lengkapi bab V		
	Rabu 06/05/2026	acc proposal.		

Pembimbing 1

Pembimbing 2

Mengetahui,
Ketua/Sekretaris Prodi

PROGRAM STUDI
- DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
- FOTOGRAFI
- SENI MUSIK
- SASTRA INGGRIS

Jl. Dr. Setiabudhi No. 193 Bandung 40154 Telp. (022) 200 19 84, 200 95 13 Fax. (022) 200 19 84, Web. www.fiss.unpas.ac.id

UNIVERSITAS PASUNDAN
FAKULTAS ILMU SENI & SASTRA

NO	TANGGAL & HARI	CATATAN PEMBIMBING	TANDATANGAN	
			Pembimbing 1	Pembimbing 2
	12/2025/10	Revisi Bab I sesuai saran perhatikan bentuk sitasi		
	15/2025/11	Bab I Acc Silahkan lanjut ke Bab II		
	10/2026/02	Bab II perbaiki bentuk kutipan dari sumber		
	1/2026/09	Bab II ~~Acc~~ perbaiki lagi tanda baca dan kutipan		
	7/2026/09	Acc Bab II lanjut ke Bab III		
	19/2026/09	Revisi Bab III sesuai saran		

Pembimbing 1 Pembimbing 2

Mengetahui,
Ketua/Sekretaris Prodi

PROGRAM STUDI
- DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
- FOTOGRAFI
- SENI MUSIK
- SASTRA INGGRIS

Jl. Dr. Setiabudhi No. 193 Bandung 40154 Telp. (022) 200 19 84, 200 95 13 Fax. (022) 200 19 84, Web. www.fiss.unpas.ac.id

UNIVERSITAS PASUNDAN
FAKULTAS ILMU SENI & SASTRA

NO	TANGGAL & HARI	CATATAN PEMBIMBING	TANDATANGAN	
			Pembimbing 1	Pembimbing 2
	21/04/2026	Bab III Acc. silahkan lanjut ke bab IV		
	28/04/2026	Bab IV Revisi grammatical sentence		
	30/04/2026	Bab IV Acc Lanjut ke Bab V		
	05/05/2026	Bab V revisi bentuk paraphrase		
	07/05/2026	Acc Bab V		
	13/05/2026	Acc prasidang		

Pembimbing 1 Pembimbing 2

Mengetahui,
Ketua/Sekretaris Prodi

PROGRAM STUDI
- DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
- FOTOGRAFI
- SENI MUSIK
- SASTRA INGGRIS

Jl. Dr. Setiabudhi No. 193 Bandung 40154 Telp. (022) 200 19 84, 200 05 Fax. (022) 203 19 84 Web: www.fis.unpas.ac.id