

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat dan karunianya sehingga peneliti dapat menyusun skripsi dengan judul “MEMBANGUN *PERSONAL BRANDING* DJ FRIZZYBOYZ DI MEDIA SOSIAL (Studi Deskriptif Kualitatif Pada Akun Instagram @Frizzyboymusic Di Kalangan Gen Z)” dengan sebaik-baiknya. Penyusunan skripsi ini dimaksudkan untuk memenuhi salah satu syarat dalam memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pasundan.

Adapun tujuan dari penelitian skripsi ini adalah untuk menganalisis dan mendeskripsikan secara mendalam strategi pembangunan *personal branding* DJ Frizzyboyz melalui media sosial Instagram. Secara spesifik, penelitian ini berfokus pada eksplorasi pengelolaan pesan visual, pembuktian musikal, serta pola interaksi yang ditinjau melalui elemen penampilan (*appearance*), perilaku (*behavior*), dan komunikasi (*communication*), beserta bagaimana eksistensi tersebut dipersepsikan secara kolektif oleh audiens di kalangan Generasi Z (Gen Z) di tengah masifnya persaingan industri kreatif digital.

Peneliti menyadari bahwa proses penyusunan skripsi ini tidak lepas dari berbagai tantangan dan hambatan. Oleh karena itu, sangat diharapkan saran dan kritik yang konstruktif dari pembaca sekalian. Berkat bantuan, bimbingan, serta dukungan dari berbagai pihak, penelitian ini akhirnya dapat terselesaikan dengan baik. Pada kesempatan ini, peneliti ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang tulus dan penghargaan setinggi-tingginya kepada Ibu Zahrah Nabila Azka S.I.Kom., M.I.Kom., selaku dosen pembimbing yang telah dengan sabar meluangkan waktu untuk membantu, mengarahkan, dan memberikan masukan berharga selama proses penulisan skripsi ini. Selain itu, peneliti juga mengucapkan rasa hormat dan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak

yang telah memberikan doa dan dukungan moral maupun material. Pihak-pihak terkait tersebut di antaranya adalah sebagai berikut:

1. Tuhan penulis Allah SWT yang senantiasa memberikan rahmat dan rezekinya agar penulis bisa menempuh perkuliahan sampai selesai.
2. Ayah penulis Desrial yang senantiasa mengusahakan yang terbaik untuk penulis dan mencari rezeki untuk anaknya
3. Ibunda penulis Prysusi Retnaning Tyasih yang senantiasa mendukung penulis agar anaknya berada di jalan yang tepat.
4. Bapak Dr. Kunkunrat, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pasundan.
5. Bapak Dr. Rasman Sonjaya, S.Sos., M.Si selaku Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pasundan.
6. Ibu Dr. Mira Rosana, M.Pd selaku Wakil Dekan II Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pasundan.
7. Ibu Prof. Dr. Ida Hindarsyah S.Sos., M.Si selaku Wakil Dekan III Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pasundan.
8. Bapak Vera Hermawan, S.I.Kom., M.I.Kom selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi.
9. Bapak Dr. H. Yogi Mohamad Yusuf, S.I.Kom., M.Pd selaku Sekretaris Program Studi Ilmu Komunikasi.
10. Ibu Zahrah Nabila Azka S.I.Kom., M.I.Kom selaku dosen pembimbing yang selalu ringan hati membimbing penulis selama dunia perkuliahan.
11. Bapak Dr. H. Deden Ramdhan M.Si, CICP, DBA dan Ibu Dr. Rini Anisyahrini S.Sos., M.I.Kom selaku dosen penguji yang telah meluangkan waktu, memberikan

ilmu serta arahan dan masukan sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan baik.

12. Seluruh Karyawan Tata Usaha dan Staf Pengajar Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pasundan Bandung, dan seluruh Dosen Pengajar Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pasundan Bandung yang telah memberikan ilmu, bimbingan, serta pelayanan selama penulis menempuh pendidikan.

13. Informan kunci penulis Al Arthur Farniawan Aka DJ Frizzyboyz yang sudah memberi izin untuk dijadikan skripsi penulis.

14. Jajaran informan inti penulis yang sudah menyempatkan waktu untuk penulis wawancara dan menjadi bahan skripsi penulis.

15. Sahabat kecil penulis Eric, Novan, Frandy Egi Aka Planet Cancers yang terus mendukung penulis sampai dititik sekarang.

16. Sahabat kampus penulis Taufik, Zaini, Gerry, Faqih, Dika Aka Kemenkantin beserta Mayola, Ika, Amanda, Illham dan Deasy yang sudah menemani masa masa indah di Unpas dan juga membantu mendewasakan masa pendewasaan penulis.

17. Sahabat adik adik penulis Pandhu, Dika, Ahmad, Asyifa, Gigis yang sudah *welcome* ke penulis yang notabene beda 1-2 tahun, teman *explore* jawa barat bersama.

18. Komunitas terbaik penulis Oncam Creative Production sudah menjadi wadah kreatifitas penulis selama 3 tahun dan wadah eksplor impian penulis sedari smp untuk menjadi *cinematographer*.

19. Organisasi Himakom periode Satya Arunika yang memberi kesempatan 1 periode untuk mempelajari kinerja nya alur organisasi di bidang pers.

20. Dan terakhir, DeanKT Aka mas Aldean Tegar Gumilang dan YBRAP Aka Reza Oktovian yang menemani masa kuliah dengan streaming dan content yt nya