

ANALISIS MAKNA KONSEPTUAL DAN MAKNA ASOSIATIF PADA NOVEL “*SI ANAK SAVANA*” KARYA TERE LIYE SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN AJAR PESERTA DIDIK.

Oleh

CITRA MAWADDAH

NIM 195030055

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis makna konseptual dan makna asosiatif pada novel “*Si Anak Savana*” karya Tere Liye dan implikasinya terhadap alternatif bahan ajar peserta didik. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian kualitatif deskriptif. Sumber data dalam penelitian ini adalah beberapa kata makna konseptual dan makna asosiatif yang terdapat dalam nove “*Si Anak Savana*” karya Tere Liye. Teknik pengumpulan data penelitian ini menggunakan teknik analisis teks dengan membaca novel “*Si Anak Savana*” karya Tere Liye. Dari analisis novel ini dapat disimpulkan ada beberapa makna konseptual dan makna asosiatif, dan ada 3 hal yang dapat disimpulkan yaitu pertama, Penyatuan latar dan Karakter; kedua sebagai media kritik sosial dan edukasi; ketiga, pesan moral yang manusiawi. Makna konseptual dan makna asosiatif dalam novel “*Si Anak Savana*” terdapat 61 data dari 12 bagian, kemudian pada makna asosiatif terdapat 48 data termasuk kategori sosial dan 13 data termasuk kategori budaya. Penelitian ini dapat disimpulkan juga bahwa menganalisis makna konseptual dan makna asosiatif pada novel “*Si Anak Savana*” Karya Tere Liye sebagai alternatif bahan ajar peserta didik, sangat efektif karena novel adalah salah satu media ajar terbaik untuk mempelajari sastra.

Kata kunci : Makna konseptual, Makna asosiatif, Novel, Bahan ajar

**ANALYSIS OF CONCEPTUAL MEANING AND ASSOCIATIVE MEANING
IN THE NOVEL SI ANAK SAVANA BY TERE LIYE AS AN ALTERNATIVE
TEACHING MATERIAL**

By

Citra Mawaddah

NPM 195030055

ABSTRACT

This study aims to analyze the conceptual meaning and associative meaning in the novel "Si Anak Savana" by Tere Liye and its implications for alternative learning materials for students. The method used in this study is descriptive qualitative research. The data sources in this study are several words of conceptual meaning and associative meaning contained in the novel "Si Anak Savana" by Tere Liye. The data collection technique for this study uses text analysis techniques by reading the novel "Si Anak Savana" by Tere Liye. From the analysis of this novel, it can be concluded that there are several conceptual meanings and associative meanings, and there are 3 things that can be concluded, namely first, the unification of setting and character; second as a medium of social criticism and education; third, a humane moral message. The conceptual meaning and associative meaning in the novel "Si Anak Savana" there are 61 data from 12 parts, then in the associative meaning there are 48 data including the social category and 13 data including the cultural category. This study can also be concluded that analyzing the conceptual meaning and associative meaning in the novel "Si Anak Savana" by Tere Liye as an alternative teaching material for students is very effective because novels are one of the best teaching media for studying literature.

Keywords: Conceptual meaning, Associative meaning, Novel, Teaching materia

**ANALISIS MAKSUD KONSEPTUAL JEUNG MAKSUD ASOSIATIF
DINA NOVEL “SI ANAK SAVANA” KARYA TERE LIYE JADI
ALTERNATIF BAHAN PANGAJARAN PIKEUN MURID.**

Ku

**Citra Mawaddah
NPM 195030055**

RINGKESAN

Panalungtikan miboga tujuan pikeun nganalisis ma’na konséptual jeung ma’na asosiatif dina novél “Si Anak Savana” karya Tere Liye sarta implikasina kana alternatif bahan ajar pikeun siswa. Méthode anu digunakeun dina ieu panalungtikan nya éta méthode déskriptif kualitatif. Sumber data dina ieu panalungtikan nya éta sababaraha kecap harti konséptual jeung harti asosiatif anu aya dina novel “Si Anak Savana” karya Tere Liye. Téhnik ngumpulkeun data dina ieu panalungtikan ngagunakeun téhnik analisis téks ku cara maca novel “Si Anak Savana” karya Tere Liye. Tina analisis ieu novel, bisa dicindekkeun aya sababaraha harti konséptual jeung harti asosiatif, sarta aya 3 hal anu bisa dicindekkeun, nya éta kahiji, ngahijikeun latar jeung karakter; kadua salaku média kritik sosial jeung atikan; katilu, pesen moral manusa. Harti konséptual jeung harti asosiatif dina novel “Si Anak Savana” aya 61 data tina 12 bagian, tuluy dina harti asosiatif aya 48 data kaasup kategori sosial jeung 13 data kaasup kategori budaya. Ieu panalungtikan ogé bisa dicindekkeun yén analisis ma’na konséptual jeung ma’na asosiatif dina novél “Si Anak Savana” karya Tere Liye minangka alternatif bahan ajar pikeun siswa téh éféktif pisan sabab novél mangrupa salasahiji média pangajaran nu hadé pikeun pangajaran sastra.

Kecap Konci : Ma’na Konseptual, Ma’na Asosiatif, Novel, Bahan pangajaran