

**ANALISIS HERMENEUTIKA TERHADAP NILAI-NILAI BUDAYA
DALAM NOVEL *SANG PEMIMPI* KARYA ANDREA HIRATA
SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN AJAR BAHASA
INDONESIA KELAS X SMA**

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pentingnya pemanfaatan karya sastra sebagai media pembelajaran yang mampu menanamkan nilai budaya serta membentuk karakter peserta didik. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis nilai-nilai budaya dalam novel *Sang Pemimpi* karya Andrea Hirata melalui pendekatan hermeneutika, mengkaji keterkaitannya dengan unsur intrinsik novel, serta menilai relevansinya sebagai alternatif bahan ajar Bahasa Indonesia kelas X SMA. Kajian teori yang digunakan meliputi konsep analisis hermeneutika, nilai-nilai budaya berdasarkan pola hubungan manusia, teori novel, unsur intrinsik, serta konsep bahan ajar. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif dengan sumber data berupa teks novel *Sang Pemimpi*. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui teknik baca dan catat, sedangkan analisis data menggunakan model interaktif Miles dan Huberman yang meliputi reduksi data, penyajian data, serta penarikan kesimpulan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa novel memuat nilai budaya hubungan manusia dengan Tuhan, alam, masyarakat, diri sendiri, dan sesama manusia, yang tercermin melalui tokoh, alur, latar, dan amanat cerita. Nilai-nilai tersebut relevan untuk diintegrasikan dalam pembelajaran sastra sebagai alternatif bahan ajar, khususnya berbasis LKPD. Simpulan penelitian menegaskan bahwa novel *Sang Pemimpi* layak dimanfaatkan sebagai bahan ajar untuk memperkuat pembelajaran karakter dan apresiasi sastra di SMA.

Kata kunci: hermeneutika, nilai budaya, novel