

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
SURAT PERNYATAAN.....	iii
ABSTRAK	iv
<i>ABSTRACT</i>	v
<i>RINGKESAN</i>	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Fokus Penelitian	5
1.3 Pertanyaan Penelitian	5
1.4 Tujuan dan Kegunaan Penelitian.....	6
1.4.1 Tujuan Penelitian	6
1.4.2 Kegunaan Penelitian.....	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	8
2.1 Kajian Literatur	8
2.1.1 Review Penelitian Sejenis	8
2.2 Kerangka Konseptual	14
2.2.1 Komunikasi	15
2.2.1.1 Unsur Komunikasi	17
2.2.1.2 Fungsi Komunikasi	20
2.2.1.3 Tujuan Komunikasi	22
2.2.2 Komunikasi Massa	23
2.2.2.1 Karakteristik Komunikasi Massa	23
2.2.2.2 Fungsi Komunikasi Massa	27
2.2.3 Media Massa	29
2.2.3.1 Definisi Media Massa	29
2.2.3.2 Efek Media Massa.....	29

2.2.3.3	Film Sebagai Media Massa	30
2.2.4	Film	31
2.2.4.1	Definisi Film	31
2.2.4.2	Elemen Elemen Film.....	33
2.2.4.3	Jenis Jenis Film	36
2.2.5	Representasi	37
2.2.6	Krisis Identitas	38
2.2.6.1	Identitas	38
2.2.6.2	Krisis Identitas	41
2.2.7	Semiotika	44
2.3	Kerangka Teoritis	45
2.3.1	Analisis Semiotika Roland Barthes.....	45
2.3.2	Teori Konstruksi Realita Sosial	48
2.4	Kerangka Pemikiran	50
BAB III SUBJEK, OBJEK DAN METODOLOGI		54
3.1	Subjek, Objek, Metodologi Penelitian	54
3.1.1	Subjek Penelitian	54
3.1.2	Objek Penelitian	56
3.1.2.1	Profil Serial Film <i>Breaking Bad</i>	57
3.1.2.2	Sinopsis Serial Film <i>Breaking Bad</i>	58
3.1.3	Metodologi Penelitian	59
3.1.3.1	Desain/Paradigma Penelitian	61
3.1.3.2	Prosedur Pengumpulan Data	62
3.1.3.3	Rancangan Analisis Data.....	63
3.1.3.4	Kredibilitas Hasil Penelitian	65
3.1.4	Membuka Akses dan Menjalinkan Hubungan dengan Subjek Penelitian 66	
3.1.5	Lokasi Penelitian.....	67
3.1.6	Jadwal Penelitian.....	68
BAB IV HASIL PENELITIAN & PEMBAHASAN		69
4.1	Hasil Penelitian.....	69
4.1.1	Data Informan Penelitian	70

4.1.2	Deskripsi Tokoh Utama Serial Film <i>Breaking Bad</i>	72
4.2	Temuan Data	75
4.2.1	Temuan Data Penanda dan Petanda Pada Serial Film <i>Breaking Bad</i>	75
4.2.2	Temuan Data Mitos Pada Serial Film <i>Breaking Bad</i>	126
4.2.3	Temuan Data Kontruksi Realitas Sosial Pada Serial Film <i>Breaking Bad</i>	127
4.3	Hasil Pembahasan dan penelitian	128
4.3.1	Penanda dan Petanda Pada Serial Film <i>Breaking Bad</i>	129
4.3.2	Mitos Pada Serial Film <i>Breaking Bad</i>	133
4.3.3	Kontruksi Realitas Sosial dalam Serial Film <i>Breaking Bad</i>	138
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN		143
5.1	Kesimpulan	143
5.2	Saran	145
DAFTAR PUSTAKA		146
LAMPIRAN		153

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Profil Serial Film <i>Breaking Bad</i>	57
Tabel 3.2 Jadwal Penelitian.....	68
Tabel 4.1 Profil Informan Penelitian.....	70
Tabel 4.2 <i>Scene 1</i>	75
Tabel 4.3 <i>Scene 2</i>	77
Tabel 4.4 <i>Scene 3</i>	82
Tabel 4.5 . <i>Scene 4</i>	85
Tabel 4.6 <i>Scene 5</i>	88
Tabel 4.7 <i>Scene 6</i>	92
Tabel 4.8 <i>Scene 7</i>	96
Tabel 4.9 <i>Scene 8</i>	99
Tabel 4.10 <i>Scene 9</i>	102
Tabel 4.11 <i>Scene 10</i>	106
Tabel 4.12 <i>Scene 11</i>	109
Tabel 4.13 <i>Scene 12</i>	113
Tabel 4.14 <i>Scene 13</i>	116
Tabel 4.15 <i>Scene 14</i>	119
Tabel 4.16 <i>Scene 15</i>	122

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Peta Tanda Roland Barthes.....	46
Gambar 2.2 Kerangka Penelitian	53
Gambar 3.1 Poster Serial Film <i>Breaking Bad</i>	57
Gambar 4.1 Tokoh Utama (Walter White)	73
Gambar 4.2 Tokoh Utama (Heisenberg)	73
Gambar 4.3 Tokoh Utama (Mr. Lambert)	74
Gambar 4.4 S1E01 (<i>Pilot</i>) (10:00 – 10:22).....	75
Gambar 4.5 S1E01 (<i>Pilot</i>) (11:26 - 11:53).....	78
Gambar 4.6 S1E01 (<i>Pilot</i>) (16:25 - 19:20)	82
Gambar 4.7 S1E05 (<i>Gray Matter</i>) (34:40 - 36:34)	85
Gambar 4.8 S1E06 (<i>Crazy Handful of Nothin'</i>) (41:50–47:10).....	89
Gambar 4.9 S2E10 (<i>Over</i>) (42:53 – 46:38).....	92
Gambar 4.10 S2E12 (<i>Phoenix</i>) (43:50 – 46:39).....	96
Gambar 4.11 S4E06 (<i>Cornered</i>) (08:07 – 10:00).....	99
Gambar 4.12 S4E11 (<i>Crawl Space</i>) (42:53 – 46:14)	102
Gambar 4.13 S4E13 (<i>Face Off</i>) (47:00 – 48:50).....	106
Gambar 4.14 S5E07 (<i>Say My Name</i>) (00:55 – 06:10)	109
Gambar 4.15 S5E09 (<i>Bloody Money</i>) (00:01 – 04:08)	113
Gambar 4.16 S5E15 (<i>Granite State</i>) (38:30 - 41:00).....	116
Gambar 4.17 S5E16 (<i>Felina</i>) (29:30 – 35:40)	119
Gambar 4.18 S5E16 (<i>Felina</i>) (52:14 – 54:26)	122

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Riwayat Hidup	153
Lampiran 2 Pedoman Pertanyaan Wawancara	154
Lampiran 3 Pedoman Wawancara Informan (Akademisi)	155
Lampiran 4 Pedoman Wawancara Informan (Ahli 1)	158
Lampiran 5 Pedoman Wawancara Informan (Ahli 2)	161
Lampiran 6 Pedoman Wawancara Informan (Pendukung 1)	164
Lampiran 7 Pedoman Wawancara Informan (Pendukung 2)	168
Lampiran 8 Pedoman Wawancara Informan (Pendukung 3)	173
Lampiran 9 Dokumentasi Wawancara Informan	178