

ABSTRAK

Perkembangan studi Hubungan internasional kontemporer semakin menempatkan aktor non-negara sebagai subjek penting dalam merespons krisis lingkungan global, termasuk keterlibatan *World Wildlife Fund for Nature* (WWF) sebagai *Non-Governmental Organization* (NGO) ke dalam upaya konservasi keanekaragaman hayati lintas batas. Penelitian ini dilatarbelakangi oleh kondisi kritis populasi Harimau Sumatera (*Panthera tigris sumatrae*) di Lanskap Bukit Tigapuluh, Riau-Jambi, yang menuntut upaya konservasi yang ketat dan berkelanjutan, di tengah dinamika kemitraan WWF Indonesia dengan Pemerintah Indonesia yang sempat mengalami pemutusan kerja sama secara sepihak oleh Kementerian Lingkungan Hidup dan Kehutanan (KLHK) pada tahun 2020 hingga terjalannya kembali kerja sama pada tahun 2025. Kondisi ini memunculkan persoalan mendasar mengenai bagaimana sebuah organisasi transnasional dapat mempertahankan agenda konservasinya di tengah hambatan birokrasi negara.

Berangkat dari persoalan tersebut, penelitian ini ditujukan untuk menganalisis kondisi kelangsungan populasi Harimau Sumatera serta operasional konservasinya di Lanskap Bukit Tigapuluh, menjelaskan peran WWF Indonesia sebagai aktor non-negara beserta operasionalitasnya di kawasan Bukit Tigapuluh, dan mengkaji penerapan strategi *Transnational Advocacy Networks* (TANs) oleh WWF Indonesia dalam mendukung keberlangsungan konservasi selama periode 2020-2025.

Penelitian ini dilakukan dengan menggunakan pendekatan kualitatif melalui metode deskriptif-analitis yang bertumpu pada studi dokumen, mencakup publikasi resmi, surat keputusan kelembagaan, laporan tahunan, serta literatur akademik. Analisis digunakan dengan menggabungkan kerangka teoretis *Transnational Advocacy Networks* dari Margaret E. Keck dan Kathryn Sikkink (1998), khususnya mekanisme pola bumerang (*Boomerang pattern*) dengan empat tipologi strategi yaitu, politik informasi (*information politics*), politik simbolik (*symbolic politics*), politik pengaruh (*leverage politics*), politik akuntabilitas (*accountability politics*), dengan Teori Rezim Lingkungan Hidup Internasional dari Oran R. Young sebagai pisau analisis interaksi antara norma global dan kedaulatan domestik.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa WWF Indonesia berhasil menjaga keberlanjutan konservasi di Bukit Tigapuluh melalui mobilisasi pendanaan transnasional bersama *Frankfurt Zoological Society* (FZS) dan *The Orangutan Project* (TOP), serta legalitas konsesi restorasi ekosistem bersama PT Alam Bukit Tigapuluh. Penelitian ini menemukan dimensi baru di luar model klasik Keck dan Sikkink, yaitu '*politik pemberdayaan*' (*empowerment politics*) yang terwujud melalui penguatan kapasitas masyarakat adat Suku Anak Dalam dan Talang Mamak. Hasil studi menegaskan bahwa efektivitas jaringan advokasi transnasional dalam konservasi keanekaragaman hayati bertumpu pada kombinasi tekanan eksternal dengan membangun ketahanan lokal dalam struktur sosial masyarakat setempat.

Kata kunci: *Transnational Advocacy Networks*, konservasi Harimau Sumatera, WWF Indonesia, rezim lingkungan hidup internasional, Bukit Tigapuluh, aktor non-negara.

ABSTRACT

*The development of contemporary International Relations studies increasingly positions non-state actors as important subjects in responding to global environmental crises, including the involvement of the World Wildlife Fund for Nature (WWF) as a Non-Governmental Organization (NGO) in cross-border biodiversity conservation efforts. This research is motivated by the critical condition of the Sumatran Tiger (*Panthera tigris sumatrae*) population in the Bukit Tigapuluh Landscape, Riau-Jambi, which demands rigorous and sustainable conservation efforts, amid the dynamics of WWF Indonesia's partnership with the Government of Indonesia—which experienced a unilateral termination of cooperation by the Ministry of Environment and Forestry (KLHK) in 2020 until cooperation was re-established in 2025. This situation raises a fundamental question regarding how a transnational organization can sustain its conservation agenda amid state bureaucratic obstacles.*

Departing from this issue, the research aims to analyze the survival condition of the Sumatran Tiger population and its conservation operations in the Bukit Tigapuluh Landscape, explain the role of WWF Indonesia as a non-state actor along with its operations in the Bukit Tigapuluh area, and examine the application of Transnational Advocacy Networks (TANs) strategies by WWF Indonesia in supporting the continuity of conservation during the 2020–2025 period.

This research employs a qualitative approach through a descriptive-analytical method based on document studies, encompassing official publications, institutional decrees, annual reports, and academic literature. The analysis combines the theoretical framework of Transnational Advocacy Networks by Margaret E. Keck and Kathryn Sikkink (1998), particularly the boomerang pattern mechanism with its four typologies of strategy—information politics, symbolic politics, leverage politics, and accountability politics—with Oran R. Young's International Environmental Regime Theory as an analytical tool for the interaction between global norms and domestic sovereignty.

The research results show that WWF Indonesia has succeeded in maintaining the sustainability of conservation in Bukit Tigapuluh through transnational funding mobilization together with the Frankfurt Zoological Society (FZS) and The Orangutan Project (TOP), as well as the legality of the ecosystem restoration concession with PT Alam Bukit Tigapuluh. This research identifies a new dimension beyond the classic Keck and Sikkink model, namely "empowerment politics," which is realized through capacity building for the indigenous Suku Anak Dalam and Talang Mamak communities. The findings affirm that the effectiveness of transnational advocacy networks in biodiversity conservation rests on the combination of external pressure with the building of local resilience within the social structures of local communities.

Keywords: *Transnational Advocacy Networks, Sumatran Tiger conservation, WWF Indonesia, international environmental regime, Bukit Tigapuluh, non-state actors.*

RINGKESAN

*Kamekaran studi Hubungan Internasional kontemporér beuki nempatkeun aktor non-nagara salaku subjek anu penting dina ngarespon krisis lingkungan global, kaasup kalibetna World Wildlife Fund for Nature (WWF) minangka Non-Governmental Organization (NGO) kana usaha konservasi karagaman hayati lintas wates. Panalungtikan ieu dilantarankeun ku kaayaan kritis populasi Maung Sumatra (*Panthera tigris sumatrae*) di Lanskap Bukit Tigapuluh, Riau-Jambi, anu merlukeun usaha konservasi anu ketat sarta berlanjut, di tengah dinamika kamitraan WWF Indonesia jeung Pamarentah Indonesia anu kungsi ngalaman pamutusan gawé bareng sacara saphak ku Kementerian Lingkungan Hidup jeung Kehutanan (KLHK) taun 2020 nepi ka nyambungna deui gawé bareng dina taun 2025. Kaayaan ieu ngamunculkeun pasualan dasar ngeunaan kumaha hiji organisasi transnasional bisa nahan agenda konservasina di tengah halangan birokrasi nagara.*

Ngamimitian ti pasualan éta, panalungtikan ieu ditujukeun pikeun nganalisis kaayaan lumangsungna populasi Maung Sumatra sarta operasional konservasina di Lanskap Bukit Tigapuluh, ngajelaskeun peran WWF Indonesia minangka aktor non-nagara katut operasionalitasna di kawasan Bukit Tigapuluh, sarta ngulik pamakéan strategi Transnational Advocacy Networks (TANs) ku WWF Indonesia dina ngarojong lumangsungna konservasi salila periode 2020-2025.

Panalungtikan ieu dilaksanakeun ku ngagunakeun pamarekan kualitatif ngaliwatan métode déskriptif-analitis anu ngandelkeun kajian dokumén, kaasup publikasi resmi, surat kaputusan kalembagaan, laporan taunan, sarta literatur akademik. Analisis dilaksanakeun ku ngahijikeun kerangka téoritis Transnational Advocacy Networks ti Margaret E. Keck jeung Kathryn Sikkink (1998), husus mékanisme pola bumerang (boomerang pattern) kalayan opat tipologi strategi nyaéta, politik informasi (information politics), politik simbolik (symbolic politics), politik pangaruh (leverage politics), politik akuntabilitas (accountability politics), kalayan Téori Rézim Lingkungan Hirup Internasional ti Oran R. Young minangka pisau analisis interaksi antara norma global jeung kadaulatan domestik.

Hasil panalungtikan nunjukkeun yén WWF Indonesia hasil ngajaga lumangsungna konservasi di Bukit Tigapuluh ngaliwatan mobilisasi pendanaan transnasional babarengan Frankfurt Zoological Society (FZS) jeung The Orangutan Project (TOP), sarta legalitas konsési restorasi ékosistem babarengan PT Alam Bukit Tigapuluh. Panalungtikan ieu manggihan diménsi anyar di luar model klasik Keck jeung Sikkink, nyaéta 'politik pemberdayaan' (empowerment politics) anu diwujudkeun ngaliwatan penguatan kapasitas masarakat adat Suku Anak Dalam jeung Talang Mamak. Hasil studi negeskeun yén éféktivitas jaringan advokasi transnasional dina konservasi karagaman hayati ngandelkeun kana kombinasi tekanan éksternal jeung ngawangun katahanan lokal dina struktur sosial masarakat satempat.

Kecap konci: *Transnational Advocacy Networks, konservasi Maung Sumatra, WWF Indonesia, rézim lingkungan hirup internasional, Bukit Tigapuluh, aktor non-nagara.*

KATA PENGANTAR

Menyelesaikan penyusunan skripsi ini merupakan salah satu langkah yang paling bermakna dalam perjalanan akademik penulis beserta proses yang cukup panjang dengan menghadapi tantangan serta pembelajaran yang telah dilalui. Rasa syukur penulis panjatkan ke-hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat, karunia-Nya serta segala kemudahan yang telah diberikan-Nya kepada Penulis sehingga dapat terselesaikannya skripsi dengan judul **“Peran WWF Indonesia melalui *Transnational Advocacy Networks* dalam Konservasi Harimau Sumatera di Lanskap Bukit Tigapuluh, Riau-Jambi”** sebagai salah satu syarat untuk meraih gelar Sarjana Ilmu Politik pada Program Studi Hubungan Internasional Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pasundan.

Penulis menyadari bahwa dalam proses penulisan Skripsi ini dihadapi dengan tantangan serta hambatan yang tidak mudah. Namun, rintangan tersebut dapat terlewati berkat kepedulian banyak pihak yang telah membantu, membimbing, dan menghargai proses penulis dengan sepenuh hati. Sebagai benyuk apresiasi serta rasa terimakasih yang mendalam, pada lembar pengantar ini penulis ingin menyampaikannya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Azhar Affandi, S.E., M.Sc selaku Rektor Universitas Pasundan atas dukungannya terhadap fasilitas serta lingkungan akademik yang baik sehingga penulis dapat menimba ilmu dan menyelesaikan studi dengan lancar;
2. Bapak Dr. Kunkunrat, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pasundan yang telah banyak memberikan apresiasi serta dukungan terhadap kegiatan dan aktivitas di lingkungan kampus UNPAS Lengkong;
3. Ibu Tine Poerwantika, S.IP., M.Si selaku Ketua Prodi Ilmu Hubungan Internasional dan Bapak Iwan Ridwan Zaelani, S.IP., M.Si selaku Sekretaris Program Studi Ilmu Hubungan Internasional beserta seluruh dosen pengajar dalam Program Studi Hubungan Internasional yang telah bersedia untuk

mendampingi, membimbing dan memberikan ilmu serta arahan kepada penulis dalam menempuh jenjang akademik;

4. Ibu Ika Sri Hastuti, S.IP., M.Si selaku dosen wali penulis yang senantiasa memberikan ilmu, arahan, dan bimbingan selama penulis berproses menjadi mahasiswa di Universitas Pasundan. Segala bentuk nasihat, kepedulian dan waktu yang telah diluangkan sangat berarti sehingga penulis dapat berada di titik ini;
5. Ibu Tine Poerwantika, S.IP., M.Si selaku dosen pembimbing tugas akhir. Terima Kasih yang sangat mendalam penulis sampaikan karena beliau selalu meluangkan waktu, mempermudah setiap proses serta memberikan arahan dan bimbingan secara hangat. Segala perhatian dan dukungan sangat berarti bagi penulis sehingga proses bimbingan yang dilalui selalu terasa ringan;
6. Ibu Ika Sri Hastuti, S.IP., M.Si selaku dosen penguji yang telah memberikan arahan, nasihat serta masukan akademis dalam penyusunan struktur Skripsi ini sehingga penulis dapat menuliskannya hingga selesai;
7. Bapak Imam Budiman, S.IP., M.I.Pol selaku dosen penguji yang secara ramah telah menyampaikan masukan, arahan serta meluangkan waktunya dalam proses penyempurnaan Tugar Akhir;
8. Bapak Reza Ardiansyah, S.IP., M.I.Pol selaku dosen pengajar yang bersedia meluangkan waktu, memberikan nasihat serta arahan yang juga membantu dalam proses penyusunan Tugas Akhir;
9. Penulis juga mendedikasikan penulisan Skripsi ini kepada Mama yang telah memberikan segala *support*, materi, kasih sayang serta nasihat yang sangat berarti bagi penulis hingga titik ini. Rasa terima kasih saja mungkin tidak sebanding dengan segala jerih payah dan pengorbanan yang telah beliau lakukan untuk menghidupi penulis selama 22 tahun sehingga penulis memiliki kesempatan untuk berkuliah di Universitas Pasundan. Dengan segala do'a yang selalu beliau panjatkan untuk anak satu-satunya agar diberi kelancaran dan kemudahan dalam menghadapi segala situasi, penulis ucapkan terima kasih. Penulis ucapkan maaf kepada Mama apabila dalam proses penulisan Skripsi ini ada hal yang melukai hati Mama baik sengaja

ataupun tidak sengaja. *Someday your only daughter will give us the life we're always dreaming for, Ma.* Penulis berharap Mama selalu diberikan umur yang panjang dan kesehatan sehingga suatu saat penulis dapat memberikan yang terbaik sebagai bentuk tanda terima kasih;

10. Untuk Ayah, ucapan terima kasih pun penulis sampaikan karena dengan segala jerih payah, nasihat, materi serta keberadaannya penulis dapat menulis Skripsi ini. Terima kasih atas dukungan moral dan materi beserta do'a yang selalu Ayah panjatkan, semoga Ayah selalu diberikan kemudahan, kesehatan dan umur yang panjang;
11. Kepada Peanut, sebagai teman kecil penulis, yang telah menemani selama 6 tahun. Ucapan terima kasih penulis ucapkan atas kehadirannya yang selalu menemani ketika lelah, dan terima kasih telah menjadi teman setia yang selalu mendampingi penulis hingga larut malam;
12. Penulis juga menuliskan ucapan terima kasih kepada Nadhira Fasya, yang telah menjadi tempat berkeluh-kesah dari masa SMP hingga titik ini. Melalui tulisan ini, penulis sangat bersyukur beliau dapat menjadi saksi perjalanan hidup dan senantiasa memberikan motivasi yang tiada henti. Dengan segala bentuk upaya beliau dalam menemani, membantu, menyemangati, meluangkan waktu, serta hadiah-hadiah kecil sebagai bentuk apresiasi, penulis ucapkan terima kasih secara mendalam;
13. Kepada Erla Renata, seseorang yang senantiasa juga secara tulus membantu, memberikan segala bentuk apresiasi dan motivasi sehingga penulis masih berada disini. Terima kasih atas segala cerita sedih maupun senang yang selalu terbagi serta perhatian yang selalu diberikan;
14. Kepada Masayu Fatimah dan Jauza Biya yang merupakan sahabat yang telah menemani dari masa orientasi hingga saat ini penulis juga ucapkan rasa terima kasih telah membimbing, menemani, dan membantu penulis di masa senang dan sedih. Terima kasih telah memberikan pelukan hangat, tawa dan dukungan yang terus mengalir. Lagu-lagu Niki yang akan selalu mengingatkan penulis pada kalian;
15. Rasa terima kasih pun penulis ucapkan untuk Haning, Rahsya, Aca dan Dian yang telah berbagi banyak pengalaman bersama penulis selama masa

perkuliahan di Universitas Pasundan. Penulis sangat bersyukur dan berterima kasih karena telah bersedia menemani, mendengarkan sekaligus memberikan pembelajaran. Segala bentuk cerita, dan *experience* yang dilakukan bersama akan terus penulis ingat di kemudian hari;

16. Ucapan terima kasih pun penulis sampaikan kepada Renaldi yang merupakan sosok sahabat selama 2 tahun yang sangat tulus membantu penulis, dengan banyak sekali bentuk *support* yang dikerahkan kepada penulis hingga titik ini yang juga menjadi saksi atas segala lelah dan tetap bertahan untuk menyemangati penulis. Kebaikannya akan selalu penulis syukuri;
17. Untuk semua pihak yang telah mendengarkan, membantu, mendukung dan mendoakan penulis namun tidak disebutkan secara satu persatu, penulis ucapkan terima kasih. Semoga segala bentuk kebaikan yang telah kalian kerahkan kepada penulis akan berbalik menjadi keberkahan dan kebahagiaan yang berlipat ganda.

Bandung, Juli 2026

Thialfy Belva Salsabilla Setiawan

DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS

Identitas Diri

Nama : Thialfy Belva Salsabilla Setiawan
Tempat dan Tanggal Lahir : Cianjur, 01 Juli 2004
Agama : Islam
Anak ke : Satu
Alamat Lengkap : Jalan Madhapi No.171/41, Kota Bandung
Nomor Telepon : +62 823-2440-9658
Email : thialfybelvaas@gmail.com

Identitas Orang Tua

Nama Ayah : Teguh Raharja
Pekerjaan : Wiraswasta
Pendidikan Terakhir : S1
Nama Ibu : Kiki Kartika
Pekerjaan : Wiraswasta
Pendidikan Terakhir : D3

Riwayat Pendidikan

Sekolah Menengah Atas : SMA Negeri 14 Bandung
Sekolah Menengah Pertama : SMP Negeri 44 Bandung
Sekolah Dasar : SD Ibu Dewi 4 Cianjur

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PENGUJIAN	iii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG PROPOSAL	iv
HALAMAN PERNYATAAN	v
MOTTO.....	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
RINGKESAN.....	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS	xiv
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR TABEL.....	xvii
DAFTAR GAMBAR	xviii
BAB I	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Pertanyaan Penelitian	13
1.3 Batasan Penelitian	13
1.4 Tujuan dan Kegunaan Penelitian	14
1.4.1 Tujuan Penelitian	14
1.4.2 Kegunaan Penelitian.....	14
1.5 Kerangka Teoritis-Konseptual	15
1.5.1 Rezim Lingkungan Hidup Internasional	15
1.5.2. Peran Non-Governmental Organization (NGO)	18
1.5.3 Jaringan Advokasi Transnasional (Transnational Advocacy Networks)	
.....	20
Gambar 1.5.3 Visualisasi Boomerang Effect.....	22
1.6 Asumsi Penelitian.....	24
1.7 Kerangka Analisis	25
BAB II.....	27
KAJIAN PUSTAKA.....	27
BAB III.....	42

METODE PENELITIAN.....	42
3.1 Desain Penelitian.....	42
3.2 Teknik Pengumpulan Data.....	42
3.3 Teknik Analisis Data.....	43
3.4 Sistematika Penulisan.....	44
BAB IV	46
HASIL DAN PEMBAHASAN.....	46
4.1 Gambaran dan Dinamika Tata Kelola Konservasi di Lanskap Bukit Tigapuluh	46
4.1.1 Tinjauan Aspek Ekologis dan Sosiologis Konservasi Satwa liar di Lanskap Bukit Tigapuluh.....	46
4.1.2 Estimasi Kelangsungan Populasi Harimau Sumatera di Lanskap Bukit Tigapuluh	51
4.2 Peran WWF Indonesia sebagai Aktor Non-Negara dalam Tata Kelola Konservasi di Lanskap Bukit Tigapuluh.....	54
4.2.1 Peran dan Operasional WWF Indonesia di Lanskap Bukit Tigapuluh, Riau-Jambi	55
4.2.2 Sistem Pemantauan Berbasis Kamera Pemantauan (Camera Trap).....	59
4.2.3 Program Patroli Hutan dan Pemberdayaan Masyarakat Adat sebagai Perlindungan Berlapis	62
4.3. Upaya WWF Indonesia melalui Analisis Strategi Transnational Advocacy Networks (TANs) dalam Mendukung Operasional Konservasi Harimau Sumatera di Lanskap Bukit Tigapuluh.....	66
4.3.1 Proses Operasionalisasi Strategi Transnational Advocacy Networks (TANs) WWF Indonesia di Lanskap Bukit Tigapuluh.....	67
4.3.2 Hasil dan Evaluasi Kontribusi Strategi Transnational Advocacy Networks (TANs) WWF Indonesia terhadap Tata Kelola Konservasi Harimau Sumatera di Lanskap Bukit Tigapuluh.....	77
4.3.3 Hambatan dan Dinamika Operasional WWF Indonesia dalam Pelaksanaan Strategi TANs di Lanskap Bukit Tigapuluh.....	81
BAB V.....	87
KESIMPULAN	87
DAFTAR PUSTAKA	88

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Kajian Literatur	34
Tabel 4. 1 Profil Ekologis Satwa Kunci di Lanskap Bukit Tigapuluh.....	48
Tabel 4.1. 1 Profil Ekologis Masyarakat Adat di Lanskap Bukit Tigapuluh.....	50

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.5. 3 Visualisasi Boomerang Effect.....	22
Gambar 1. 7 Kerangka Analisis	26

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

Perkembangan studi Hubungan Internasional (HI) saat ini tidak hanya terpaku pada permasalahan militer, kekuatan dan kekuasaan pemerintah semata, tetapi isu-isu di dalamnya telah meluas guna menjadi respons terhadap permasalahan yang memiliki relevansi secara langsung terhadap masyarakat, salah satunya adanya krisis lingkungan hidup. Masalah lingkungan lintas batas seperti *climate crisis*, deforestasi, dan ancaman kepunahan spesies ikonik yang dapat mengancam stabilitas kehidupan manusia secara langsung ini menjadi agenda baru dalam konteks lingkungan yang menuntut adanya kolaborasi global salah satunya dilakukan melalui perjanjian internasional. Menghadapi krisis lintas batas yang kompleks ini, negara sering kali memiliki keterbatasan apabila hanya mengandalkan cara-cara diplomasi tradisional yang akhirnya memberikan ruang bagi kehadiran aktor-aktor non-negara seperti Organisasi Non-Pemerintah (NGO) internasional dalam mengatasi krisis lingkungan global. Pengakuan terhadap peran NGO ini sejalan dengan pemikiran James N. Rosenau (1990) mengenai dunia multisentris, di mana politik global turut digerakkan oleh aktor-aktor di luar negara (*sovereignty-free actors*) yang lebih bebas bergerak melintasi batas kedaulatan. Kemudian, pandangan ini diperkuat juga oleh Barry Buzan (2004) yang menjelaskan bahwa kehadiran NGO dalam masyarakat transnasional memegang peran penting yang berfungsi sebagai mediator yang mampu mengisi celah dalam menangani isu-isu yang sulit untuk ditangani oleh negara. Melalui keterlibatan aktor internasional ini menjadikan strategi advokasi dan tekanan dari organisasi lingkungan hidup menjadi sangat relevan dan penting untuk diteliti secara mendalam.

Krisis ekologi di era *Anthropocene* ini diperkuat oleh data empiris yang menunjukkan bukti kerusakan sistem penopang kehidupan bumi yang masif. Kerusakan ini ditandai dengan tingginya pola konsumsi manusia yang secara fundamental mengubah sistem operasi bumi, meningkatkan permintaan terhadap

energi, tanah, dan air sehingga mengharuskan manusia untuk terus menjalankan pembangunan tanpa mempertimbangkan sisi ekologisnya. Fenomena menyusutnya keanekaragaman hayati ini tercatat mengkhawatirkan dalam publikasi terbaru *Living Planet Report* (LPR) (WWF, 2024a). Laporan tersebut menunjukkan bahwa populasi satwa liar vertebrata secara global telah mengalami penurunan rata-rata sebesar 73% dalam kurun waktu 50 tahun terakhir (1970-2020). Secara spesifik di kawasan Asia dan Pasifik, tingkat penyusutan populasi ini tercatat mencapai 60% yang semakin diperparah dengan perkiraan peneliti yang menyatakan bahwa laju kepunahan spesies satwa saat ini setidaknya puluhan hingga ratusan kali lebih tinggi daripada tingkat kepunahan secara alamiah.

Faktor pendorong menyusutnya populasi satwa di alam liar ini adalah adanya over eksploitasi spesies, ekspansi agrikultur, dan alih guna lahan yang destruktif. Fenomena ini menjadi bukti bahwa tindakan yang dilakukan oleh manusia ini menembus batas planet (*Planetary Boundaries*) yang menyebabkan perubahan ireversibel terhadap proses-proses yang menopang kehidupan, menjadikan isu konservasi ini sebagai krisis keamanan baru yang memerlukan kolaborasi transnasional.

Aktor non-negara yang diciptakan oleh negara (*state-created non-state actors*) adalah *intergovernmental organizations* seperti *United Nations* atau PBB yang merupakan hasil dari kesepakatan atau institusionalisasi oleh negara-negara berdaulat yang menjadi satu wadah. Sedangkan, aktor non-negara yang tidak diciptakan oleh negara (*non-state-created non-state actors*) adalah NGO, kelompok teroris, kelompok kriminal, MNC, individu, media dan kelompok diaspora yang muncul secara independen. Dalam pemikiran *English School* yang dijelaskan oleh Barry Buzan (2004) dalam bukunya, terdapat tiga lapisan masyarakat; *interstate society*; *transnational society* dan; *interhuman society*. Pada lapisan tersebut NGO termasuk ke dalam *Transnational Society* yang berarti hubungan internasional tidak lagi sepenuhnya diatur oleh negara, melainkan NGO melalui kontribusi dan advokasinya dapat menjadi sarana utama interaksi serta mampu mengisi celah yang sering kali gagal diatasi oleh negara, terutama dalam merespons krisis ekologi global.

Dengan adanya fase transisi dalam kajian HI, peran Organisasi Non-Pemerintah (NGO) internasional lahir sebagai aktor politik baru yang mampu mengisi celah yang tidak dapat dijangkau oleh aktor negara. Selaras dengan yang dijelaskan oleh Margaret E. Keck and Kathryn Sikkink (1998) dalam buku “*Activists Beyond Borders*” melalui konsep *Transnational Advocacy Networks* (TANs). Mereka menegaskan bahwa TANs sebagai jaringan aktor yang bekerja secara lintas batas negara dengan menggunakan pertukaran informasi, simbol-simbol ikonik untuk memengaruhi kebijakan serta menuntut tanggung jawab pemerintah dalam isu tertentu. Mereka beranggapan bahwa pada isu HI kontemporer, NGO membawa pengaruh besar dalam isu lintas batas terutama dengan adanya strategi advokasi yang sistematis, NGO internasional seperti *World Wide Fund for Nature* (WWF) tidak lagi hanya sekedar elemen pendukung melainkan menjadi aktor yang mampu memberikan tekanan politik dan membangun norma internasional baru terkait penyelamatan lingkungan. Keberadaan NGO ini membuktikan bahwa aktor non-negara memiliki pengaruh dalam politik yang kuat dalam membentuk dinamika hubungan internasional kontemporer.

Pemilihan kerangka teoretis *Transnational Advocacy Networks* (TANs) ini digunakan untuk membedah fenomena aktor non-negara yang mampu memengaruhi kebijakan ketika saluran birokrasi formal itu tertutup, dan ini selaras dengan situasi yang terjadi pada WWF Indonesia di periode 2020-2025. Keunggulan dari TANs dibanding kerangka alternatif lainnya terletak pada kemampuannya dalam menangkap dinamika secara *multi-level* (dari tekanan global melalui rezim internasional, hingga manuver lokal di tingkat lanskap seperti Bukit Tigapuluh). Hal ini dilanjutkan dengan empat tipologi strategis TANs (*information politics*, *symbolic politics*, *leverage politics* dan *accountability politics*) memberikan poin analitis yang terukur dan dapat dioperasionalisasikan secara empiris terhadap data dokumen yang tersedia, sehingga menjadikan TANs bukan hanya sebagai kerangka deskriptif, melainkan alat bedah kausalitas yang sistematis. Relevansi ini kemudian diperkuat oleh tulisan Lee Daeun (2024) yang membuktikan bahwa TANs mampu memengaruhi kebijakan multilateral tanpa otoritas pengambilan keputusan formal yang selaras dengan posisi WWF sebagai NGO di Indonesia pada 2020-2024.

Melalui tulisan Laraswati et al. (2022) yang merekonstruksi pemahaman tradisional mengenai organisasi non-pemerintah (NGO) di Indonesia dengan menempatkan mereka sebagai kelompok kepentingan (*interest groups*) yang aktif dalam proses kebijakan tata kelola hutan dan lingkungan. Disebutkan bahwa NGO di Indonesia diidentifikasi sebagai pemegang peran multidimensional yang hadir sebagai ahli penyedia informasi (*information providers*), inisiator agenda kebijakan, hingga pengawas implementasi di lapangan. Melalui penguasaan data teknis, akademis hingga kemampuan dalam lobi politik, NGO mampu memengaruhi berbagai tahapan siklus kebijakan (mulai dari formulasi hingga evaluasi) guna memastikan agenda konservasi dan tata kelola sumber daya tetap selaras dengan pemeliharaan lingkungan.

Penetapan aktor non-negara *World Wide Fund for Nature* (WWF) Indonesia menjadi fokus utama dalam penelitian ini yang didasarkan pada posisinya sebagai mitra strategis aktor non-negara yang paling berpengaruh dalam diskursus lingkungan hidup terutama konservasi satwa di tingkat nasional maupun global. Menurut Willetts (2011), NGO internasional seperti WWF tidak hanya bertindak sebagai kelompok penekan, melainkan telah menjadi “pilar tata kelola global” yang memiliki otoritas teknis dan moral yang sering kali melampaui birokrasi negara. Di Indonesia, eksistensi WWF menjadi representasi nyata dari keterlibatan aktor transnasional dalam tata kelola keanekaragaman hayati, menjadikannya objek studi yang ideal untuk membedah bagaimana strategi aktor non negara berupaya, bernegosiasi, dan kadang terkadang bertentangan dengan negara.

Kehadiran *World Wide Fund for Nature* (WWF) memegang peran strategis sebagai aktor yang menjembatani agenda konservasi global dengan implementasi kebijakan di tingkat domestik. Peran ini menempatkan WWF sebagai aktor yang memegang legitimasi unik melalui kemampuan mereka dalam menyelaraskan kepentingan transnasional dengan program nasional, baik melalui peran operasional dalam perlindungan spesies maupun peran intelektual dalam memengaruhi kebijakan negara (Chairunnisa, 2018). Sehingga, WWF bertransformasi menjadi mitra strategis pemerintah Indonesia yang mengisi celah tata kelola (*governance gap*) dalam menjaga biodiversitas yang bersifat kritis dan strategis. Mekanisme operasional WWF di Indonesia berjalan melalui strategi yang

kompleks, baik dalam mobilisasi sumber daya finansial maupun kemitraan teknis dengan Lembaga di bawah naungan pemerintah seperti Bappenas (Amber Bartlett, 2026).

Mekanisme kerja WWF di Indonesia dapat berjalan melalui strategi jejaring yang kompleks, terutama dalam hal mobilisasi dan manajemen sumber daya finansial. Berdasarkan penelitian Anyango-van Zwieten et al. (2019), WWF memanfaatkan jaringan keuangan publik (*public finance networks*) untuk menarik aliran dana dari sektor swasta. Strategi ini mendukung WWF sebagai NGO untuk menggunakan dana publik dari pemerintah dan lembaga bantuan internasional guna pemanfaatan konservasi skala besar. Melalui proses renegosiasi posisi dalam “ruang aliran” (*space of flows*) keuangan global, WWF memastikan keberlanjutan dukungan finansial bagi proyek-proyek pelestarian hayati yang membutuhkan biaya tinggi dan komitmen jangka panjang.

Isu yang paling krusial dalam penempatan WWF sebagai aktor non-negara ke posisi sentral dalam penelitian ini adalah peran mereka dalam perlindungan spesies yang terancam punah, khususnya Harimau Sumatera (*Panthera tigris sumatrae*). Harimau Sumatera ini bukan hanya sekadar satwa endemik asli Indonesia, melainkan pemegang peran utama dalam menjaga ekosistem hutan hujan tropis secara keseluruhan, yaitu berperan sebagai spesies payung (*umbrella species*), di mana eksistensinya menjadi indikator mutlak bagi kelestarian dan kesehatan hutan tropis secara keseluruhan. Mengingat statusnya yang berada pada level sangat terancam punah (*critically endangered*) menurut IUCN, yang diakibatkan oleh tingginya perburuan liar serta ambil alih lahan habitat mereka melalui deforestasi, agenda pelestarian spesies ini sangat bergantung pada pengamanan kantong habitat yang memadai. Oleh karena itu, urgensi konservasi dalam penelitian ini mengerucut secara spesifik ke pada lanskap ekosistem Taman Nasional Bukit Tigapuluh yang merupakan salah satu taman nasional yang paling esensial bagi populasi satwa liar endemik Sumatera. Namun, kawasan penyangga Bukit Tigapuluh harus berhadapan dengan tekanan degradasi spasial yang sangat masif akibat ekspansi industri ekstraktif dan pembukaan lahan yang terus memperkecil skala wilayah jelajah (*home range*) harimau liar. Merespons kompleksitas tata ruang tersebut, keterlibatan WWF melalui kapasitas jaringan advokasi transnasionalnya menjadi

sangan determinan. Pada Bukit Tigapuluh, WWF bermanuver lebih jauh dengan tidak hanya bergantung pada skema pengawasan konvensional, melainkan menginisiasi skema penguasaan lahan melalui konsesi restorasi ekosistem sebagai langkah untuk mempertahankan daya dukung lingkungan bagi keberlangsungan spesies Harimau Sumatera.

WWF menerapkan “pendekatan bentang alam” (*landscape approach*) yang komprehensif dan multidimensional. Strategi ini mencakup inisiasi global yang bersifat tidak mengikat (*non-binding*) seperti “TX2” yang bertujuan melipat gandakan populasi harimau liar melalui penguatan pengawasan non perburuan (*Zero Poaching*), perlindungan habitat, hingga advokasi untuk menghentikan perdagangan satwa ilegal (WWF TX2 Report, 2016). Namun, inisiasi dalam mempertahankan populasi Harimau melalui TX2 berakhir di tahun 2022, yang berlanjut menjadi program “*Global Tiger Recovery Program*” yang ditargetkan hingga mencapai tahun 2034. Berdasarkan data melalui Global Tiger Forum, Indonesia memiliki 7 kawasan dilindungi yaitu; Taman Nasional Batang Gadis; Taman Nasional Gunung Leuser; Taman Nasional Kerinci Seblat; Taman Nasional Sembilang; Taman Nasional Bukit Barisan Selatan; Taman Nasional Tesso Nilo dan; Taman Nasional Way Kambas. Pendekatan ini menggabungkan aksi lapangan seperti patroli hutan dan pemantauan satwa, kemudian lobi politik guna menciptakan lingkungan yang kondusif bagi pertumbuhan populasi satwa liar.

Populasi harimau di Indonesia kian menghadapi penyusutan dilihat melalui beberapa data yang didapat melalui IUCN, kemudian berdasarkan pemantauan, diperkirakan hanya tersisa sekitar 393 individu (dengan rentang estimasi antara 300 hingga 400 individu dewasa yang masih bertahan di alam liar). Ancaman terhadap eksistensi Harimau Sumatera tidak hanya dipengaruhi pada ancaman secara langsung seperti perburuan liar, tetapi juga didorong oleh degradasi hutan secara masif yang digunakan untuk pembukaan lahan dan ekspansi pembangunan yang berakhir mengganggu wilayah (*home range*) satwa ini. Selain didorong oleh degradasi hutan, pada laporan TRAFFIC dan WWF melalui *James Wingard (2025)* ancaman terhadap populasi harimau liar didorong oleh tingginya permintaan global akan bagian tubuh mereka seperti taring dan kulit. Kemudian sepanjang tahun 2000 hingga 2022, penegak hukum global telah menyita bagian tubuh yang setara dengan

3.377 ekor harimau yang di mana 85% penyitaan tersebut terjadi di 14 Negara Jangkauan Harimau (*Tiger Range Countries*), termasuk Indonesia (James Wingard, 2025).

Pada laporan Kemeterian Lingkungan Hidup dan Kehutanan oleh Nurbaya dan Efransjah (2022) , spesies Harimau Sumatera (*panthera tigris sumatrae*) termasuk ke dalam “25 spesies prioritas” yang ditetapkan dengan total 24 jumlah lokasi pemantauan dalam upaya perlindungan dan pengelolaan satwa liar. Dalam estimasi jumlah populasi Harimau Sumatera dalam penggunaan model analisis PVA (*population viability analysis*), terdapat kurang lebih 600 individu Harimau Sumatera yang tersebar di 23 lanskap di kawasan Sumatra.

Melalui hilangnya ketersediaan habitat asli secara drastis juga dapat memicu ancaman biologis yang berupa perkawinan sedarah (*inbreeding*). Fenomena ini akan memperparah kualitas genetik, menyebabkan cacat fisik bawaan, dan menurunkan daya tahan imunitas yang dapat mempercepat kepunahan (*extinction vortex*) meskipun perlindungan terhadap perburuan liar telah berjalan secara optimal (Astuti et al., 2025). Oleh karena itu, konektivitas lanskap seperti koridor RIMBA yang melibatkan WWF di wilayah Riau, Sumatera Barat, dan Jambi menjadi salah satu *project* dalam menjaga stabilitas populasi harimau.

Dari antara tujuh kawasan prioritas yang ditetapkan oleh Global Tiger Forum untuk Indonesia, Lanskap Bukit Tigapuluh yang membentang di perbatasan provinsi Riau dan Jambi menjadi fokus dalam penelitian ini berdasarkan tiga pertimbangan yang kuat. Pertama, dari dimensi ekologis, Bukit Tigapuluh merupakan kawasan hutan dataran rendah tersisa terluas di Sumatera bagian tengah yang sekaligus menjadi habitat bagi tiga spesies *critically endangered* yang menjadikannya kawasan dengan tingkat urgensi konservasi tertinggi sekaligus paling kompleks. Kedua, dari dimensi operasional TANs, Bukit Tigapuluh adalah satu-satunya kawasan di mana WWF Indonesia secara legitimasi menjalankan instrumen konsesi restorasi ekosistem melalui PT Alam Bukit Tiga Puluh (PT ABT) selama masa vakum kerja sama dengan KLHK (2020-2024). Ketiga, dari dimensi kesenjangan akademis, tidak ada satu pun literatur dalam kajian pustaka penelitian yang secara spesifik mengkaji dinamika TANs WWF di Lanskap Bukit Tigapuluh pada periode kritis ini, sementara tekanan perburuan liar dari Riau

selaras dengan yang diidentifikasi oleh Saragih & Ali (2021) sebagai titik strategis rantai pasok perdagangan satwa ilegal terus berlangsung tanpa pengawasan independen yang memadai selama masa vakum tersebut.

Dengan urgensi dalam menjaga kelestarian populasi harimau, WWF melakukan upaya konservasi dengan inisiatif global seperti *TX2* yang merupakan komitmen internasional untuk melindungi, serta melipatgandakan populasi harimau sebagai kepentingan lingkungan global melalui mekanisme norma *non-binding* atau tidak mengikat. Sebagaimana yang dikemukakan oleh Wibisono et al. (2011) dalam studinya mengenai strategi konservasi harimau menyatakan bahwa keterlibatan aktif akan lembaga non-negara internasional seperti WWF sangat menentukan keberhasilan perlindungan habitat dari ancaman deforestasi dan perburuan liar melalui penguatan hukum serta keterlibatan masyarakat lokal. Kegagalan dalam menjaga kelestarian spesies ikonik ini bukan hanya menjadi bencana ekologi, melainkan juga dipandang sebagai degradasi terhadap integritas ekologis Indonesia di mata dunia.

Di sisi lain, keberadaan WWF sebagai aktor transnasional di Indonesia juga mengalami beberapa rintangan dalam operasional konservasinya di Indonesia yang berbenturan dengan masifnya agenda pembangunan dan agenda advokasi WWF yang bertentangan dengan pemerintah Indonesia. Sesuai dengan yang ditulis oleh Faisol et al. (2023) menempatkan WWF dalam spektrum *Civil Society Organization (CSO)* yang peranannya sering berbenturan dengan agenda *state-building* dan paradigma *new developmentalism* pemerintah yang cenderung memprioritaskan pertumbuhan ekonomi di atas kontrol masyarakat sipil. Dinamika ini menegaskan bahwa efektivitas WWF sebagai bagian dari rezim internasional sangat bergantung pada pola interaksi, legitimasi, dan pengakuan legal dari negara berdaulat (Wambrauw & Sinaga, 2023). Posisi WWF sebagai aktor “bebas kedaulatan” (*sovereignty-free actor*) memungkinkannya untuk mengadvokasi isu-isu kritis yang melintasi batas yang kemudian memusatkan perhatian pada salah satu tantangan konservasi satwa liar di kawasan Asia Tenggara.

Rintangan yang dialami oleh WWF Indonesia sebagai aktor non-negara terlihat pada tahun 2020 hingga 2025, di mana terjadi pemutusan kerja sama dengan Pemerintah Indonesia yang awalnya terjalin secara resmi sejak tahun 1998 melalui

Perjanjian Kerja Sama nomor 188/DJ-VI/Binprog/1998. Meskipun WWF Indonesia telah memberikan kontribusi signifikan dalam pendirian pusat edukasi satwa dan inisiasi kampanye serta advokasi lintas batas seperti *Heart of Borneo*, periode ini justru menjadi awal pemutusan kerja sama dengan kementerian pada awal tahun 2020. Melalui Keputusan Menteri LHK Nomor SK. 32/Menlhk/Setjen/Kum.I/1/2020, Pemerintah Indonesia menyatakan pemutusan kerja sama secara sepihak. Pemutusan hubungan ini dilandasi oleh penilaian kedaulatan pemerintah bahwa WWF telah melakukan pelanggaran substansi kerja sama, termasuk memperluas ruang lingkup operasional tanpa dasar hukum, melakukan kampanye media sosial yang menekan citra pemerintah di ranah global, serta membuat klaim-klaim sepihak yang dianggap tidak sesuai dengan fakta di lapangan. Tindakan drastis ini merupakan manifestasi nyata dari resistensi pemerintah Indonesia dalam menegakkan yurisdiksi dan mengontrol narasi pengelolaan lingkungan hidup nasional dari NGO internasional.

Pencabutan mandat ini menjadi sebuah hambatan struktural yang masif bagi operasionalitas WWF di berbagai Kawasan pelestarian. Fenomena ini menciptakan “masa vakum” dalam pengelolaan lingkungan (2020-2024) yang menguji ketahanan sebuah organisasi transnasional ketika ruang geraknya dibatasi oleh kedaulatan negara. Pada periode ini, upaya perlindungan Harimau Sumatera yang berada dalam fase kritis dan membutuhkan perlindungan dan upaya konservasi yang ketat untuk menjaga populasinya. Sehingga, pemutusan kerja sama atas WWF dengan KLHK ini memunculkan kekhawatiran karena harus terhentinya pengawasan *independent* dan pemeliharaan koridor ekologis yang berisiko mempercepat degradasi habitat yang memicu ancaman biologis kepada Harimau Sumatera yang mendorong ancaman kepunahan.

Masa vakum kerja sama dengan Kementerian Lingkungan Hidup dan Kehutanan ini bertepatan dengan transisi agenda konservasi “TX2”. Berakhirnya target inisiatif “TX2” pada tahun 2022 menuntut pembaruan kerangka strategis melalui *Global Tiger Recovery Program* (GTRP) 2023-2034 (Global Tiger Forum, 2023). Melalui pembaruan ini, WWF Indonesia bermanuver dengan memusatkan operasionalnya di kawasan Taman Nasional Bukit Tigapuluh. Sebagai aktor sentral dalam jaringan transnasional, WWF Indonesia memperkuat kontrol legal atas