

DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Y. (2015). *Pembelajaran Bahasa Berbasis Pendidikan Karakter*. Refika Aditama.
- Agustina, E. S. (2023). Paradigma Pembelajaran Bahasa Indonesia dalam Kurikulum Merdeka. *Prosiding Pertemuan Ilmiah Bahasa Dan Sastra Indonesia*, Untukmu Guruku.
- Amalia, S. F., Yasa, I. N., & Artika, I. W. (2024). Analisis Produk Pembelajaran Menulis Teks Cerpen Dengan Pendekatan Kontekstual. *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 14(4), 540–549.
- Arikunto, S. (2013). *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Rineka Cipta.
- Arlita, C., & Prasetya, W. (2024). Practicing Intertextuality in English as a Foreign Language: An Indonesian EFL Learner's Experiences. *Journal of English and Education (JEE)*, 10(1 SE-Articles), 17–29. <https://doi.org/10.20885/jee.v10i1.28239>
- Arsyad, A. (2017). *Media Pembelajaran*. Rajagrafindo Persada.
- Bruner, J. S. (1996). *The Culture of Education*. Harvard University Press.
- Creswell, J. W. (2014). *Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches*. SAGE Publications. https://books.google.co.id/books?id=4uB76IC_pOQC
- Dalman. (2016). *Keterampilan Menulis*. PT. Rajagrafindo Persada.
- Damanik, S. A., Budiyono, H., & Harjono, H. S. (2020). Pengaruh Kegiatan Literasi dalam Pembelajaran dan Kreativitas terhadap Kemampuan Menulis Cerpen Siswa SMA. *DIKBASTRA: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra*, 2(1 SE-Articles), 1–20. <https://doi.org/10.22437/dikbastra.v2i1.9719>
- Dewanta, A. A. N. B. J., Utama, I. M., & Wisudariani, N. M. R. (2019). Pembelajaran Bahasa Indonesia Berbasis Teks di SMA Negeri 1 Singaraja. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Undiksha*, 4743(22), 275–286. <https://doi.org/10.23887/jjpbs.v9i2.20462>
- Dewantara, K. H. (2013). *Ki Hadjar Dewantara: pemikiran, konsepsi, keteladanan, sikap merdeka*. Universitas Sarjanawiyata Tamansiswa (UST-Press).
- Dinelti Fitria, Lufri, L., Elizar, E., & Ali Amran. (2023). 21st Century Skill-Based Learning (Teacher Problems In Applying 21st Century Skills). *International Journal Of Humanities Education and Social Sciences (IJHESS)*, 2(4), 1366–1373. <https://doi.org/10.55227/ijhess.v2i4.409>
- Febriya, D. I. (2019). Struktural Berorientasi Nilai Pendidikan Karakter pada Kumpulan Cerpen Pilihan Kompas 2017 Serta Relevansinya dengan Materi Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA. *Wistara: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra*, 2(2 SE-Articles), 90–101. <https://doi.org/10.23969/wistara.v2i2.2269>

- Freire, P. (2000). *Pedagogy of the Oppressed*. New York: Continuum International Publishing Group.
- Hirata, A. (2005). *Laskar Pelangi*. Bentang.
<https://books.google.co.id/books?id=S0ZNe2iqM54C>
- Hirata, A. (2019). *Orang-Orang Biasa*. Bentang Pustaka.
- Istiqomah, A. (2024). Penguatan nilai-nilai karakter melalui novel “Orang Orang Biasa ” karya Andrea Hirata. *Jurnal Pendidikan Karakter*, 15, 1–11.
<https://doi.org/10.21831/jpka.v1i1.66398>
- Juliati, Simamora, K. B., Siregar, K. L., Maulidya, D., Hilmi, M. H., & Zahwa, A. M. (2025). Membangun Imajinasi Kreatif Siswa SD melalui Sastra Lisan: Integrasi Puisi dan cerita Rakyat dalam Kelas Bahasa Indonesia. *Jurnal Keluarga Sehat Sejahtera*, 23(1 SE-Articles), 72–79.
<https://doi.org/10.24114/jkss.v23i1.65805>
- Kemendikdasmen. (2025). *Keputusan Kepala Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan Nomor 046/H/KR/2025 tentang Capaian Pembelajaran pada Pendidikan Anak Usia Dini, Jenjang Pendidikan Dasar, dan Jenjang Pendidikan Menengah* (Issue 021).
- Koentjaraningrat. (2009). *Pengantar Ilmu Antropologi*. Rineka Cipta.
- Kristeva, J. (1980). *Desire in Language: A Semiotic Approach to Literature and Art*. Columbia University Press.
- Kristyaningdih, N. K., Padmadewi, N. N., Sulistia Dewi, N. L. P. E., & Artini, L. P. (2023). 21st-Century Skills Implementation in Teaching English at Primary School. *International Journal of Language and Literature*, 6(3), 119–125.
<https://doi.org/10.23887/ijll.v6i3.29269>
- Kurniawati, E. (2025). Analisis Struktural dan Nilai Pendidikan Karakter dalam Novel “Orang-Orang Biasa” karya Andrea Hirata serta Pemanfaatannya Sebagai Bahan Ajar Berbasis TPACK di SMA. *Jurnal Artikula*, 8(1 SE-Articles). <https://doi.org/10.30653/006.202581.209>
- Magdalena, I., Sundari, T., Nurkamilah, S., & Ayu Amalia, D. (2020). Analisis Modul Ajar. *Jurnal Pendidikan Dan Ilmu Sosial*, 2(2), 311–326.
<https://ejournal.stitpn.ac.id/index.php/nusantara>
- Mahsun. (2018). *Pembelajaran Bahasa Indonesia Berbasis Teks*. Rajagrafindo Persada.
- Mardi, M., Putri, D. E., Yasmanelly, Y., Naini, I., & Gusnetti, G. (2025). Peningkatan Literasi Sastra Siswa Sekolah Dasar melalui Media Digital dan Pendekatan Kontekstual: Improving Elementary School Students’ Literary Literacy through Digital Media and a Contextual Approach. *Edu Cendikia: Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 5(02 SE-Articles), 429–435.
<https://doi.org/10.47709/educendikia.v5i02.6408>
- Maulana, F. E., & Akbar, V. K. (2025). Kajian Intertekstual: Pembacaan Dekonstruksi Pada Novel Panah Patah Sangkuriang Karya Femmy Syahrani.

- Jurnal Pendidikan Tambusai*, 9(1 SE-Articles of Research), 7770–7777.
<https://doi.org/10.31004/jptam.v9i1.25757>
- Mauliana, A. F., Dheni Harmaen, & Adi Rustandi. (2024). Penerapan Model Project Based Learning Berbantuan Media Plotagon Story dalam Pembelajaran Mengkreasi Cerpen pada Siswa Kelas XI SMAN 22 Bandung. *Didaktik : Jurnal Ilmiah PGSD STKIP Subang*, 10(2 SE-Articles), 189–201.
<https://doi.org/10.36989/didaktik.v10i2.3312>
- Merda Sari, E. (2023). Implikatur Percakapan dalam Novel Orang-Orang Biasa Karya Andrea Hirata sebagai Alternatif Bahan Ajar di Sekolah Menengah Atas. *Griya Cendikia*, 8(1 SE-Articles), 261–272.
<https://doi.org/10.47637/griyacendikia.v8i1.688>
- Miles, M. B., Huberman, A. M., & Saldana, J. (2018). *Qualitative Data Analysis: A Methods Sourcebook*. SAGE Publications.
https://books.google.co.id/books?id=lCh_DwAAQBAJ
- Moleong, L. J. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif (Edisi Revisi)*. PT Remaja Rosdakarya.
- Mukhamedova, F. B. kizi. (2022). Intertextuality and Its Functions in a Literary Text. *International Journal of Social Science Research and Review*, 5(12 SE-Main Articles). <https://doi.org/10.47814/ijssrr.v5i12.861>
- Nabilah, V., Mulyono, T., & Anwar, S. (2021). Gaya Bahasa Perulangan dalam Novel Orang-Orang Biasa Karya Andrea Hirata dan Implikasinya terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA. *GHANCARAN: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 2, 99.
<https://doi.org/10.19105/ghancaran.v2i2.3622>
- Noor, J. (2016). *Metodologi Penelitian: Skripsi, Tesis, Disertasi \& Karya Ilmiah*. Kencana Prenada Media Group. <https://books.google.co.id/books?id=VnA-DwAAQBAJ>
- Nugrahani, F. (2017). Pendidikan Karakter melalui Pembelajaran Bahasa Indonesia dengan Materi Membaca Novel Sastra. *Edudikara: Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran*, 2(2 SE-Articles), 113–125.
<https://doi.org/10.32585/edudikara.v2i2.40>
- Nurgiyantoro, B. (2020). *Teori Pengkajian Fiksi (Edisi Revisi)*. Gadjah Mada University Press.
- Octafiona, E. (2024). Kajian Intertekstualitas dalam Karya Sastra Indonesia Kontemporer: Intertextuality Studies in Contemporary Indonesian Literary Works. *Edu Cendikia: Jurnal Ilmiah Kependidikan*, Vol. 4 No. 02 (2024): Artikel Riset Edisi Agustus 2024, 645–655.
<https://jurnal.itscience.org/index.php/educendikia/article/view/4578/3510>
- Piaget, J., & Inhelder, B. (2008). *The Psychology of the Child*. Basic Books.
- Pradopo, R. D. (2017). *Pengkajian Puisi: Analisis Strata Norma dan Analisis Struktural dan Semiotik*. Gadjah Mada University Press.

- Pradopo, R. D. (2021). *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya*. Gadjah Mada University Press.
- Prastowo, A. (2019). *Sumber belajar dan pusat sumber belajar: Teori dan Aplikasinya di Sekolah/Madrasah*. Kencana.
<https://books.google.co.id/books?id=EhZNDwAAQBAJ>
- Putri, R. U., Missriani, M., & Fitriani, Y. (2022). Nilai-Nilai Moral, Pendidikan, dan Sosial dalam Novel Orang-Orang Biasa Karya Andrea Hirata. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 5(3 SE-Articles of Research), 10444–10450.
<https://doi.org/10.31004/jptam.v5i3.2653>
- Ratna, N. K. (2017). *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Pustaka Pelajar.
- Riffaterre, M. (1978). *Semiotics of Poetry*. Indiana University Press.
- Saputra, D., & Damayanti, R. (2025). Dampak Pembelajaran Berbasis Karya Sastra: Analisis Penggunaan Novel 3726 MDPL dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Di SMA Hang Tuah 4 Surabaya. *Jurnal Sasindo UNPAM*, 13(2 SE-Articles), 23–31. <https://doi.org/10.32493/sasindo.v13i2.23-31>
- Septiari, W. D., Marmoah, S., Nurhasanah, F., & Wicaksana, M. F. (2023). Menggali Kreativitas Sastra Melalui Pendekatan Teori Sastra Modern : Implikasi bagi Pengajaran Sastra di Era Digital. 13(September), 536–540.
<https://doi.org/10.33087/dikdaya.v13i2.524>
- Simarmata, N., Telaumbanua, S., & Sari, S. (2024). Penerapan Pembelajaran Berdiferensiasi dengan Pendekatan Berbasis Teks untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Cerpen Siswa. *Jurnal Educatio FKIP UNMA*, 10(3 SE-Articles). <https://doi.org/10.31949/educatio.v10i3.9086>
- Sugiyono, D. (2013). *Metode penelitian pendidikan pendekatan kuantitatif, kualitatif dan R&D*. Alfabeta.
- Teeuw, A. (2013). *Sastra dan Ilmu Sastra*. Pustaka Jaya.
- Vygotsky, L. S., & Cole, M. (1978). *Mind in Society: Development of Higher Psychological Processes*. Harvard University Press.
- Wahyuni, P., & Nasution, R. H. (2020). Nilai Pendidikan Karakter Novel Orang-Orang Biasa Karya Andrea Hirata. *Metafora: Jurnal Pembelajaran Bahasa Dan Sastra*, 6(1 SE-Article), 134–146. <https://doi.org/10.30595/mtf.v6i1.7823>
- Waluyo, H. J. (2017). *Pengkajian dan Apresiasi Prosa Fiksi*. UNS Press.
- Wicaksono, A. (2017). *Pengkajian Prosa Fiksi (edisi revisi)*. Garudhawaca.
<https://books.google.co.id/books?id=4OmtDgAAQBAJ>
- Yuniati, I., Suyuthi, H., Elfanni, T., & Mahdijaya, M. (2021). Nilai Moral dalam Novel Orang-Orang Biasa Karya Andrea Hirata. *Lateralisasi*, 8, 11–16.
<https://doi.org/10.36085/lateralisasi.v8i2.1249>
- Yustika Sari. (2024). Peran Sastra Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia. *Jurnal Pendidikan, Bahasa Dan Budaya*, 3(2 SE-Articles), 211–222.

<https://doi.org/10.55606/jpbb.v3i2.3183>