

**PENERAPAN METODE *SHOW DON'T TELL* BERBANTUAN MEDIA  
FILM PENDEK DALAM KETERAMPILAN MENULIS CERPEN PADA  
MURID KELAS XI SMA PASUNDAN 8 BANDUNG TAHUN PELAJARAN  
2025/2026**

oleh

Hanna Nuraisyah

NIM 22503008

**ABSTRAK**

Penelitian ini dilakukan karena murid mengalami kendala ketika menulis teks cerpen, khususnya dalam menentukan topik, mengembangkan sebuah ide cerita, dan pemilihan kata dan bahasa yang tepat sehingga tulisan yang dihasilkan terkesan kaku. Hal ini disebabkan karena kurangnya pendidik dalam menggunakan metode dan media pembelajaran yang inovatif dan kreatif. Oleh karena itu, penulis menggunakan metode *Show Don't Tell* berbantuan media film pendek. Penelitian ini bertujuan untuk menguji keefektifan metode *Show Don't Tell* berbantuan media film pendek. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan metode eksperimen, yaitu *Quasi Experiment Design* dengan melibatkan kelas eksperimen dan kelas kontrol. Berdasarkan hasil penelitian, penulis dapat simpulkan bahwa penulis telah mampu merencanakan dan melaksanakan pembelajaran menulis cerpen. Hal ini, dapat dibuktikan dari hasil kemampuan murid dalam menulis cerpen dengan nilai rata-rata prates yang diperoleh kelas eksperimen sebesar 27 menjadi 85 pada pascates. Sedangkan rata-rata yang diperoleh kelas kontrol sebesar 24 menjadi 73 pada pascates. Berdasarkan data tersebut, terdapat perbedaan signifikan pada hasil belajar kemampuan murid dalam menulis cerpen. Selain itu, dapat dibuktikan dengan uji *N-Gain Score* pada nilai *mean* (rata-rata) kelas eksperimen bernilai 79.57 atau 79.57%. Nilai tersebut termasuk dalam kategori efektif. Sedangkan pada kelas kontrol bernilai 61.29 atau 61.29%. Nilai tersebut termasuk dalam kategori cukup efektif. Dengan demikian, pembelajaran menulis cerpen menggunakan metode *Show Don't Tell* berbantuan media film pendek efektif digunakan dengan baik.

**Kata kunci:** media Film Pendek, menulis teks cerpen, metode *Show Don't Tell*,

***THE IMPLEMENTATION OF THE SHOW DON'T TELL METHOD  
ASSISTED BY SHORT MOVIE MEDIA IN SHORT STORY WRITING  
SKILLS FOR XI-GRADE AT STUDENTS PASUNDAN 8 SENIOR HIGH  
SCHOOL 2025/2026***

*by*

Hanna Nuraisyah

NIM 225030008

***ABSTRACT***

*This research was initiated because students faced constraints when writing short stories, particularly in determining topics, developing story ideas, and selecting appropriate diction and language, which resulted in rigid writing. This issue stems from a lack of innovative, creative methods and learning media utilized by educators. Therefore, the author implemented the "Show, Don't Tell" method assisted by short movie media. This study aims to test the effectiveness of the "Show, Don't Tell" method assisted by short film media. This research employed a quantitative approach with an experimental method, specifically a Quasi-Experimental Design involving both an experimental class and a control class. Based on the research findings, it can be concluded that the author successfully planned and implemented short story writing instruction. This is evidenced by the students' short story writing performance, where the mean pretest score of the experimental class increased from 27 to 85 in the posttest. Meanwhile, the mean score of the control class increased from 24 to 73 in the posttest. Based on these data, there is a significant difference in the learning outcomes of students' short story writing abilities. Furthermore, this is supported by the N-Gain Score test, which yielded a mean value of 79.57 or 79.57% for the experimental class. This value falls into the "effective" category. On the other hand, the control class scored 61.29 or 61.29%, which is categorized as "moderately effective." Consequently, teaching short story writing using the "Show, Don't Tell" method assisted by short film media is highly effective for classroom implementation.*

**Keywords:** *Show Don't Tell method, short movie media, short story writing*

**NERAPKEUN METODE SHOW DONT TELL DIBANTU KU MEDIA  
FILEM PONDOK DINA KAMAHIRAN NULIS CARITA PONDOK SISWA  
KELAS XI SMA PASUNDAN 8 BANDUNG TAHUN AJARAN 2025/2026**

ku

Hanna Nuraisyah

NIM 225030008

**RINGKESAN**

*Ieu panalungtikan dilaksanakeun lantaran siswa ngalaman masalah dina nulis téks carita pondok, hususna dina nangtukeun topik, mekarkeun ide carita, jeung milih kecap jeung basa anu merenah sangkan tulisan anu dihasilkeun kaciri kaku. Hal ieu dilantarankeun kurangna guru dina ngagunakeun métode jeung média pangajaran anu inovatif jeung kréatif. Ku kituna, panulis ngagunakeun métode Show Don't Tell dibantuan ku média film pondok. Ieu panalungtikan miboga tujuan pikeun nguji éféktivitas Métode Témbongkeun Film. ngagunakeun pamarekan kuantitatif kalawan métode ékspérimén, nyaéta Quasi Experiment Design ngalibetkeun kelas ékspérimén jeung kelas kontrol. Dumasar kana hasil panalungtikan, panulis bisa dicindekkeun yén pangarang geus bisa ngarencanakeun jeung ngalaksanakeun pangajaran nulis carita pondok. Hal ieu bisa dibuktikeun tina hasil kamampuh siswa nulis carita pondok kalawan rata-rata peunteun pre-test kelas ékspérimén nya éta 27 nepi ka 85 rata-rata posttest kelas contor nepi ka 85. 73 dina post-test. Dumasar kana ieu data, aya béda anu signifikan dina hasil diajar kamampuh siswa nulis carita pondok. Salian ti éta, bisa dibuktikeun ku tés N-Gain Score kana nilai rata-rata (rata-rata) kelas ékspérimén. 79.57 atawa 79.57%. Ieu niléy kaasup kana katégori éféktif. Sedengkeun di kelas kontrol niléy 61.29 atawa 61.29%. Niléy ieu kaasup kana katégori cukup éféktif. Ku kituna, pangajaran nulis carita pondok ngagunakeun métode Témbongkeun Ulah Nyarita dibantuan ku média film pondok éféktif digunakeunana kalawan hadé.*

**Kata konci:** média film pondok, métode Show Don't Tell, nyerat teks carpon