

**ANALISIS NILAI MORAL DALAM KUMPULAN CERPEN *MISI
MENGAGALKAN DOA* KARYA YOGA PALWAGUNA DENGAN
MENGUNAKAN PENDEKATAN PRAGMATIK SEBAGAI BAHAN
AJAR TEKS CERITA PENDEK KELAS XI**

oleh

SALMA SYAHWA HAFIDZA

NIM 225030019

ABSTRAK

Kegiatan apresiasi sastra di sekolah saat ini menghadapi tantangan nyata seiring dengan menurunnya minat murid. Kondisi tersebut dipengaruhi oleh berbagai faktor, yang salah satunya berakar dari kurangnya variasi serta daya tarik bahan ajar sastra yang digunakan oleh pendidik. Berangkat dari fenomena tersebut, penelitian ini bertujuan untuk mengkaji nilai-nilai moral yang terkandung dalam buku kumpulan cerita pendek *Misi Mengagalkan Doa* karya Yoga Palwaguna dengan ditinjau menggunakan pendekatan pragmatik. Hasil analisis ini diproyeksikan sebagai salah satu alternatif dalam penyusunan bahan ajar bagi murid kelas XI. Landasan yang diterapkan dalam penelitian ini mencakup pendekatan teoretis berupa teori pragmatik serta pendekatan metodologis berupa kualitatif deskriptif. Pendekatan pragmatik sendiri difungsikan sebagai studi untuk membedah makna tersirat di dalam suatu tuturan, sedangkan metode kualitatif deskriptif digunakan untuk menemukan dan memetakan data dari fenomena sosial melalui interpretasi mandiri yang disajikan secara deskriptif. Sumber data utama yang melandasi kajian ini adalah buku kumpulan cerita pendek *Misi Mengagalkan Doa* karya Yoga Palwaguna dengan didukung oleh beberapa buku penunjang yang relevan. Adapun hasil analisis terhadap ketiga nilai moral tersebut ditinjau dari pendekatan pragmatik menghasilkan data sebagai berikut: 21 data nilai moral hubungan manusia dengan diri sendiri, 35 data nilai moral hubungan manusia dengan sesama, dan 5 data nilai moral hubungan manusia dengan Tuhan/spiritual. Seluruh temuan tersebut selanjutnya dapat diimplementasikan menjadi alternatif bahan ajar berbentuk *handout* digital dalam pembelajaran Bahasa Indonesia Fase F kelas XI.

Kata Kunci: Nilai Moral, Pendekatan Pragmatik, *Misi Mengagalkan Doa*.

***AN ANALYSIS OF MORAL VALUES IN THE SHORT STORY COLLECTION
MISI MENGGAGALKAN DOA BY YOGA PALWAGUNA USING A
PRAGMATIC APPROACH AS TEACHING MATERIALS FOR CLASS XI
SHORT STORY TEXTS***

by

SALMA SYAHWA HAFIDZA

NIM 225030019

ABSTRACT

Literary appreciation activities in schools currently face significant challenges due to declining student interest. This condition is influenced by various factors, one of which stems from the lack of variety and appeal in the literary teaching materials used by educators. Based on this phenomenon, this study aims to examine the moral values contained in the short story collection Misi Menggagalkan Doa by Yoga Palwaguna using a pragmatic approach. The results of this analysis are projected to serve as an alternative in developing teaching materials for class XI students. The framework applied in this study encompasses a theoretical approach using pragmatic theory and a methodological approach using descriptive qualitative methods. The pragmatic approach functions as a study to dissect implicit meanings within utterances, while the descriptive qualitative method is employed to discover and map data from social phenomena through independent interpretation presented descriptively. The primary data source undergirding this study is the short story collection Misi Menggagalkan Doa by Yoga Palwaguna, supported by several relevant reference books. The results of the analysis of the three moral values through the pragmatic approach yielded the following data: 21 data points on moral values regarding human relationships with oneself, 35 data points on moral values regarding human relationships with others, and 5 data points on moral values regarding human relationships with God/the spiritual. All of these findings can subsequently be implemented as alternative teaching materials in the form of digital handouts for Indonesian Language learning in Phase F, Class XI.

Keywords: Moral Values, Pragmatic Approach, Misi Menggagalkan Doa.

**ANALISIS AJÉN MORAL DINA KUMPULAN CARPON
MISI MENGGAGALKAN DOA KARYA YOGA PALWAGUNA
NGAGUNAKEUN PENDEKATAN PRAGMATIK JADI BAHAN AJAR
TEKS CARITA PONDOK KELAS XI**

ku

SALMA SYAHWA HAFIDZA

NIM 225030019

RINGKESAN

Kagiatan aprésiasi sastra di sakola dina mangsa ayeuna nyanghareupan tantangan anu nyata saluyu jeung nyirorotna minat pamilon didik. Éta kaayaan dipangaruhan ku rupa-rupa faktor; anu salasahijina dumasar tina kurangna variasi sarta daya tatarik bahan ajar sastra anu digunakeun ku pendidik. Dumasar tina éta fénoména, ieu panalungtikan miboga tujuan pikeun ngaji ajén-ajén moral anu nyangkaruk dina buku kumpulan carita pondok Misi Menggagalkan Doa karya Yoga Palwaguna kalawan ditilik ngagunakeun pendekatan pragmatik. Hasil analisis ieu diproyésikeun minangka salasahiji alternatif dina nyusun bahan ajar pikeun pamilon didik kelas XI. Landasan anu dilarapkeun dina ieu panalungtikan ngawengku pendekatan téoritis mangrupa téori pragmatik sarta pendekatan métodologis mangrupa kualitatif déskriptif. Pendekatan pragmatik sorangan miboga fungsi minangka studi pikeun ngabedah makna tersirat dina hiji tuturan, sedengkeun métode kualitatif déskriptif digunakeun pikeun manggihan sarta mémétakeun data tina fénoména sosial ngaliwatan interprétasi mandiri anu ditélékkeun sacara déskriptif. Sumber data utama anu jadi dadasar ieu kajian nyaéta buku kumpulan carita pondok Misi Menggagalkan Doa karya Yoga Palwaguna kalayan dirojong ku sawatara buku panunjang anu rélevan. Adapun hasil analisis kana éta tilu ajén moral ditilik tina pendekatan pragmatik ngahasilkeun data minangka kieu: 21 data ajén moral patalina manusa jeung diri sorangan, 35 data ajén moral patalina manusa jeung sasama, sarta 5 data ajén moral patalina manusa jeung Pangéran/spiritual. Sakumna éta papanggihan salajengna tiasa diimplementasikeun janten alternatif bahan ajar anu mangrupa handout digital dina pangajaran Basa Indonésia Fase F kelas XI.

Kecap Konci: *Ajén Moral, Pendekatan Pragmatik, Misi Menggagalkan Doa.*