

**ANALISIS MIMETIK TERHADAP NILAI SOSIAL DAN BUDAYA
DALAM FILM *KELUARGA SUPER IRIT* SERTA PEMANFAATANNYA
SEBAGAI BAHAN AJAR MEMIRSA TEKS DRAMA KELAS XI**

ABSTRAK

Pendidikan sastra di Indonesia dihadapkan dengan permasalahan yang perlu segera diatasi. Beberapa permasalahan yang terjadi khususnya dalam bahan ajar sastra adalah adanya keterbatasan sarana prasarana serta kurangnya relevansi dengan kehidupan murid. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan aspek nilai sosial dan budaya yang terkandung dalam film *Keluarga Super Irit* karya Danial Rifki yang ditinjau dari pendekatan mimetik, , menganalisis kesesuaian hasil penelitian sebagai bahan ajar dengan tuntutan Capaian Pembelajaran Fase F elemen memirsa, dan memanfaatkan hasil analisis ini sebagai pemanfaatan bahan ajar teks drama kelas XI. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode observasi dan analisis dokumen. Sumber data yang digunakan adalah film *Keluarga Super Irit* karya Danial Rifki serta beberapa buku dan jurnal ilmiah. Hasil dari analisis nilai sosial dan budaya ini ditemukan sebanyak 43 data nilai sosial dan 57 data nilai budaya. Hasil analisis sebagai salah satu bahan ajar yakni Lembar Kerja Murid (LKM) memiliki kesesuaian dengan tuntutan Capaian Pembelajaran Fase F Elemen Memirsa yang ditunjukkan oleh susunan pertanyaan dan kemampuan murid dalam menjawab pertanyaan tersebut. Adapun hasil analisis ini dapat dimanfaatkan sebagai salah satu bahan ajar yakni Lembar Kerja Murid (LKM) kelas XI.

Kata Kunci: *Analisis Mimetik, Bahan Ajar, Film, Nilai Budaya, Nilai Sosial*

**MIMETIC ANALYSIS OF SOCIAL AND CULTURAL VALUES IN THE
FILM KELUARGA SUPER IRIT AND ITS UTILIZATION AS TEACHING
MATERIAL FOR DRAMA TEXT VIEWING IN GRADE XI**

ABSTRACT

Literary education in Indonesia faces several problems that need to be addressed immediatly. Among these, the problems specifically occurring in literary teaching materials are limited infrastructure and a lack of revelance to students' daily lives. This study aims to describe the aspects of social and cultural values contained in the film Keluarga Super Irit by Danial Rifki from a mimetic approach, analyze the suitability of the research findings as teaching materials in accordance with the demands of the Phase F Learning Outcomes for the viewing element, and utilize the results of the as drama text teaching materials for Grade XI. This research employs a qualitative approach using observation and document analysis methods. The data sources used are the film Keluarga Super Irit by Danial Rifki along with several books and scientific journals. The results of the analysis reveal 43 findings of social values and 57 findings of cultural values. The analysis results, formulated into a teaching material in the form of a Student Worksheet demonstrate suitability with the demands of the Phase F Learning Outcomes for the viewing element, which is indicated by the structure of the questions and the students ability to answer them. Therefore, the findings of this analysis can be utilized as a teaching material, specifically as a Student Worksheet for grade XI.

Keyword: *Cultural Values, Film, Mimetic Analysis, Social Values, Teaching Materials*

**ANALISIS MIMÉTIK KANA AJÉN SOSIAL JEUNG BUDAYA DINA FILM
KELUARGA SUPER IRIT SARTA MANGPAATNA MINANGKA BAHAN
AJAR NGAMIRSA TÉKS DRAMA KELAS XI**

ABSTRAK

Atikan sastra di Indonésia disanghareupkeun kana pasualan anu kudu geuwat diungkulan. Sababaraha pasualan anu kajadian pangpangna dina bahan ajar sastra nyaéta ayana kawatesanan sarana prasarana sarta kurangna rélevansi jeung kahirupan murid. Ieu panalungtikan mibanda udagan pikeun ngadéskripsikeun aspék ajén sosial sareng budya anu ngancik dina film Keluarga Super Irit karya Danial Rifki anu ditalungtik tina pamarekan mimétik, , nganalisis kasaluyuan hasil panalungtikan minangka bahan ajar jeung tungtutan Capaian Pembelajaran Fase F élémén ngamirsa, sarta ngamangpaatkeun hasil analisis ieu minangka pamangpaatan bahan ajar téks drama kelas XI. Ieu panalungtikan ngagunakeun pamarekan kualitatif kalawan métode obsérvasi jeung analisis dokumén. Sumber data anu digunakeun nyaéta film Keluarga Super Irit karya Danial Rifki sarta sababaraha buku jeung jurnal ilmiah. Hasil tina ieu analisis ajén sosial jeung budaya téh kapanggih aya 43 data ajén sosial jeung 57 data ajén budaya. Hasil analisis minangka salasahiji bahan ajar nyaéta Lambaran Gawé Murid (LKM) mibanda kasaluyuan jeung tungtutan Capaian Pembelajaran Fase F Élémén Ngamirsa anu dituduhkeun ku runtuyan pananya jeung kamampuh murid dina ngajawab éta pananya. Anapon ieu hasil analisis téh tiasa dimangpaatkeun minangka salasahiji bahan ajar nyaéta Lambaran Gawé Murid (LKM) kelas XI.

Kecap Galeuh: *Ajén Budaya, Ajén Sosial, Analisis Mimétik, Bahan Ajar, Film*