

DAFTAR PUSTAKA

- Abdillah, F. (2024). *Cerpen: pengertian, ciri, unsur, jenis, struktur & contoh | bahasa indonesia kelas 11*. Ruang Guru.
<https://www.ruangguru.com/blog/apa-itu-cerpen>.
- Abdussamad, Z. (2021). *Metode penelitian kualitatif*. Syakir Media Press.
- Aisyah, S., Noviyanti, E., & Triyanto. (2020). *Bahan ajar sebagai bagian dalam kajian problematika pembelajaran bahasa indonesia*. 2(1), 62–65.
- Albanjari, N. F. (2025). Refleksi realitas sosial dalam novel qalbu lail karya naguib mahfouz: kajian sosiologi sastra swingewood. *Prosodi*, 19(1), 144–152. <https://doi.org/10.21107/prosodi.v19i1.29578>.
- Ambarwati, R., & Sumartik. (2022). *Buku ajar metode penelitian manajemen*. UMSIDA Press.
- Amelia, E., & Rakhman, F. (2024). Citraan pada novel kemang nu dipitineung karya tety s nataprawira. *Jurnal Bastra*, 9(4), 819–827.
<https://doi.org/10.36709/bastra.v9i4.783>.
- Amrullah, K., Fridiyanto, & Taridi, M. (2022). *Metode penelitian kualitatif dilengkapi lima pendekatan: etnografi, grounded theory, fenomenologi, studi kasus, dan naratif*. CV Literasi Nusantara Abadi.
- Ananda, N., & Albina, M. (2025). Langkah-langkah efektif dalam penyusunan rpp dan modul ajar. *Jurnal Media Akademik (JMA)*, 3(1), 3031–5220.
- Ardiansyah, Fitri, A. A., & Fanirin, H. (2025). Analisis buku bahasa arab kelas vii karya saefullah dan syaekhudin ditinjau dari aspek penyajian, kebahasaan dan kegrafikan. *Jurnal Ilmiah PGSD FKIP Universitas Mandiri*, 11(3), 230–240.
- Bait, E. H., Mulyasari, E., Hendriawan, D., Arwasih, & Ulwan, M. N. (2025). Kurikulum merdeka dan dinamika tujuan pendidikan: integrasi capaian pembelajaran (cp), tujuan pembelajaran (tp), dan alur tujuan pembelajaran (atp). *Kalam Cendikia: Jurnal Ilmiah Pendidikan*, 13(1).
- Carolina, R., Missriani, & Fitriani, Y. (2021). Kajian sosiologi sastra dalam novel sang pewarta karya aru. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 5(2), 5267–5281.

- Cut Nyak Dhien, C. N. D., Sayni Nasrah, & Emilda, E. (2022). Analisis nilai sosial dalam novel selamat tinggal karya tere liye. *DIAJAR: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran*, 1(1), 95–99. <https://doi.org/10.54259/diajar.v1i1.208>.
- Damono, S. D. (2002). *Pedoman penelitian sosiologi sastra*. Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional.
- Darmawan, D., Rohayati, N., & Mulyani, S. (2024). Nilai sosial dalam kumpulan cerita pendek senyum karyamin karya ahmad tohari (model bahan ajar mengidentifikasi nilai kehidupan dalam cerita pendek). *Diksatrasia : Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 8(1), 139. <https://doi.org/10.25157/diksatrasia.v8i1.11706>.
- Didipu, H. (2021). *Kritik sastra tinjauan teori dan implementasi*. Zahir Publishing.
- Elisabet, C. R., & Novanti, I. K. (2023). Analisis layanan pick up service o-ranger dalam peningkatan pendapatan sura dan paket logistik pada kantor pos pemeriksa purworejo. *Jurnal Akutansi*, 17(1).
- Faraditha, V., & Muhammadi. (2023). Pengembangan lembar kerja peserta didik menggunakan liveworksheets pada pembelajaran tematik terpadu di kelas v sd kota padang. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 7(2), 13382–13387.
- Fiantika, F., Wasil, M., Jumiyati, S., & Dkk. (2022). *Metodologi penelitian kualitatif*. PT. Global Eksekutif Teknologi.
- Hadad, N., Istikhori, H., Sirojudin, M. J., Kusban, H., & Supandi, H. (2025). Problem kurangnya bahan ajar / literatur pendidikan bagi peserta didik. *Journal Of Islamic Religious Education (JoIRE)*, 1(3), 132–137.
- Hekmatulaini, E., Djuwita, P., & Dadi, S. (2023). Pengembangan lkpd pada pembelajaran tematik menggunakan model role playing di kelas v sekolah dasar. *JURIDIKDAS: Jurnal Riset Pendidikan Dasar*, 6(1), 133–145. <https://doi.org/10.33369/juridikdas.v6i1.28659>.
- Hendri, J. (2023). Peningkatan keterampilan guru membuat lkpd melalui workshop di sdn 026 tanjung selor. *Asas Wa Tandhim: Jurnal Hukum, Pendidikan Dan Sosial Keagamaan*, 2(2), 109–124. <https://doi.org/10.47200/awtjhpsa.v2i2.1574>.
- Hidayati, P. P. (2010). *Teori apresiasi prosa fiksi*. PRISMA PRESS.

- Hidayati, P. P. (2018). *Pembelajaran menulis esai berorientasi peta berpikir kritis*. Pelangi Press Bandung.
- Husna, R., Harliyana, I., & Pratiwi, R. (2023). Analisis nilai sosial dalam novel selemba itu berarti karya suryaman amipriono. *Jurnal Kande*, 4(1), 124–136.
- Indrawan, R., & Yaniawati, P. (2017). *Metodologi penelitian: kuantitatif, kualitatif, dan campuran*. PT. Refika Aditama.
- Isnaeni, M., Nuryani, P., & Mufliva, R. (2024). Pengembangan lembar kerja peserta didik (lkpd) pada materi penjumlahan pecahan penyebut tak sama berbasis problem solving di kelas iv sd. *Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 9(1), 55–60.
- Julhadi, Susilawati, D., Rosa, S., Adriani, P., & Dkk. (2022). *Metodelogi penelitian pendidikan*. Yayasan Penerbit Muhammad Zaini.
- Kartikasari, A., & Suprpto, E. (2018). *Kajian kesusastraan*. AE MEDIA GRAFIKA.
- Khoirunnayah, N., Widayati, W., & Tobing, V. M. T. L. (2023). Diksi dan gaya bahasa pada iklan di akun instagram shopee. *Jurnal Ilmia SARASVATI*, 5(2), 108–115.
- Laksono, K., Dewayani, S., Purwahida, R., Fadil, A., Wahyudin, R. N., & Giyato. (2025). *Panduan mata pelajaran bahasa indonesia*. Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan Kemendikdasmen Republik Indonesia.
- Moleong, L. J. (2022). *Metodologi penelitian kualitatif*. PT. Remaja Rosdakarya.
- Ningtyas, H. A., & Rahmawati, L. E. (2023). Kelayakan isi, penyajian, kebahasaan, dan kegrafikan bahan ajar teks deskripsi di smp kelas vii. *Imajeri: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 6(1), 52–71. <https://doi.org/10.22236/imajeri.v6i1.10977>.
- Nurgiyantoro, B. (2019). *Teori pengkajian fiksi*. Gadjah Mada University Press.
- Nurhayati, E. (2019). *Cipta kreatif karya sastra*. Yrama Widya.
- Pawestri, E., & Zulfiati, H. M. (2022). Pengembangan lembar kerja peserta didik (lkpd) untuk mengakomodasi keberagaman siswa pada pembelajaran tematik kelas ii di sd muhammadiyah danunegaran. *Trihayu: Jurnal Pendidikan Ke-SD-an*, 6(3), 903–913.

- Priatna, T., Nuraeni, D., Nurfaui, B. B., Sari, E. S. M., Agasha, P. S., & Ulum, R. R. (2025). Teknik pengumpulan data dalam pendekatan kualitatif. *Merdeka Indonesia Jurnal International (MIJI)*, 5(2).
- Priyanto, M., & Sudrartono, T. (2021). Pengaruh harga terhadap keputusan pembelian ulang aksesoris pakaian di toko mingka bandung. *Jurnal Ilmiah Akuntansi Keuangan dan Bisnis E-ISSN*, 2(1), 57–60.
- Puspita, B., & Abdurahman. (2024). Implementasi kurikulum merdeka pada mata pelajaran bahasa indonesia kelas xi sma negeri 1 pancung soal. *Edu Research*, 5(4), 853–863. <https://doi.org/https://doi.org/10.47827/jer.v5i3.463>.
- Puspitasari, A. (2025). *Cerpen: pengertian, struktur, jenis, unsur, dan ciri*. Brain Academy. <https://www.brainacademy.id/blog/cerpen-cerita-pendek>.
- Putra, O. T. A., Hayati, Y., & Nasution, M. I. (2019). Masalah-masalah sosial dalam kumpulan cerpen cemara karya hamsad rangkuti. *Jurnal Bahasa dan Sastra*. <https://doi.org/https://doi.org/10.24036/81037520>.
- Rahayu, S., Mardiansyah, D., & Anam, S. (2025). Analisis nilai-nilai sosial dalam kumpulan cerpen anak arloji karya kurnia effendi. *Biduk: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 3(1).
- Rahma, A. N., Nurajizah, & Setiabudi, D. I. (2021). Analisis kelayakan buku ajar tartil karya chudori ahmad berdasarkan kurikulum 2013. *Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan*, 1(2), 1–8.
- Rahmani, D. A., Muhayati, S., & Kholis, I. (2025). Analisis data kualitatif. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 9(2), 13037–13048.
- Rahmawati, Habsy, B. A., & Nursalim, M. (2025). Jenis-jenis metode pengumpulan data (qualitative research). *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 9(1), 9935.
- Ramdhani, M. (2024). Masalah sosial dalam cerpen karya penulis perempuan di situs bacapetra.co. *Mabasan: Masyarakat Bahasa & Sastra Nusantara*, 18(1), 69–86. <https://doi.org/https://doi.org/10.62107/mab.v18i1.794>.
- Rasyid, S. R. (2025). *Cara membuat rpp yang efektif untuk pembelajaran berkualitas, para guru wajib tahu*. liputan6.

<https://www.liputan6.com/feeds/read/5963874/cara-membuat-rpp-yang-efektif-untuk-pembelajaran-berkualitas-para-guru-wajib-tahu>.

- Razali, G., Syamil, A., Hurit, R. U., Asman, A., Lestariningsih, Radjawane, L. E., Bagenda, C., Falasifah, N., Amane, A. P. O., Tingga, C. P., Saloom, G., Sumarni, Gultom, N. B., Fadhilatunisa, D., Fakhri, M. M., & Rosidah. (2023). *Metodologi penelitian kuantitatif, kualitatif, dan kombinasi*. Penerbit Media Sains Indonesia.
- Rifa'i, M. A. (2024). *Reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan dalam penelitian kualitatif*. staidasumsel. <https://staidasumsel.ac.id/reduksi-data-penyajian-data-dan-penarikan-kesimpulan-dalam-penelitian-kualitatif/>.
- Rosanti, F. A., & Purwanto, J. (2025). Analisis nilai sosial dalam naskah drama diamku adalah sebuah kerinduan karya rudi remakong (sosiologi sastra). *JURNAL MEDIA AKADEMIK (JMA)*, 3(6), 2–12.
- Rosmana, P. S., Ruswan, A., Lesmana, A. R. D., Andini, I. F., Yuliani, I. P., Ramanda, N., Nurfitria, R., & Citra, W. R. (2024). Penerapan lkpd terhadap efektivitas pembelajaran peserta didik di sekolah dasar. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 8(1), 3082–3088.
- Semi, A. (2021). *Kritik sastra*. CV Angkasa.
- Setiawan, J. A., Rohayati, N., & Hidayatullah, A. (2024). Sosiologi sastra dalam kumpulan cerpen 11.11 karya fiersa besari. *Diksatrasia : Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 8(1), 49. <https://doi.org/10.25157/diksatrasia.v8i1.11377>,
- Setiyani, I. Z. (2022). Pengembangan lembar kerja peserta didik (lkpd) berbasis problem solving untuk melatih keterampilan berpikir kritis peserta didik pada materi sumpah pemuda. *Jurnal Inovasi Pendidikan Kimia*, 12(1). <https://doi.org/10.15294/jipk.v16i2.30935>.
- Setiyaningsih, A., Yuwono, M. R., & Wijayanti, S. (2022). Analisis kelengkapan lkpd sebagai media pembelajaran matematika peserta didik. *WIDYA DIDAKTIKA - Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 1(2), 42–47. <https://doi.org/10.54840/juwita.v1i2.68>

- Setyawati, H., Habibi, M. Z., & Febriyani, E. R. (2024). Keterkaitan dan implikasi nilai-nilai karakter dalam kompetensi inti: sebuah analisis. *Moral : Jurnal kajian Pendidikan Islam*, 1(3), 08–18. <https://doi.org/10.61132/moral.v1i3.8>
- Shulhi, M. I. (2023). Resepsi siswa kelas vii smp negeri 9 Mojokerto terhadap cerpen-cerpen karya a.a. Navis. *Nuris Journal of Education and Islamic Studies*, 3(1), 43–51. <https://doi.org/10.52620/jeis.v3i1.33>
- Siswanto, N. P. M., & Septiyani, R. E. (2024). Dinamika sosial dan isolasi dalam cerpen "tembok apartemen yang bicara" karya teguh affandi: kajian sosiologi sastra. *Prosiding Konferensi Nasional Mahasiswa Sastra Indonesia (KONASINDO)*, 1, 1001–1011.
- Sugiyono. (2024). *Cara mudah menyusun: skripsi, tesis, dan disertasi*. Alfabeta.
- Sukarno. (2022). Peningkatan keterampilan guru membuat lkpd belajar dari rumah melalui kegiatan workshop di sdn sumurpule semester 1 tahun pelajaran 2020/2021. *Jurnal Intersections*, 7(2), 79–90.
- Sukma, A. N., & Atikurrahman, M. (2024). Representasi masyarakat terisolasi dan pengaruh pendidikan dalam novel sang penaklukan kutukan : analisis sosiologi sastra. *Konasindo*, 136–152.
- Sumiati. (2020). *Modul pembelajaran sma bahasa indonesia*. Kemendikdasmen.
- Suprpti. (2025). Realita sosial dalam naskah drama abad tak bermoral karya munief doang. *Journal Innovation In Education*, 3(3), 111–124. <https://doi.org/10.59841/inoved.v3i3.3201>.
- Sutejo, & Kasnadi. (2016). *Sosiologi sastra menguak dimensionalitas sosial dalam sastra*. TERAKATA.
- Syahfitri, E. M. N., & Amir, A. (2023). Struktur dan ciri kebahasaan teks cerpen siswa kelas xi madrasah aliyah swasta diniyyah pasia. *Dewantara : Jurnal Pendidikan Sosial Humaniora*, 2(1), 57–69. <https://doi.org/10.30640/dewantara.v2i1.660>.
- Waskitaningtyas, K., & Marwati, H. (2024). *Cerdas cergas berbahasa dan bersastra indonesia sma/ma/smk/mak kelas xi*. Kemendikbudtistek.

Widianto, F. R., & Murni, S. (2020). Penerapan model pembelajaran peta pikiran dalam pembelajaran menulis cerita pendek. *Semantik*, 9(2), 105–114. <https://doi.org/10.22460/semantik.v9i2.p105-114>.