

DAFTAR PUSTAKA

- Abrams, M. H. (1981). *A Glossary of Literary Terms*. New York: Holt, Rinehart and Winston.
- Agustara. (2013). *Pembelajaran Cerpen di Sekolah Menengah*. Bandung: Alfabeta.
- Ainia, D. K. (2020). Merdeka belajar dalam pandangan Ki Hadjar Dewantara dan relevansinya bagi pengembangan pendidikan karakter. *Jurnal Filsafat Indonesia*, 3(3), 95–101.
- Anisa, dkk. (2021). Penerapan strategi Omaggio dalam pembelajaran menyimak. *Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia*, 9(2), 154–162.
- Arifin, Z. (2016). *Evaluasi Pembelajaran*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Arsyad, A. (2013). *Media Pembelajaran*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Asrori, M. (2013). *Pengertian, Tujuan dan Ruang Lingkup Strategi Pembelajaran*. Bandung: Wacana Prima.
- Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan. (2022). *Panduan Pembelajaran dan Asesmen Pendidikan Anak Usia Dini, Pendidikan Dasar dan Menengah*. Jakarta: Kemendikbudristek.
- Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan. (2024). *Panduan Profil Pelajar Pancasila*. Jakarta: Kemendikbudristek.
- Cranton, P. (2013). *Planning Instruction for Adult Learners*. Toronto: Wall & Emerson.
- Dadela, & Khoeriyah. (2018). Pembelajaran cerpen di SMA. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 4(1), 45–52.
- Darmawan, dkk. (2019). Strategi Omaggio dalam pembelajaran menyimak. *Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia*, 7(2), 164–170.
- Hadley, A. O. (2001). *Teaching Language in Context*. Boston: Heinle & Heinle.
- Ichiana. (2023). Implementasi capaian pembelajaran Kurikulum Merdeka. *Jurnal Pendidikan Nasional*, 3(1), 1–10.
- Jannah. (2020). Implementasi Kurikulum Merdeka dalam pembelajaran. *Jurnal Pendidikan Indonesia*, 1(2), 57–64.
- Kemendikbud. (2014). *Bahasa Indonesia Wahana Pengetahuan*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

- Kemendikbud. (2015). *Capaian Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Kemendikbud. (2022). *Karakteristik Mata Pelajaran Bahasa Indonesia pada Kurikulum Merdeka*. Jakarta: Kemendikbudristek.
- Kemendikbudristek. (2023). *Capaian Pembelajaran Bahasa Indonesia Fase E*. Jakarta: Kemendikbudristek.
- Kemp, J. E. (1995). *Instructional Design*. New York: Macmillan.
- Kholilurrohmi. (2017). Penggunaan Powtoon sebagai media pembelajaran. *Jurnal Teknologi Pendidikan*, 5(1), 45–52.
- Kosasih, E. (2014). *Jenis-Jenis Teks dalam Mata Pelajaran Bahasa Indonesia SMA/MA/SMK*. Bandung: Yrama Widya.
- Kurniawanti. (2009). *Apresiasi Cerpen Indonesia*. Jakarta: Grasindo.
- Laksana, A. (2011). *Kajian Unsur Intrinsik Cerpen*. Yogyakarta: Deepublish.
- Ninda, dkk. (2024). Alur tujuan pembelajaran dalam Kurikulum Merdeka. *Jurnal Pendidikan Modern*, 2(1), 1–8.
- Novitasari. (2022). Pengembangan media pembelajaran kreatif. *Jurnal Teknologi Pendidikan*, 10(1), 61–68.
- Nurgiyantoro, B. (2013). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Oktariani, & Ekadiansyah. (2020). Literasi sastra dalam pembelajaran Bahasa Indonesia. *Jurnal Pendidikan Bahasa*, 8(1), 32–40.
- Paryati. (2008). *Apresiasi Sastra Indonesia*. Jakarta: Erlangga.
- Pasaribu, dkk. (2023). Pembelajaran HOTS dalam Kurikulum Merdeka. *Jurnal Pendidikan Indonesia*, 5(4), 553–560.
- Pujiastuti, S. (2007). *Strategi Pembelajaran Bahasa*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Qurrotaini, dkk. (2020). Efektivitas media Powtoon dalam pembelajaran. *Jurnal Pendidikan Multimedia*, 4(2), 88–96.
- Rahmadayanti, dkk. (2022). Implementasi Kurikulum Merdeka Belajar di sekolah. *Jurnal Basicedu*, 6(4), 7174–7187.
- Rediati, A. (2011). *Kajian Cerpen dan Unsur Intrinsiknya*. Bandung: Alfabeta.

- Rikson. (2023). *Perencanaan Pembelajaran Kurikulum Merdeka*. Jakarta: Prenadamedia.
- Riskhyuningsih. (2022). Penyusunan ATP dalam Kurikulum Merdeka. *Jurnal Pendidikan Guru*, 2(1), 22–30.
- Sadiman, A. S., dkk. (1984). *Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatannya*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Sanjaya, W. (2009). *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Kencana.
- Sayuti, S. A. (2000). *Berkenalan dengan Prosa Fiksi*. Yogyakarta: Gama Media.
- Siswanto. (2008). *Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: Grasindo.
- Sudjana, N. (2005). *Dasar-Dasar Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Sumardjo, J., & Saini, K. M. (1994). *Apresiasi Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia.
- Suryaman, M. (2018). *Pembelajaran Sastra di Sekolah*. Yogyakarta: Ombak.
- Tarigan, H. G. (1993). *Prinsip-Prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Yulianah. (2020). Keterampilan menyimak dalam pembelajaran bahasa. *Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia*, 6(1), 43–50.