

KATA PENGANTAR

Segala puji dan Syukur peneliti haturkan kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah menganugerahi peneliti dengan kemampuan serta pengetahuan untuk dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul : **RESEPSI PENDENGAR LAGU “DI AKHIR PERANG” KARYA NADIN AMIZAH DALAM MEMAKNAI *SELF-ACCEPTANCE* DI KALANGAN GENERASI Z** sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar sarjana (S1) pada program sarjana Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pasundan Bandung.

Dalam penyusunannya, peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Dengan segala keterbatasan yang dimiliki, peneliti sangat berterima kasih kepada pihak-pihak yang telah membantu terutama kepada dosen pembimbing yaitu Bapak Dr. H. Rasman Sonjaya, S.Sos., M.Si yang telah meluangkan waktu, pikiran, dan kesempatan untuk membimbing serta juga mengarahkan peneliti selama penyusunan skripsi ini. Selain itu juga, peneliti ingin ucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian skripsi ini terutama kepada :

1. Bapak Dr. Kunkurat, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pasundan Bandung.
2. Bapak Dr. H. Rasman Sonjaya, S.Sos., M.Si selaku Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pasundan Bandung sekaligus sebagai dosen pembimbing yang telah memberikan arahan dan masukan dalam proses penyusunan skripsi.

3. Bapak Vera Hermawan S.I.Kom., M.I.Kom., selaku ketua Program Studi Jurusan Ilmu Komunikasi Universitas Pasundan.
4. Ibu Trias Pyrenia Iskandar S.Sos., M.I.Kom dan Ibu Dr. Almandina Rakhmaniar S.Psi., M.I.Kom., selaku dosen penguji skripsi yang telah menguji dan memberikan kritik, saran juga arahan dalam penelitian skripsi ini.
5. Bapak Dr. Hinhin Agung Daryana, S.SN., M.SN., selaku dosen musik ISBI Bandung yang telah membantu dan berkenan menjadi narasumber akademisi serta informan dalam penelitian ini.
6. Seluruh Dosen Pengajar Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pasundan beserta staf dan tenaga kependidikan yang telah memberikan dukungan selama proses perkuliahan dan penyusunan skripsi ini.

Selanjutnya, peneliti tidak lupa untuk berterima kasih kepada orang-orang terdekat peneliti yang menemani dan membantu peneliti untuk menyelesaikan skripsi sebagai berikut :

1. Orang tua tercinta, Ibu Ratna Wilis dan Bapak Mustijan, terima kasih atas dukungan, kasih sayang, serta doa yang tidak pernah putus diberikan kepada peneliti. Terima kasih karena telah memberikan kesempatan yang begitu besar untuk meraih mimpi dan menyelesaikan pendidikan hingga pada tahap ini. Mungkin dunia memang mengenal pencapaian ini atas nama peneliti, tetapi sesungguhnya ada jejak langkah tanpa suara, serta doa-doa yang senantiasa mereka langitkan tanpa henti setiap proses yang mengantarkan

peneliti sampai pada titik ini. Oleh karenanya, pencapaian ini peneliti persembahkan sebagai bentuk rasa syukur dan terima kasih kepada Mamah dan Ayah yang tidak pernah mengenal kata lelah untuk berjuang dan berkorban untuk masa depan anak-anaknya.

2. Saudara-saudari kandung peneliti, Arini Muzayanah, Ana Tri Lestari, dan Muhammad Azka Al-Faiz. Terima kasih karena selalu memberikan dukungan, semangat, serta menjadi tempat berbagi cerita dan keluh kesah selama proses perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini.
3. Mahalia Ganda Sari, Regita Utami, Tarissa Jovanka, Khalissa Syafwa, sebagai teman terdekat peneliti selama masa-masa kuliah. Terima kasih sudah memberikan warna dalam kehidupan peneliti sepanjang perkuliahan ini. Candaan, tawa dan berbagai kenangan yang tercipta bersama menjadi bagian yang tidak pernah peneliti lupakan selama menempuh pendidikan. Kehadiran kalian membuat setiap proses masa kuliah ini menjadi lebih ringan dan menyenangkan.
4. Teh Firna, Teh Rani, dan anak KTT lainnya, terima kasih atas kebersamaan dan dukungan yang telah diberikan kepada peneliti selama proses penyusunan penelitian ini. Kehadiran kalian menjadi ruang bagi peneliti untuk beristirahat sejenak dari berbagai kesibukan akademik sehingga dapat menjalani proses penelitian dengan lebih baik.
5. Nia Wandira beserta teman-teman les bahas Jepang peneliti lainnya, terima kasih sudah memberikan semangat, guyonan, serta berbagai cerita yang

menemani peneliti di sela-sela kesibukan perkuliahan dan penyusunan penelitian ini.

6. Terakhir dan tak lupa peneliti persembahkan kepada diri sendiri, Sarah Febiana. Kepada seorang anak perempuan pertama yang menyimpan begitu banyak mimpi dan harapan dalam diamnya, yang berkali-kali dipertemukan dengan keraguan dan ketakutan, tetapi tetap memilih untuk terus melangkah. Terima kasih karena telah bertahan dalam melewati masa-masa yang tidak selalu mudah serta tidak menyerah ketika keadaan terasa begitu mulai melelahkan.

Hari ini memang bukan akhir dari perjalanannya, akan tetapi setidaknya menjadi bukti bahwa seorang anak perempuan yang dahulu sering merasa tertinggal, yang pernah mengira bahwa mimpinya terlalu jauh untuk diraih, kini telah berhasil menapaki salah satu tujuan yang pernah ia semogakan dalam diamnya.

Semoga penelitian ini memberikan manfaat bagi peneliti serta seluruh pembaca yang mengakses penelitian ini. Sekian, Wassalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatu.

Bandung, 09 Juni 2026

Hormat Peneliti,

Sarah Febiana