

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, karena atas rahmat, hidayah, serta karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Representasi Konten Instagram Dalam Membangun Personal Branding (Analisis Teks Pada Akun @Adityafauzi di Tahun 2025)”** Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pasundan Bandung.

Penyusunan skripsi ini merupakan rangkaian proses akademik yang menuntut ketekunan, kesabaran, serta kesungguhan dari penulis. Dalam proses tersebut, penulis memperoleh banyak pengalaman, pembelajaran, serta wawasan baru, baik secara akademik maupun personal. Penulis menyadari bahwa tanpa adanya bantuan, bimbingan, dan dukungan dari berbagai pihak, skripsi ini tidak akan dapat terselesaikan dengan baik.

Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis dengan segala kerendahan hati menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan kontribusi, baik secara langsung maupun tidak langsung, khususnya kepada:

1. Ibunda dan Ayahanda yang telah mendukung penuh serta selalu mendo'akan yang terbaik dalam penulisan laporan ini.
2. Bapak Vera Hermawan, S.I.Kom., M.I.Kom, selaku Ketua Prodi Ilmu Komunikasi FISIP UNPAS.
3. Bapak Dr. Sutrisno, M.Si. selaku dosen pembimbing yang telah banyak memberikan arahan dan masukan kepada saya dalam melaksanakan kegiatan penyelesaian skripsi ini.
4. Aditya Fauzi yang telah bersedia menjadi informan kunci dalam penelitian ini. Terima kasih atas waktu, keterbukaan, serta kesediaannya berbagi informasi dan pengalaman, sehingga penelitian ini dapat terselesaikan dengan baik.
5. Sahabatku Maisye, Rillan, Nadya, Tri Agung, dan Riki yang telah menjadi bagian dari perjalanan ini. Terima kasih atas doa, dukungan, tawa, dan kebersamaan yang selalu menguatkan.

6. Teman-Temanku Ashilla, Jelita, Bayu, Glena, Grace, Regina, dan Nurhalipah atas segala dukungan, semangat, dan kenangan indah selama masa perkuliahan.
7. *Purple Room*, Nafa dan Sanny. Terima kasih yang sebesar-besarnya atas kebersamaan, dukungan sejak Semester 1. Perjalanan kuliah ini menjadi jauh lebih bermakna karena perjuangan yang kita lalui bersama.
8. Grup Pemain Inti, Terima kasih yang sebesar-besarnya atas dukungan luar biasa yang tiada henti dan telah menjadi pilar utama, sahabat terbaik, sekaligus *support system* paling solid dalam setiap fase perjalanan hidup saya. Kehadiran kalian membuat segalanya terasa lebih mudah dan berarti.
9. Seseorang, Terima kasih telah menemani dari awal penulisan skripsi ini hingga akhir.
10. Diri saya sendiri, Vira Putri Nabila, yang telah bertahan, berjuang, dan tidak menyerah dalam setiap proses penyusunan skripsi ini. Terima kasih karena tetap kuat menghadapi setiap tantangan, percaya pada kemampuan diri sendiri, dan terus melangkah hingga berhasil menyelesaikan perjalanan ini. Semoga pencapaian ini menjadi awal dari langkah-langkah besar menuju masa depan yang lebih baik.

Penulis menyadari bahwa laporan ini masih memiliki kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan untuk perbaikan di masa mendatang.

Bandung, Februari 2026

Peneliti

Vira Putri Nabila