

ABSTRAK

Penelitian ini membahas keterlibatan perempuan dalam jaringan teroris transnasional Islamic State of Iraq and Syria (ISIS) yang mengalami pergeseran dari korban pasif menjadi aktor aktif. Permasalahan penelitian berfokus pada bagaimana agensi membentuk keterlibatan perempuan dalam jaringan ISIS. Penelitian ini bertujuan mengidentifikasi dinamika interaksi, analisis faktor pendorong, dan keterlibatan serta kontribusi agensi perempuan dalam aktivitas jaringan terorisme transnasional ISIS. Penelitian ini menggunakan konsep agensi dalam feminisme untuk menganalisis bagaimana perempuan yang terlibat mengambil keputusannya secara sadar tanpa pengaruh eksternal, dan konsep terorisme transnasional untuk melihat jaringan ISIS memanfaatkan kemajuan teknologinya yang dapat menjangkau lintas negara, serta melaksanakan tugasnya. Metode yang digunakan adalah metode kualitatif dengan pendekatan studi kasus melalui studi kepustakaan dengan menganalisis sumber berupa jurnal, buku, laporan resmi, dan publikasi akademik. Hasil penelitian menunjukkan bahwa keterlibatan perempuan tidak hanya dipengaruhi paksaan, tetapi juga faktor ideologi, pengalaman pribadi, ketidakadilan sosial, serta perkembangan media digital yang mempermudah propaganda dan radikalisasi. Perempuan berperan aktif dalam propaganda, perekrutan anggota, hingga aksi bom bunuh diri. Penelitian ini menyimpulkan bahwa perempuan dalam jaringan ISIS memiliki agensi dalam menentukan keterlibatan mereka secara sadar sehingga tidak dapat dipandang hanya sebagai korban, tetapi juga sebagai aktor aktif dalam jaringan terorisme transnasional.

Kata kunci: *Agensi, Perempuan, Terorisme Transnasional, ISIS*

ABSTRACT

This research examines the involvement of women in the transnational terrorist network of the Islamic State of Iraq and Syria (ISIS), which has shifted from passive victims to active actors. The research problem focuses on how agency shapes women's involvement in the ISIS network. This research aims to identify the dynamics of interaction, analyze the driving factors, and examine the involvement and contribution of women's agency in the activities of the ISIS transnational terrorism network. This research uses the concept of agency in feminism to analyze how the women involved make their decisions consciously without external influence, and the concept of transnational terrorism to observe how the ISIS network utilizes technological advances that can reach across countries and carry out its tasks. The method used is a qualitative method with a case study approach through library research, analyzing sources in the form of journals, books, official reports, and academic publications. The research results show that women's involvement is not only influenced by coercion, but also by ideological factors, personal experiences, social injustice, and the development of digital media that facilitates propaganda and radicalization. Women play an active role in propaganda, member recruitment, and even suicide bombing actions. This research concludes that women in the ISIS network have agency in determining their involvement consciously, so they cannot be seen only as victims, but also as active actors in the transnational terrorism network.

Keywords: *Agency, Women, Transnational Terrorism, ISIS*

ABSTRAK

Panalungtikan ieu ngabahas kalibatna awéwé dina jaringan téroris transnasional Islamic State of Iraq and Syria (ISIS) anu ngalaman parobahan tina korban pasif jadi aktor aktif. Masalah panalungtikan museur kana kumaha agénsi ngawangun kalibatna awéwé dina jaringan ISIS. Panalungtikan ieu boga tujuan pikeun ngaidéntifikasi dinamika interaksi, nganalisis faktor pendorong, sarta kalibatna jeung kontribusi agénsi awéwé dina kagiatan jaringan térorisme transnasional ISIS. Panalungtikan ieu ngagunakeun konsép agénsi dina féminisme pikeun nganalisis kumaha awéwé anu kalibat nyokot kaputusanana sacara sadar tanpa pangaruh éksternal, sarta konsép térorisme transnasional pikeun nempo jaringan ISIS ngamangpaatkeun kamajuan téknologina anu bisa ngahontal lintas nagara, sarta ngalaksanakeun tugasna. Méthode anu digunakeun nyaéta méthode kualitatif kalayan pamarekan studi kasus ngaliwatan studi kapustakaan, nganalisis sumber mangrupa jurnal, buku, laporan resmi, jeung publikasi akademik. Hasil panalungtikan némbongkeun yén kalibatna awéwé teu ukur dipangaruhan ku paksaan, tapi ogé faktor idéologi, pangalaman pribadi, katidakadilan sosial, sarta kamekaran média digital anu ngagampangkeun propaganda jeung radikalisasi. Awéwé miboga peran aktif dina propaganda, prekrutan anggota, nepi ka aksi bom bunuh diri. Panalungtikan ieu nyimpulkeun yén awéwé dina jaringan ISIS boga agénsi dina nangtukeun kalibatanana sacara sadar, ku kituna teu bisa dipandang ngan saukur jadi korban, tapi ogé jadi aktor aktif dina jaringan térorisme transnasional.

Kecap konci: *Agénsi, Awéwé, Térorisme Transnasional, ISIS*