

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas limpahan rahmat, karunia serta hidayah-Nya yang senantiasa mengiringi setiap langkah penulis, sehingga skripsi ini yang berjudul “Pengaruh Ketergantungan Media Sosial TikTok Terhadap Tingkat Interaksi Sosial Generasi Z Di Lingkungan Masyarakat Desa Tubanan Kecamatan Kembang Kabupaten Jepara” dapat diselesaikan dengan baik. Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat dalam menyelesaikan program studi Strata 1 (S1) pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pasundan.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini tidak mungkin tercapai tanpa adanya dukungan, bimbingan, dan bantuan dari berbagai pihak yang telah memberikan kontribusi baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang mendalam kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian skripsi ini. Pada kesempatan ini, dengan segala kerendahan hati, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada Ibu Dra. Hj. Yulia Segarwati, M.Si., selaku Wali Dosen dan Pembimbing Skripsi, yang telah memberikan bimbingan dengan penuh kesabaran dan perhatian. Beliau tidak hanya memberikan arahan yang sangat berarti, tetapi juga mendengarkan dan memberikan dukungan emosional di setiap penulisan skripsi ini.

Dalam penyelesaian skripsi ini, penulis menyadari bahwa banyak pihak yang telah memberikan dukungan, motivasi, serta kontribusi yang berarti. Oleh

karena itu dengan penuh rasa hormat dan segala kerendahan hati, penulis mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada:

- 1) Bapak Dr. Kunkurat, M.Si., selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pasundan.
- 2) Bapak Dr. H. Rasman Sonjaya, S.Sos., M.Si., selaku Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pasundan.
- 3) Ibu Dr. Mira Rosana, M.Pd., selaku Wakil Dekan II Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pasundan.
- 4) Ibu Dr. Ida Hindarsah, S.Sos., M.M., M.Si., selaku Wakil Dekan III Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pasundan.
- 5) Bapak Vera Hermawan, S.I.Kom., M.I.Kom., selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi FISIP Universitas Pasundan.
- 6) Bapak Dr. H. Yogi Muhammad Yusuf, S.I.Kom., M.Pd., selaku Sekretaris Program Studi Ilmu Komunikasi FISIP Universitas Pasundan.
- 7) Bapak Dr. H. Deden Ramdhan., M.Si., CICP, DBA. dan Bapak Vikry Abdullah R, S.I.Kom., M.I.Kom, selaku dosen penguji yang telah memberikan masukan yang sangat konstruktif dan memberikan kritik yang membangun serta berperan penting dalam peningkatan kualitas skripsi ini.
- 8) Seluruh dosen Program Studi Ilmu Komunikasi FISIP Universitas Pasundan.
- 9) Staf administrasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pasundan.

10) Bapak Supriyono, selaku tata usaha Desa Tubanan Kecamatan Kembang Kabupaten Jepara.

11) Seluruh Responden Penelitian, khususnya para Generasi Z di Lingkungan Masyarakat Desa Tubanan.

Tidak lupa, penulis juga mengucapkan terima kasih sedalam-dalamnya kepada orang-orang terdekat yang senantiasa selalu memberikan motivasi, dukungan, dan semangat selama masa perkuliahan. Kehadiran mereka dalam setiap langkah perjalanan penulis dengan memberikan dukungan moral, doa, ataupun pengertian sangat berarti bagi penulis selama proses penyusunan skripsi ini.

1) Kepada orang tua saya, Bapak Muh Tarom (Alm), Ibu Nur Hayati dan Bapak Asep Saepullah, yang akan selalu hidup dalam ingatan dan hati penulis. Kasih sayang, doa dan semua pengorbanan mereka akan selalu menjadi dasar terkuat dalam hidup. Setiap pencapaian yang telah penulis raih adalah wujud dari dedikasi dan harapan, agar mereka bangga. Terima kasih telah mengusahakan segala hal baik yang bersifat materi dan moral, untuk putri tercintanya ini. Semoga selalu diberi kesehatan agar terus kebersamai penulis.

2) Kepada Mbah Koko, Mbah Putri, Mas Aldi Alfian, serta keluarga besar, yang senantiasa selalu memberikan dorongan moral serta menjadi penyemangat dalam setiap langkah penulis. Doa dan motivasi mereka selalu menjadi penyemangat untuk terus maju dan menyelesaikan setiap tantangan, termasuk dalam penyusunan skripsi ini.

- 3) Kepada Shafira, Nadilla, Dhiya, Nindy, Desty, Faradilla, Esha, dan Syafira, sahabat-sahabat terbaik semasa perkuliahan yang dengan tulus menemani dan memberikan dukungan, berbagi cerita, mendengarkan keluh kesah, dan memberikan energi positif selama proses panjang penulisan skripsi. Serta tidak pernah bosan memberikan motivasi, dukungan, dan semangat di saat-saat sulit penulis dalam menghadapi tantangan selama proses penelitian.
- 4) Kepada Ahmad Farizal Septiawan, Ira Oktaviana, Klara Bulan, Ella Novita, Chindi Rena, Rama Dodi, Ricky Irawan, dan Galuh Ardiansyah, yang selalu menjadi tempat berbagi dan mendengarkan cerita baik suka maupun duka, memberikan hiburan, serta menjadi pelipur lara di luar kesibukan akademik.
- 5) Kepada diri sendiri yang selalu berjuang, bertahan, tetap konsisten dan tidak menyerah walaupun menghadapi banyak tantangan. Dalam sunyi, lelah, dan segala keraguan, tetap berusaha bangkit dan menyelesaikan apa yang telah dimulai. Untuk Nadin Amizah, terima kasih telah menciptakan lagu Berpayung Tuhan dan Di Akhir Perang yang dapat menjadikan dorongan semangat penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
- 6) Semua pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu per satu, yang secara langsung maupun tidak langsung telah memberikan bantuan, dukungan, dan doa dalam proses penyusunan skripsi ini. Kebaikan dan kontribusi mereka sangat berarti bagi penulis.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, oleh karena itu, penulis sangat terbuka terhadap kritik dan saran yang membangun untuk perbaikan di masa mendatang. Semoga skripsi ini dapat memberikan

manfaat, baik bagi pengembangan ilmu komunikasi, khususnya dalam kajian komunikasi visual di media sosial, maupun bagi pihak-pihak lain yang membutuhkan.

Akhir kata, penulis mengucapkan terima kasih dan penghargaan yang sebesar-besarnya atas segala dukungan dan perhatian yang telah diberikan. Semoga Tuhan Yang Maha Esa senantiasa melimpahkan rahmat-Nya kepada kita semua.

Bandung, April 2026.

Penulis.

Dias Lintang Safitri