

TREN VELOCITY SEBAGAI EKSISTENSI DIRI

(Studi Deskriptif Kualitatif Media TikTok Pada Mahasiswi Universitas Pasundan)

VELOCITY TREND AS SELF-EXISTENCE

*(A Qualitative Descriptive Study of TikTok Media Among Pasundan University
Female Students)*

Oleh:

FITARI AMELIA

222050252

SKRIPSI

**Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu
Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pasundan**



FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS PASUNDAN

BANDUNG

2026