

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG HASIL	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PENGUJIAN.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN.....	v
MOTTO	vi
ABSTRAK	vii
<i>ABSTRACT</i>	viii
<i>RINGKESAN</i>.....	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	xiii
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	13
1.3 Batasan Masalah	13
1.4 Tujuan Penelitian dan Kegunaan Penelitian.....	13
1.4.1 Tujuan Penelitian.....	13
1.4.2 Kegunaan Penelitian.....	14
1.5 Kerangka Teoritis-Konseptual.....	14
1.5.1 <i>Social Entrepreneurship</i>	15
1.5.2 <i>Transnationalism</i>	18
1.5.3 <i>Diversity, Equity, and Inclusion (DEI)</i>	23
1.5.4 <i>Role Theory</i>	27
1.6 Asumsi Penelitian	29
1.7 Kerangka Analisis.....	30

BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	31
2.1 Tinjauan Literatur	31
BAB III METODE PENELITIAN	41
3.1 Desain Penelitian.....	41
3.2 Teknik Pengumpulan	42
3.3 Teknik Analisis Data	42
3.4 Sistematika Penulisan.....	43
BAB IV PEMBAHASAN DAN HASIL.....	45
4.1 Art Me Diell sebagai Social Enterprise	45
4.2 Pemberdayaan Pendidikan Inklusif	47
4.3 Upaya Art Me Diell Dalam Program Pemberdayaan Inklusivitas	49
4.4 Analisis Upaya Diaspora Indonesia Melalui Art Me Diell sebagai Social Enterprise Transnasional Berbasis Inklusivitas.....	52
4.4.1 Peran Diaspora Indonesia dalam Mendorong Pendidikan Inklusif	52
4.4.2 Art Me Diell Sebagai Social Enterprise Dalam Mendorong Inklusivitas.....	56
4.4.3 Peran Diaspora dalam Perspektif Transnasionalisme	68
4.4.4 Implementasi <i>Diversity, Equity, and Inclusion</i> dalam Program Art Me Diell	76
4.4.5 Kendala Art Me Diell Dalam Pemberdayaan Inklusivitas untuk Penyandang Disabilitas	87
BAB V KESIMPULAN.....	90
DAFTAR PUSTAKA.....	92
DATA LAMPIRAN	99