

**HAK CIPTA SEBAGAI JAMINAN FIDUSIA
DALAM PERSPEKTIF HUKUM KEKAYAAN
INTELEKTUAL**

***HAK CIPTA AS FIDUCIARY SECURITY FROM
THE PERSPECTIVE OF INTELLECTUAL
PROPERTY LAW***

TESIS

**Diajukan Untuk Memenuhi Syarat guna Mengikuti Sidang Tesis lengkap Guna meraih
gelar magister Kenotariatan pada Program Magister Kenotaratan Pascasarjana
Universitas Pasundan**

Oleh

YANAMA ORLIA

NPM : 228100070

Di Bawah bimbingan:

Hj. Irma Rachmawati, S.H.,SP-1., M.H., Ph.D.



**PROGRAM MAGISTER KENOTARIATAN
PASCASARJANA UNIVERSITAS PASUNDAN
BANDUNG**

2026

ABSTRAK

Perkembangan ekonomi kreatif telah menjadikan kekayaan intelektual, khususnya hak cipta, tidak hanya berfungsi sebagai instrumen perlindungan hukum terhadap karya cipta, tetapi juga sebagai aset ekonomi yang memiliki nilai komersial. Dalam sistem hukum Indonesia, Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta mengakui bahwa hak cipta merupakan benda bergerak tidak berwujud yang dapat dijadikan sebagai objek jaminan fidusia. Pengakuan ini membuka peluang bagi pelaku ekonomi kreatif untuk memanfaatkan hak cipta sebagai agunan dalam memperoleh pembiayaan dari lembaga keuangan. Namun demikian, dalam praktik pemanfaatan hak cipta sebagai jaminan fidusia masih sangat terbatas dan menghadapi berbagai kendala, baik dari aspek normatif maupun implementatif. Kondisi tersebut menimbulkan dua permasalahan utama yang menjadi fokus penelitian ini, yaitu: 1) bagaimana konstruksi hukum hak cipta sebagai objek jaminan fidusia ditinjau dari perspektif hukum kekayaan intelektual dan sistem hukum Indonesia?, 2) bagaimana pelaksanaan hak cipta sebagai objek jaminan fidusia dalam praktik pembiayaan serta implikasi yuridis yang timbul?

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode yuridis normatif melalui pendekatan peraturan perundang-undangan dan pendekatan konseptual. Spesifikasi penelitian yang digunakan adalah deskriptif analitis, sedangkan analisis data dilakukan dengan menggunakan metode kualitatif melalui penelaahan terhadap bahan hukum primer, sekunder, dan tersier yang berkaitan dengan hak cipta, jaminan fidusia, dan hukum kekayaan intelektual.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa secara normatif hak cipta memenuhi kualifikasi sebagai objek jaminan fidusia karena merupakan benda bergerak tidak berwujud yang memiliki nilai ekonomi dan dapat dialihkan dalam lalu lintas hukum perdata. Namun dalam praktik masih terdapat berbagai hambatan, antara lain ketidakjelasan mekanisme pembebanan dan eksekusi hak cipta sebagai objek jaminan fidusia, kesulitan dalam penilaian nilai ekonomi hak cipta, serta disharmonisasi pengaturan antara rezim hukum kekayaan intelektual dan hukum jaminan fidusia. Selain itu, notaris sebagai pejabat umum yang berwenang membuat akta jaminan fidusia juga menghadapi kendala dalam verifikasi kepemilikan hak ekonomi dan penentuan objek jaminan secara spesifik. Oleh karena itu, diperlukan harmonisasi pengaturan antara hukum kekayaan intelektual dan hukum jaminan fidusia serta penyusunan pedoman teknis yang lebih jelas mengenai pembebanan dan eksekusi hak cipta sebagai objek jaminan fidusia guna memberikan kepastian hukum dan memperluas akses pembiayaan bagi pelaku ekonomi kreatif di Indonesia.

Kata Kunci: Hak Cipta, Jaminan Fidusia, Kekayaan Intelektual, Ekonomi Kreatif, Harmonisasi Hukum.

ABSTRACT

The development of the creative economy has positioned intellectual property, particularly hak cipta, not only as a legal instrument for protecting creative works but also as an economic asset with significant commercial value. Within the Indonesian legal system, Law Number 28 of 2014 concerning Hak cipta recognizes hak cipta as an intangible movable property that may be used as an object of fiduciary security. This recognition provides opportunities for creative economy actors to utilize hak cipta as collateral in obtaining financing from financial institutions. However, in practice, the utilization of hak cipta as fiduciary collateral remains very limited and faces various obstacles, both from normative and practical aspects. These conditions raise two main issues examined in this study: (1) how the legal construction of hak cipta as an object of fiduciary security is viewed from the perspective of intellectual property law and the Indonesian legal system; and (2) how the implementation of hak cipta as an object of fiduciary security occurs in financing practices and the juridical implications arising from such implementation.

This research employs a normative juridical method using statutory and conceptual approaches. The research specification is descriptive-analytical, while the data analysis is conducted using qualitative methods by examining primary, secondary, and tertiary legal materials related to hak cipta, fiduciary security, and intellectual property law.

The results of the study indicate that normatively hak cipta fulfills the qualifications as an object of fiduciary security because it constitutes an intangible movable asset with economic value and can be transferred within civil law transactions. However, in practice several obstacles remain, including the lack of clarity regarding the mechanism for encumbering and executing hak cipta as fiduciary collateral, difficulties in assessing the economic value of hak cipta, and regulatory disharmony between the regimes of intellectual property law and fiduciary security law. In addition, notaries as public officials authorized to draft fiduciary security deeds also encounter difficulties in verifying the ownership of economic rights and determining the collateral object specifically. Therefore, harmonization between intellectual property law and fiduciary security law is necessary, along with the formulation of clearer technical guidelines regarding the encumbrance and execution of hak cipta as an object of fiduciary security in order to provide legal certainty and expand financing access for creative economy actors in Indonesia.

Keywords: Hak cipta, Fiduciary Security, Intellectual Property, Creative Economy, Legal Harmonization.

NISKALA

Kamekaran ékonomi kréatif geus ngajadikeun kakayaan intelektual, hususna hak cipta, henteu ngan saukur minangka instrumén panyalindungan hukum kana karya cipta, tapi ogé minangka aset ékonomi anu miboga nilai komérsial. Dina sistem hukum Indonésia, Undang-Undang Nomor 28 Taun 2014 ngeunaan Hak Cipta netepkeun yén hak cipta mangrupa banda bergerak anu henteu miboga wujud anu tiasa dijadikeun objek jaminan fidusia. Pangaturan ieu muka kasempetan pikeun palaku ékonomi kréatif pikeun ngamangpaatkeun hak cipta minangka agunan dina meunangkeun pembiayaan ti lembaga kauangan. Sanajan kitu, dina prakna pamakéan hak cipta minangka jaminan fidusia masih kawates sarta nyanghareupan rupa-rupa pasualan boh tina aspék normatif boh tina aspék palaksanaanna.

Ieu panalungtikan miboga tujuan pikeun nganalisis konstruksi hukum hak cipta minangka objek jaminan fidusia dina perspektif hukum kakayaan intelektual sarta nalungtik palaksanaanana dina praktek pembiayaan. Méthode anu digunakeun nyaéta métode yuridis normatif kalayan pendekatan peraturan perundang-undangan jeung pendekatan konseptual.

Hasil panalungtikan nuduhkeun yén sacara normatif hak cipta nyumponan kualifikasi minangka objek jaminan fidusia sabab mangrupa banda bergerak anu henteu miboga wujud sarta miboga nilai ékonomi. Sanajan kitu, dina prakna masih aya sababaraha halangan, di antarana kasusah dina nangtukeun nilai ékonomi hak cipta, teu écésna mékanisme éksekusi, sarta disharmonisasi pangaturan antara hukum kakayaan intelektual jeung hukum jaminan fidusia. Ku kituna diperlukeun harmonisasi pangaturan sarta padoman téknis anu leuwih écés pikeun ngaronjatkeun kapastian hukum sarta ngalegaan aksés pembiayaan pikeun palaku ékonomi kréatif di Indonésia.

Kecap Konci: Hak Cipta, Jaminan Fidusia, Kakayaan Intelektual, Ékonomi Kréatif.

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN KOMISI PEMBIMBING	Error! Bookmark not defined.
LEMBAR PENGESAHAN KETUA PRODI	Error! Bookmark not defined.
PROGRAM STUDI MAGISTER KENOTARIATAN	Error! Bookmark not defined.
LEMBAR PERNYATAAN	Error! Bookmark not defined.
ABSTRAK.....	ii
ABSTRACT.....	iii
NISKALA	iv
DAFTAR ISI	v
BAB I PENDAHULUAN	Error! Bookmark not defined.
A.Latar Belakang	Error! Bookmark not defined.
B.Identifikasi Masalah	Error! Bookmark not defined.
C.Tujuan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
D.Kegunaan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
E Kerangka Pemikiran.....	Error! Bookmark not defined.
F.Metode Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
BAB II TINJAUAN TEORITIS TENTANG HAK CIPTA SEBAGAI OBJEK JAMINAN FIDUSIA DAN PEMBIAYAAN BERBASIS KEKAYAAN INTELEKTUAL	Error! Bookmark not defined.
A. <i>Grand Theory</i> : Harmonisasi Hukum.....	Error! Bookmark not defined.
B. <i>Middle Theory</i>	Error! Bookmark not defined.

1. *Bundle of rights* dalam Hak Cipta.....**Error! Bookmark not defined.**

2. Teori Hak Kebendaan**Error! Bookmark not defined.**

3. Hukum Kebendaan dalam Pengkualifikasian Hak Cipta sebagai Benda Bergerak Tidak Berwujud.....**Error! Bookmark not defined.**

C. *Applied Theory*: Aset Tidak Berwujud**Error! Bookmark not defined.**

1. Pengertian dan Karakteristik Jaminan Fidusia.**Error! Bookmark not defined.**

2. Prinsip-Prinsip Jaminan Fidusia.....**Error! Bookmark not defined.**

3. Relevansi Jaminan Fidusia terhadap Hak Cipta**Error! Bookmark not defined.**

D. Studi Perbandingan Pengaturan Hak Kekayaan Intelektual sebagai Jaminan Kredit di Beberapa Negara**Error! Bookmark not defined.**

1. Singapura**Error! Bookmark not defined.**

2. Thailand**Error! Bookmark not defined.**

3. Malaysia.....**Error! Bookmark not defined.**

E. Penelitian Terdahulu**Error! Bookmark not defined.**

**BAB III IMPLIKASI YURIDIS HAK CIPTA SEBAGAI JAMINAN FIDUSIA
DALAM PERSPEKTIF HAK KEKAYAAN INTELEKTUAL.....Error!
Bookmark not defined.**

A. Konstruksi Hukum Hak Cipta sebagai Objek Jaminan Fidusia**Error! Bookmark not defined.**

- B. Harmonisasi dan Disharmonisasi Pengaturan Hak Cipta sebagai Objek Jaminan Fidusia dalam Sistem Hukum Indonesia**Error! Bookmark not defined.**
- C. Analisis Perbandingan Pengaturan Hak Cipta sebagai Jaminan Fidusia **Error! Bookmark not defined.**
- D. Implikasi Yuridis Hak Cipta sebagai Objek Jaminan Fidusia**Error! Bookmark not defined.**
- E. Analisis Kritis terhadap Kesiapan Sistem Hukum Indonesia dalam Pemanfaatan Hak Cipta sebagai Jaminan Fidusia**Error! Bookmark not defined.**

BAB IV ANALISIS KENDALA NOTARIS DALAM PENDAFTARAN FIDUSIA

HAK CIPTA **Error! Bookmark not defined.**

- A. **Konstruksi Hukum Hak Cipta sebagai Objek Jaminan Fidusia dalam Perspektif Harmonisasi Hukum****Error! Bookmark not defined.**
- B. Pelaksanaan Hak Cipta sebagai Objek Jaminan Fidusia dalam Praktik serta Upaya Penyelesaian Permasalahan yang Timbul**Error! Bookmark not defined.**

BAB V PENUTUP..... **Error! Bookmark not defined.**

- A. SIMPULAN**Error! Bookmark not defined.**
- B. SARAN**Error! Bookmark not defined.**

DAFTAR PUSTAKA **2**

DAFTAR PUSTAKA

A. Buku-Buku

- Ahmad M. Ramli. *Hak Kekayaan Intelektual dalam Perspektif Hukum dan Ekonomi Kreatif*. Bandung: Refika Aditama, 2021.
- Badruzaman, Mariam Darus. *Bab-Bab tentang Hypotheek*. Bandung: Alumni, 1981.
- Budi Agus Riswandi dan M. Syamsudin. *Hak Kekayaan Intelektual dan Budaya Hukum*. Jakarta: RajaGrafindo, 2016.
- Djumhana, Muhammad, dan R. Djubaedillah. *Hak Milik Intelektual: Sejarah, Teori dan Praktiknya di Indonesia*. Bandung: Citra Aditya Bakti, 2014.
- Evanirosa, Christina Bagenda Hasnawati, Fauzana Annova, Khisna Azizah, Nursaeni, Maisarah, Ramsah Ali, Muwafiqus Shobri, dan Muhammad Adnan. *Metode Penelitian Kepustakaan (Library Research)*. Bandung: CV Media Sains Indonesia, 2022.
- Fuady, Munir. *Hukum Jaminan Utang*. Bandung: Citra Aditya Bakti, 2013.
- Gunawan Widjaja dan Ahmad Yani. *Jaminan Fidusia*. Jakarta: RajaGrafindo Persada, 2000.
- _____. *Jaminan Fidusia*. Edisi revisi. Jakarta: RajaGrafindo Persada, 2014.
- Hans Kelsen. *General Theory of Law and State*. Russell & Russell, 1961.
- Herlien Budiono. *Kumpulan Tulisan Hukum Perdata di Bidang Kenotariatan*. Bandung: Citra Aditya Bakti, 2020.
- Maulana, Insan Budi. *Hak Kekayaan Intelektual: Perlindungan dan Penegakan Hukumnya*. Bandung: Citra Aditya Bakti, 2010.
- Mertokusumo, Sudikno. *Penemuan Hukum: Sebuah Pengantar*. Yogyakarta: Liberty, 2009.
- Peter Mahmud Marzuki. *Penelitian Hukum*. Jakarta: Kencana, 2017.
- Rachmadi Usman. *Hukum Hak Kekayaan Intelektual: Perlindungan dan Dimensi Hukumnya di Indonesia*. Bandung: Alumni, 2003.
- _____. *Hukum Jaminan Keperdataan*. Jakarta: Sinar Grafika, 2011.

- Salim H. S. *Perkembangan Hukum Jaminan di Indonesia*. Jakarta: RajaGrafindo Persada, 2004.
- Sembiring, Sentosa. *Hak Kekayaan Intelektual dalam Berbagai Peraturan Perundang-Undangan*. Bandung: Yrama Widya, 2016.
- Sjahdeini, Sutan Remy. *Hak Tanggungan: Asas-Asas, Ketentuan Pokok dan Masalah yang Dihadapi oleh Perbankan*. Jakarta: Alumni, 1999.
- Soekanto, Soerjono, dan Sri Mamudji. *Penelitian Hukum Normatif: Suatu Tinjauan Singkat*. Jakarta: RajaGrafindo Persada, 2015.
- Steinmann, Martin, dan Gerald Willen. *Metode Penulisan Skripsi dan Tesis*. Bandung: Angkasa, 1974.
- Suyud Margono. *Hukum Hak Cipta Indonesia: Teori dan Analisis Harmonisasi Global*. Bogor: Ghalia Indonesia, 2018.

B. Peraturan Perundang-Undangan

Kitab Undang-Undang Hukum Perdata (*Burgerlijk Wetboek*).

Peraturan Pemerintah Nomor 24 Tahun 2022 tentang Peraturan Pelaksanaan Undang-Undang Nomor 24 Tahun 2019 tentang Ekonomi Kreatif.

Undang-Undang Nomor 2 Tahun 2014 tentang Perubahan atas Undang-Undang Nomor 30 Tahun 2004 tentang Jabatan Notaris.

Undang-Undang Nomor 24 Tahun 2019 tentang Ekonomi Kreatif. Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2019 Nomor 212.

Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta. Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2014 Nomor 266, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5599.

Undang-Undang Nomor 42 Tahun 1999 tentang Jaminan Fidusia. Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 1999 Nomor 168.

C. Jurnal Ilmiah

- Adi, Akbar, Andini Rahma, dan Budi Santoso. “Konsekuensi Hukum dan Tantangan Penggunaan Konten YouTube sebagai Jaminan Fidusia dalam Ekonomi Kreatif di Indonesia.” *Binamulia Hukum* 13, no. 2 (2024): 289–296. <https://doi.org/10.37893/jbh.v13i2.850>.
- Al Ghifari, Muhammad Farhan, dan Yulia Qamariyanti. “The Regulation of Non-Fungible Tokens as Fiduciary Security Objects.” *Journal of Multidisciplinary Science* 2, no. 2 (2025): 325–335. <https://doi.org/10.59631/multidiscience.v2i2.373>.
- Ali, Muhammad. “Penentuan Nilai Limit Valuasi Hak Cipta dalam Pelaksanaan Eksekusi Jaminan Fidusia.” *Law, Development and Justice Review* 8, no. 2 (2025): 177–194. <https://doi.org/10.14710/ldjr.8.2025.177-194>.
- Anggraini, Bella, dan Bambang E. Turisno. “Jaminan Fidusia Secara Online dengan Objek Hak Cipta dalam Perjanjian Kredit.” *Notarius* 16, no. 1 (2023): 83–93. <https://doi.org/10.14710/nts.v16i1.33230>.
- Atikah, Ika, Ahmad Zaini, dan Iin Ratna Sumirat. “Intellectual Property Rights as the Resource for Creative Economy.” *Jurnal Penelitian Hukum De Jure* 22, no. 4 (2022): 451–464. <http://dx.doi.org/10.30641/dejure.2022.V22.451-464>.
- Atikah, Ika, dan Rofa Agnia Sari. “Enhancing the Creative Economy: Leveraging Intellectual Property Rights as Legal Collateral in Credit Financing in Indonesia.” *Jurnal Yuridis* 11, no. 1 (2024). <https://doi.org/10.35586/jyur.v11i1.7617>.
- Deborah, Nathallie, et al. “Analisis Yuridis atas Kekayaan Intelektual sebagai Jaminan Fidusia.” 17, no. 2 (2022).
- Dewi, Ni Putu Ayu Arlita, dan I Made Sarjana. “Eksistensi Hak Cipta sebagai Jaminan Fidusia dalam Perkembangan Ekonomi Kreatif di Indonesia.” *Jurnal Kertha Semaya* 12, no. 3 (2023): 312–321.

- Eres, Emerald Jasmine, dan Budi Santoso. “Hak Cipta dalam Skema Pembiayaan Berbasis Kekayaan Intelektual sebagai Objek Jaminan Utang.” *Notarius* 17, no. 2 (2024): 929–947.
- Farhan Al-Ghifari, Muhammad, dan Yulia Qamariyanti. “The Regulation of Non-Fungible Tokens as Fiduciary Security Objects.” *Journal of Multidisciplinary Science* 2, no. 2 (2025): 325–335. <https://doi.org/10.59631/multidiscience.v2i2.373>.
- Febriani, Komang Ari, dan I Made Sarjana. “Analisis Yuridis Kekayaan Intelektual yang Dibebankan sebagai Jaminan Fidusia dari Perspektif Ekonomi Kreatif.” 2, no. 4 (2024): 1–10.
- Gunawati, Anne, dan Achmad Jaelani. “Reconstructing Copyright-Based Fiduciary Security in the Digital Economy: An Indonesian Legal Perspective.” *Jurnal Wawasan Yuridika* 9, no. 2 (2025): 75–87. <https://doi.org/10.25072/jwvy.v9i2.4483>.
- Harjanto, Devy Yulyana, Christine S. T. Kansil, dan Andi Kurniawan. “Hak Cipta sebagai Objek Jaminan Fidusia dalam Perspektif Hukum Jaminan.” *RechtsVinding: Media Pembinaan Hukum Nasional* 13, no. 1 (2024): 1–18.
- Heller, David, Leo Leitzinger, dan Uwe Walz. “Intellectual Property as Business Loan Collateral: A Taxonomy of Institutional and Economic Determinants.” *GRUR International* 73, no. 5 (2024): 379–392. <https://doi.org/10.1093/grurint/ikae043>.
- Hentriawan, Luki, Rina Arum Prastyanti, dan Indra Hastuti. “Analysis of Intellectual Property Rights as an Object of Fiduciary Guarantee on Banking Credit.” *JIHAD: Jurnal Ilmu Hukum dan Administrasi* 6, no. 3 (2024): 244–255. <https://doi.org/10.58258/jihad.v3i1.7144>.
- Kandou, Heddy, dan Wiwik Sri. “Legal Protection for Creditors in Fiduciary Guarantee Agreements in Indonesia.” *International Journal of Artificial Intelligence Research* 6, no. 1 (2022): 1–12. <https://doi.org/10.29099/ijair.v6i1.461>.
- Lukito, Irsalina, dan Ratna Hartanto. “A Comparative Study of Regulations on the Use of Trademarks as Objects of Fiduciary Security Between Indonesia and Denmark.”

- Journal of Private and Commercial Law* 1, no. 1 (2024): 44–65.
<https://doi.org/10.20885/JPCOL.vol1.iss1.art3>.
- Mayana, Ranti Fauza, dan Siti Santika. “Hak Cipta sebagai Aset Ekonomi dalam Skema Pembiayaan.” *Ius Quia Iustum Law Journal* 28, no. 3 (2021): 455–472.
- Purwaningsih, Endang, dan Nurul Fajri Chikmawati. “Kekayaan Intelektual sebagai Objek Jaminan Fidusia dalam Upaya Mendapatkan Kredit pada Lembaga Keuangan.” *Jurnal Surya Kencana Satu: Dinamika Masalah Hukum dan Keadilan* 11, no. 1 (2020): 21–36.
- Rifqi, Muhammad, dan Azhiman Al. “Perjanjian Lisensi Hak Cipta sebagai Objek Jaminan Fidusia.” *Badamai Law Journal* 9, no. 2 (2024): 292–315.
- Rosidawati Wiradirja, Imas, et al. “Legal Problematics in the Execution of Copyrights as Fiduciary Collateral in the Indonesian Law.” 16, no. 2 (2021): 13–23.
<https://doi.org/10.5281/zenodo.4766528>.
- Samuelson, Pamela. “The Uneasy Case for Treating Copyright as Property.” *Harvard Journal of Law & Technology* 34, no. 2 (2021): 451–502.
- Setiawan, Dodik, dan Nur Heriyanto. “Intellectual Property as Collateral: The Future of Indonesian Intellectual Property Legal Policy in Commercial Transactions.” *Jurnal Jatiswara* 39, no. 2 (2024): 136–150.
- Simatupang, Taufik H., et al. “Choosing a Copyright Assessment Method in Evaluating a Fiduciary Guarantee Object in Indonesia.” 549, no. ICLHR 2020 (2021): 314.
- Swasti, Indira, dan Gama Bhakti. “Legal Review of Copyright as Fiduciary Guarantee on Credit Agreements in Sharia Banking Financial Institutions.” *Jurnal Taqin* 6, no. 2 (2024): 166. <https://doi.org/10.23917/jtl.v6i2.8613>.
- Talisa, Rina, dan Siti Malikhatun Badriyah. “The Implications of Intellectual Property as Objects of Fiduciary Guarantee for Creative Economy Entrepreneurs.” 6, no. 1 (2023): 1–13.
- Ulinuha, Lutfi. “Penggunaan Hak Cipta sebagai Objek Jaminan Fidusia.” *Journal of Private and Commercial Law* 1, no. 1 (2017): 85–110.

- Wulandari, Sekar, dan Fokky Fuad. “Valuasi Aset Hak Kekayaan Intelektual dalam Jaminan Fidusia.” *Jurnal Bisnis Hukum* 13, no. 2 (2024): 543–554. <https://doi.org/10.37893/jbh.v13i2.972>.
- Wijayanti, Elina Adi. “Hak Cipta sebagai Jaminan Fidusia dalam Perspektif Perlindungan Kreditur.” *Jurnal Jurisprudence* 12, no. 1 (2022): 65–82.
- Yuliani, Vivin. “Implementasi Jaminan Fidusia atas Aset Tidak Berwujud dalam Praktik Perbankan.” *Jurnal RechtsVinding* 10, no. 3 (2021): 389–406.

D. Laporan dan Dokumen Resmi

- Asian Development Bank. *Asia SME Finance Monitor 2020*. Manila: Asian Development Bank, 2020.
- Government of Malaysia. *Trademarks Act 2019 (Act 815)*. Kuala Lumpur: Government of Malaysia, 2019.
- Government of Thailand. *Business Security Act B.E. 2558 (2015)*. Bangkok: Government Gazette, 2015.
- Intellectual Property Corporation of Malaysia (MyIPO). *Intellectual Property Financing Scheme (IPFS)*. Kuala Lumpur: MyIPO, 2013.
- Intellectual Property Office of Singapore (IPOS). *Firm Market Valuation and Intellectual Property Assets: A Singapore Study*. Singapore: IPOS, 2025.
- Intellectual Property Office of Singapore (IPOS). *Intangible Assets in ASEAN Capital Markets: Trends, Gaps and Policy Implications*. Singapore: IPOS, 2025.
- Intellectual Property Office of Singapore (IPOS). *Singapore IP Strategy 2030*. Singapore: IPOS, 2021.
- Malaysia Debt Ventures Berhad. *Annual Report 2022*. Kuala Lumpur: Malaysia Debt Ventures Berhad, 2022.
- World Bank. *Getting Credit Indicators and Secured Lending Frameworks*. Washington, DC: World Bank, 2020.
- World Intellectual Property Organization. *Intellectual Property Financing and SME Development in ASEAN*. Geneva: WIPO, 2019.

World Intellectual Property Organization. *Unlocking IP-Backed Financing: Country Perspectives – Singapore’s Journey*. Geneva: WIPO, 2021.

World Intellectual Property Organization. “Unlocking IP-Backed Financing in Singapore.” *WIPO Magazine*, 2021.

E. Wawancara

Djamain, Yunita Saptarina, S.H., M.Kn. Pegawai Divisi Hukum Bank BJB Kantor Pusat. Wawancara oleh penulis, tatap muka, 30 Maret 2026.

Novitasari, Irma, S.H., M.H., dan Gita Lestari, S.H., M.Kn. Pegawai bagian Kekayaan Intelektual Kantor Wilayah Kementerian Hukum Jawa Barat. Wawancara oleh penulis, tatap muka, 25 April 2026.