

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BERBASIS KEARIFAN
LOKAL PADA SISWA BIPA LEVEL 5 B1 DI BANDUNG
*INDEPENDENT SCHOOL***

Oleh:

Najiyya Raudhaya Maghfifra

NPM 215030067

Abstrak

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan bahan ajar Bahasa Indonesia bagi Penutur Asing (BIPA) level 5 (B1) yang berbasis kearifan lokal di Bandung Independent School (BIS). Latar belakang penelitian didasarkan pada temuan bahwa bahan ajar yang digunakan di BIS masih bersifat umum dan kurang menampilkan konteks sosial-budaya lokal, sehingga pemelajar asing kurang mendapatkan pengalaman belajar yang autentik dan bermakna. Metode penelitian yang digunakan adalah Research and Development (R&D) dengan model pengembangan 4D (Define, Design, Develop, Disseminate). Tahap *define* meliputi analisis kebutuhan guru dan pemelajar BIPA yang menunjukkan perlunya bahan ajar kontekstual, interaktif, dan relevan dengan budaya lokal. Tahap *design* menghasilkan rancangan awal bahan ajar dengan integrasi nilai budaya Sunda, tradisi, makanan khas, serta ekspresi budaya Jawa Barat. Tahap *develop* dilakukan melalui validasi ahli dan uji coba terbatas di kelas BIPA level B1, yang kemudian direvisi berdasarkan masukan validator dan hasil implementasi. Tahap *disseminate* dilakukan dengan penyebarluasan produk melalui sekolah, perpustakaan, dan publikasi dengan ISBN. Hasil penelitian menunjukkan bahwa bahan ajar berbasis kearifan lokal dapat meningkatkan motivasi, keterlibatan, dan pemahaman pemelajar asing terhadap bahasa serta budaya Indonesia. Bahan ajar yang dihasilkan tidak hanya memenuhi standar kurikulum IB (International Baccalaureate), tetapi juga berkontribusi pada diplomasi budaya melalui pendidikan bahasa.

Kata kunci: *BIPA, bahan ajar, kearifan lokal, R&D, budaya Sunda.*

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BERBASIS KEARIFAN
LOKAL PADA SISWA BIPA LEVEL 5 B1 DI BANDUNG
*INDEPENDENT SCHOOL***

Oleh:

Najiyya Raudhaya Maghfifra

NPM 215030067

Abstrack

This research aims to develop Indonesian as a Foreign Language (BIPA) teaching materials for level 5 (B1) learners, based on local wisdom at Bandung Independent School (BIS). The background of this study lies in the fact that the existing materials used at BIS are still general and do not sufficiently integrate local socio-cultural contexts, which makes foreign learners less exposed to authentic and meaningful learning experiences. The research applied a Research and Development (R&D) method using the 4D model (Define, Design, Develop, Disseminate). The define stage involved a needs analysis of BIPA teachers and learners, which revealed the necessity of contextual, interactive, and culturally relevant teaching materials. The design stage produced a prototype integrating Sundanese cultural values, traditions, local food, and cultural expressions of West Java. The develop stage included expert validation and limited trials in BIPA B1 classes, followed by revisions based on validators' feedback and learners' responses. The disseminate stage was carried out by distributing the final product through schools, libraries, and ISBN publication. The findings indicate that local wisdom-based teaching materials can enhance learners' motivation, engagement, and understanding of both the Indonesian language and culture. The developed materials not only meet the standards of the International Baccalaureate (IB) curriculum but also contribute to cultural diplomacy through language education.

Keywords: BIPA, teaching materials, local wisdom, R&D, Sundanese culture.

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BERBASIS KEARIFAN
LOKAL PADA SISWA BIPA LEVEL 5 B1 DI BANDUNG
*INDEPENDENT SCHOOL***

Oleh:

Najiyya Raudhaya Maghfifra

NPM 215030067

RINGKESAN

Panalungtikan ieu tujuanana pikeun ngamekarkeun bahan ajar Basa Indonésia pikeun nu diajar Basa Indonésia pikeun Panutur Luar (BIPA) tingkat 5 (B1) dumasar kana kearifan lokal di Bandung Independent School (BIS). Latar tukang panalungtikan nya éta sabab bahan ajar anu dipaké di BIS masih umum tur can nyangkem kontéks sosial-budaya lokal, ku kituna nu diajar asing kurang meunang pangalaman diajar anu oténtik jeung merenah. Métoeu anu dipaké nya éta Research and Development (R&D) kalayan modél 4D (Define, Design, Develop, Disseminate). Tahap define ngalibatkeun analisis kabutuhan guru jeung pamelajar BIPA, anu nunjukkeun yén bahan ajar kudu kontekstual, interaktif, sarta aya hubunganana jeung budaya lokal. Dina tahap design, hasil rancangan awalna ngasupkeun unsur budaya Sunda, saperti tradisi, kadaharan khas, jeung ékspresi budaya Jawa Barat. Tahap develop dilaksanakeun ku jalan validasi ahli jeung uji coba terbatas di kelas BIPA level B1, teras direvisi dumasar kana masukan validator jeung tanggapan pamelajar. Tahap disseminate dilaksanakeun ku cara nyebarkeun produk ahir ngaliwatan sakola, perpustakaan, jeung publikasi ISBN. Hasil panalungtikan nunjukkeun yén bahan ajar dumasar kana kearifan lokal bisa ningkatkeun motivasi, keterlibatan, jeung pamahaman pamelajar asing kana basa jeung budaya Indonésia. Bahan ajar anu dimekarkeun henteu ngan ukur nyumponan standar kurikulum International Baccalaureate (IB), tapi ogé nyumbang kana diplomasi budaya ngaliwatan atikan basa.

Kecap konci: BIPA, bahan ajar, kearifan lokal, R&D, budaya Sunda.