

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN.....	i
SURAT PERNYATAAN.....	ii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
RINGKESAN.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Fokus dan Pertanyaan Penelitian.....	7
1.2.1 Fokus Penelitian	7
1.2.2 Pertanyaan Penelitian.....	8
1.3 Tujuan dan Kegunaan Penelitian	8
1.3.1 Tujuan Penelitian	8
1.3.2 Kegunaan Penelitian	8
BAB II	10
TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA PEMIKIRAN	10
2.1 Tinjauan Pustaka	10
2.1.1 <i>Review</i> Penelitian Sejenis.....	11
2.1.2 Kerangka Konseptual	27
2.1.2.1 Komunikasi.....	27
2.1.2.2 Literatur Digital	34
2.1.2.3 Kekerasan Terhadap Perempuan	35
2.1.2.4 Analisis Wacana Kritis.....	38
2.1.2.5 Analisis Wacana Kritis Sara Mills	39

2.1 Kerangka Pemikiran	46
BAB III.....	47
SUBJEK, OBJEK DAN METODE PENELITIAN.....	47
3.1 Subjek Penelitian.....	47
3.2 Objek Penelitian	50
3.3 Metode Penelitian.....	51
3.3.1 Paradigma Penelitian.....	53
3.3.2 Prosedur Pengumpulan Data	55
3.3.3 Rancangan Analisis Data	58
3.3.4 Kredibilitas dan Tingkat Kepercayaan Hasil Penelitian	61
3.3.5 Membuka Akses dan Menjalinkan Hubungan dengan Subjek Penelitian	64
3.4 Lokasi Penelitian	66
3.5 Jadwal Penelitian.....	68
BAB IV	70
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	70
4.1 Hasil Penelitian.....	70
4.1.1 Proses Penelitian.....	72
4.1.2 Gambaran Umum Ebook Broken Strings	76
4.1.3 Profil Informan.....	78
4.1.4 Temuan Wawancara.....	79
4.2 Pembahasan	80
4.2.1 Posisi Subjek dan Objek.....	82
4.2.2 Posisi Penulis dan Pembaca.....	107
4.3 Perbandingan dengan Penelitian Terdahulu	138
4.3.1 Persamaan Temuan dengan Penelitian Terdahulu.....	138
4.3.2 Perbedaan Temuan dan Distingsi Objek Kajian	142
4.3.3 Kontribusi Khas Penelitian Ini	144
BAB V.....	146
KESIMPULAN DAN SARAN	146
5.1 Kesimpulan.....	146
5.2 Saran.....	150

DAFTAR PUSTAKA.....	152
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	155