

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur kepada Tuhan Yesus Kristus, atas berkatnya dan penyertaannya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “Representasi Rasisme dan Kekerasan pada Film Pengepungan di Bukit Duri”. Penulis sangat bersyukur dan menyadari bahwa tanpa campur tangan Tuhan, segala usaha dan kerja keras ini tidak akan membuahkan hasil yang baik “Filipi 4:13”. Skripsi ini dibuat dan diajukan untuk memenuhi salah satu syarat dalam memperoleh gelar sarjana pada program studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pasundan.

Pada kesempatan ini penulis dengan segala ketulusan dan kerendahan hati, ingin menyampaikan rasa terimakasih yang sebesar-besarnya kepada dosen wali praktikan, Bapak Dr. Taufik Hidayatulloh, MM., M.AB yang tiada hentinya memberikan masukan dan bimbingan kepada saya, bahkan sangat membantu praktikan untuk dapat melangkah sampai ke tahap sidang skripsi. Adapun juga kontribusi dari berbagai pihak yang telah memberi bantuan, sehingga Skripsi ini bisa bermanfaat baik untuk semua. Sebab itu penulis mengucapkan terimakasih kepada yang terhormat :

1. Bapak Prof. Dr. H. Azhar Affandi, S.E., M.Sc., selaku Rektor Universitas Pasundan, Bandung.
2. Bapak Dr. Kunkunrat, M.Si. selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pasundan, Bandung.

3. Bapak Dr. H. Rasman Sonjaya, S.Sos., M.Si. selaku Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pasundan, Bandung.
4. Ibu Dr. Mira Rosana, M.Pd. selaku Wakil Dekan II Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pasundan, Bandung.
5. Ibu Dr. Ida Hindarsah, S.Sos., M.M., M.Si. selaku Wakil Dekan III Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pasundan, Bandung.
6. Bapak Vera Hermawan, S.I.Kom., M.I.Kom selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pasundan, Bandung.
7. Ibu Zahra Nabila Azka, S.I.Kom., M.I.Kom. selaku Dosen Penguji yang memberikan pengetahuan, masukan, arahan dan motivasi kepada penulis dalam penyempurnaan skripsi ini.
8. Ibu Trias Pyrenia Iskandar S.Sos., M.I.Kom. selaku Dosen Penguji yang memberikan pengetahuan, masukan, arahan dan motivasi kepada penulis dalam penyempurnaan skripsi ini.
9. Seluruh Dosen Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pasundan Bandung yang telah memberikan pengetahuan selama di bangku perkuliahan sehingga penulis bisa sampai di titik ini.
10. Seluruh Karyawan dan Staff Tata Usaha Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pasundan Bandung.
11. Para narasumber atau informan atas bantuannya yang bersedia untuk diwawancarai.

Penulis juga ingin berterimakasih kepada :

1. Keluarga besar saya ada Mamah Tetti Simanjutak yang selalu mendukung praktikan lewat doa dan secara finansial.
2. Kepada Kaka praktikan yaitu Kak Sussy Dutrinova Manullang yang banyak membantu lewat doa, finansial, bahkan mempermudah praktikan untuk mencetak setiap skripsi tanpa mengeluarkan sepeserpun. Kepada kaka Jessica Lucyana, Abang Ido Pratama, dan Adek praktikan Edita Prudential, mereka juga sangat berperan dalam membangkitkan semangat praktikan untuk menuntaskan skripsi ini dengan cepat.
3. The Chingcaw yaitu Margaretha Citra Bulan Simamora dan Lani Palpialy yang banyak membantu praktikan lewat doa, lewat bantuan secara langsung, dengan mendengarkan keluh kesah praktikan. Membangun suasana hati praktikan selalu bersemangat dan ceria ketika bersama mereka.
4. Saskia Umaira selaku my prenn kental, teman perkuliahan dari awal sampai selamanya yang sangat amat membantu praktikan dari hal terkecil seperti mengingatkan praktikan, bahkan sampai hal-hal besar menemani praktikan dari awal sampai akhir sidang tanpa ada pamrih dan iri. Terimakasih untuk tawa rekeh dan lemotnya yang menyebarkan.
5. Bang Hendro S.IP.,M.I.Pol sebagai abang rohani yang sangat baik dalam membantu setiap proses penulisan penelitian ini, dan juga memberikan banyak saran kepada praktikan namun tetap menyebarkan. Dan kepada

pasangannya Mamak Rohani tersayang Kak Yunita yang juga selalu menanyakan setiap progres penelitian ini dan banyak membantu baik secara dukungan langsung ataupun lewat doa. Sehat-sehat pasangan idolaku.

6. Terimakasih kepada teman-teman dan Kaka PMK UNPAS yang selalu mendoakan dan mendukung praktikan agar penelitian ini berjalan dengan lancar
7. Teman Kost abu Bu Rita, Dira Saskia Deanova, Vebri Helsinki, Syaikha Tsabitha yang telah kebersamai, membantu, serta memberikan semangat kepada praktikan.
8. Kepada EXO *my first love* yang tetap bertahan sebagai EXO sehingga pikiran praktikan tidak kacau jikalau mereka bubar. Tunggu praktikan sukses dan jangan bubar dulu sebelum berjumpa dengan praktikan.
9. Kepada Syelomita Agatha Manullang, selaku peneliti sendiri. Terimakasih tidak lengah dan bersantai selama menjalani masa perkuliahan sehingga kamu dapat menyelesaikan tanggung jawab ini dengan baik. Tetap rendah hati dan sukses untuk dirimu di masa depan.