

**REPRESENTASI RASISME DAN KEKERASAN DALAM FILM
PENGEPUNGAN DI BUKIT DURI**

(Analisis Semiotika Roland Barthes Dalam Film Pengepungan di Bukit Duri)

***REPRESENTATION OF RACISM AND VIOLENCE IN THE
FILM THE SIEGE AT THORN HIGH***

(Roland Barthes Semiotic Analysis in The Siege at Thorn High Film)

Oleh :

Syelomita Agatha M

222050335

SKRIPSI

Untuk Memperoleh Salah Satu Syarat Ujian Guna Memperoleh Gelar Sarjana

Pada Program Studi Ilmu Komunikasi



FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS PASUNDAN

BANDUNG

2026