

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
RINGKESAN	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2. Fokus Penelitian dan Pertanyaan Penelitian	7
1.2.2. Fokus Penelitian.....	7
1.2.2. Pertanyaan Penelitian	8
1.3. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	8
1.4. Kegunaan Penelitian	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN KERANGKA PEMIKIRAN	11
2.1. Kajian Literatur	11
2.1.1. <i>Review</i> Penelitian Sejenis.....	11
3.2. Kerangka Konseptual.....	17
2.2.1. Komunikasi	17
2.2.2. Pengertian Resiliensi.....	24
2.2.3. Analisis Wacana.....	28
2.2.4. Lirik Lagu	29
2.3. Kerangka Teoritis.....	31
2.3.1. Analisa Wacana Norman Fairclough	31
2.4. Kerangka Pemikiran.....	33
BAB III SUBJEK, OBJEK DAN METODOLOGI	35
3.1. Subjek dan Objek Penelitian	35

3.1.1	Subjek Penelitian.....	35
3.1.2	Objek Penelitian.....	38
3.2	Metodelogi Penelitian	38
3.2.1	Metode Penelitian	38
3.2.2	Paradigma Penelitian.....	39
3.2.3	Prosedur Pengumpulan Data	41
3.2.4	Rancangan Analisis Data	44
3.2.5	Kredibilitas dan Tingkat Kepercayaan Hasil Penelitian	45
3.3	Membuka Akses dan Menjalin Hubungan dengan Subjek Penelitian	46
3.4	Lokasi dan Jadwal Penelitian	46
3.4.1	Lokasi Penelitian.....	46
3.4.2	Jadwal Penelitian.....	47
	BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	48
4.1	Hasil Penelitian	48
4.1.1	Hasil Penelitian Representasi Dalam Analisis Wacana “Resiliensi” Pada Lagu “ <i>Not Today</i> ” Karya Reality Club.....	51
4.1.2	Hasil Penelitian Relasi Dalam Analisis Wacana “Resiliensi” Pada Lagu “ <i>Not Today</i> ” Karya Reality Club	70
4.1.3	Hasil Penelitian Identitas Dalam Analisis Wacana “Resiliensi” Pada Lagu “ <i>Not Today</i> ” Karya Reality Club.....	83
4.2	Hasil Pembahasan	93
4.2.1	Hasil Pembahasan Representasi Dalam Analisis Wacana “Resiliensi” Pada Lagu “ <i>Not Today</i> ” Karya Reality Club	93
4.2.2	Hasil Pembahasan Relasi Dalam Analisis Wacana “Resiliensi” Pada Lagu “ <i>Not Today</i> ” Karya Reality Club.....	100
4.2.3	Hasil Pembahasan Identitas Dalam Analisis Wacana “Resiliensi” Pada Lagu “ <i>Not Today</i> ” Karya Reality Club.....	106
	BAB V	112
	KESIMPULAN DAN SARAN.....	112
5.1	Kesimpulan	112

5.2	Saran.....	114
5.2.1	Saran Teoritis	114
5.2.2	Saran Praktis	114
	DAFTAR PUSTAKA	115
	LAMPIRAN	117