

ABSTRAK

Penelitian ini berjudul “Pengungkapan Diri Pengguna *Second Account* Instagram Pada Siswa Kelas XII SMAN 10 Bandung” Fenomena penggunaan *second account* Instagram semakin marak di kalangan remaja, termasuk siswa SMA, sebagai ruang untuk berekspresi secara lebih bebas dan privat dibandingkan akun utama. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui motif, tindakan, dan makna penggunaan *second account* Instagram pada siswa kelas XII SMAN 10 Bandung. Metode penelitian menggunakan pendekatan kualitatif dengan studi fenomenologi Alfred Schutz. Data diperoleh melalui wawancara mendalam dengan lima informan inti dan satu informan akademisi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa motif utama siswa menggunakan *second account* adalah kebutuhan akan kebebasan berekspresi, kenyamanan, dan privasi, serta untuk mengurangi tekanan sosial pada akun utama. Tindakan yang dilakukan meliputi berbagi konten secara spontan, personal, dan selektif hanya kepada pengikut yang dekat dan dipercaya. Adapun makna yang dimaknai siswa adalah *second account* sebagai ruang aman untuk menyimpan kenangan, menyalurkan emosi, serta menampilkan identitas diri yang lebih autentik tanpa khawatir penilaian negatif. Penelitian ini menyimpulkan bahwa *second account* Instagram berperan penting dalam pengungkapan diri remaja dan menjadi media pembentukan konsep diri digital yang lebih fleksibel dan apa adanya. Temuan ini diharapkan dapat menjadi masukan bagi siswa agar lebih bijak bermedia sosial, bagi orang tua dan guru untuk memberikan pendampingan yang tepat, serta bagi peneliti selanjutnya untuk mengkaji fenomena ini secara lebih luas.

Kata Kunci: *Second Account*, Instagram, Pengungkapan Diri, Fenomenologi, Remaja

ABSTRACT

This research is entitled “Self-Disclosure of Second Account Instagram Users Among Twelfth-Grade Students of SMAN 10 Bandung.” The phenomenon of using a second account on Instagram has become increasingly widespread among teenagers, including high school students, as a space to express themselves more freely and privately compared to their main accounts. This study aims to explore the motives, actions, and meanings of using second accounts on Instagram among twelfth-grade students of SMAN 10 Bandung. The research employed a qualitative method with Alfred Schutz’s phenomenological approach. Data were collected through in-depth interviews with five key informants and one academic informant. The findings indicate that the main motives for using a second account are the need for freedom of expression, comfort, and privacy, as well as reducing social pressure on the main account. The actions carried out include sharing spontaneous, personal, and selective content only with close and trusted followers. Furthermore, the meanings constructed by the students show that the second account serves as a safe space to store memories, express emotions, and present a more authentic self without fear of negative judgment. This study concludes that second accounts on Instagram play an important role in teenagers’ self-disclosure and serve as a medium for developing a more flexible and genuine digital self-concept. The findings are expected to provide input for students to use social media more wisely, for parents and teachers to offer appropriate guidance, and for future researchers to examine this phenomenon more broadly.

Keywords: Second Account, Instagram, Self-Disclosure, Phenomenology, Teenagers

RINGKESAN

Panalungtikan ieu judulna “*Pangungkapan Diri Pamaké Second Account Instagram di Kalangan Siswa Kelas XII SMAN 10 Bandung.*” Fenomena ngagunakeun *second account* dina Instagram beuki sumebar di kalangan rumaja, kaasup siswa SMA, minangka rohangan pikeun némbongkeun diri leuwih bébas jeung leuwih privat tibatan akun utama. Panalungtikan ieu boga tujuan pikeun nalungtik motif, lampah, jeung harti tina pamakéan *second account* Instagram di kalangan siswa kelas XII SMAN 10 Bandung. Méthode panalungtikan anu dipaké nyaéta kualitatif kalayan pendekatan fenomenologi Alfred Schutz. Data dikumpulkeun ngalangkungan wawancara jero ka lima informan inti jeung hiji informan akademisi. Hasil panalungtikan nunjukkeun yén motif utama ngagunakeun *second account* nyaéta kabutuhan pikeun bébas éksprési, ngarasa nyaman jeung aman, ogé pikeun ngurangan tekanan sosial dina akun utama. Lampah anu dipigawé ngawengku ngabagi eusi anu sifatna spontan, pribadi, sarta selektif ngan ukur ka pengikut anu deukeut jeung dipercaya. Sajaba ti éta, harti anu kabentuk di kalangan siswa nyaéta yén *second account* jadi rohangan aman pikeun nyimpen kenangan, némbongkeun émosi, sarta ngagambarkeun jati diri anu leuwih asli tanpa kudu sieun ku panilaian négatif. Panalungtikan ieu nyimpulkeun yén *second account* Instagram miboga peran penting dina prosés pangungkapan diri rumaja sarta jadi médium pikeun ngawangun konsép diri digital anu leuwih fleksibel jeung sajati. Hasil panalungtikan ieu dipiharep bisa jadi masukan pikeun siswa supaya leuwih wijaksana dina ngagunakeun média sosial, pikeun kolot jeung guru supaya bisa masihan bimbingan anu pas, sarta pikeun panalungtik salajengna pikeun ngulik fenomena ieu kalayan leuwih jembar.

Kecap Konci: Second Account, Instagram, Pangungkapan Diri, Fenomenologi, Rumaja