

DAFTAR PUSTAKA

A. Buku

- Achmad Ali. (2017). *Menguak Tabir Hukum (Vol. 2)*. Kencana Prenadamedia Group.
- Arif Lutviansori. (2010). *Hak Cipta dan Perlindungan Folklor di Indonesia*. Graha ilmu.
- Baskoro Suryo Banindro. (2003). *Implementasi Hak Kekayaan Intelektual (Hak Cipta, Merek, Paten, Desain Industri): Seni Rupa, Kriya, Desain Grafis, Desain Produk*. Dwi-Quantum.
- Budiono Kusumahamidjojo. (1998). *Dasar-Dasar Merancang Kontrak*. Gramedia Widiasarana.
- Dacey, A. V. (2008). *Pengantar Studi Hukum Konstitusi (Nurhadi, Trans.; Vol. 2)*. Nusamedia.
- Eddy Damian. (2005). *Hukum Hak Cipta*. Sinar Grafika.
- Inda Citraninda Noerhadi. (2012). *Sejarah Hak Cipta Lukisan*. Komunitas Bambu.
- Iswi Hariyani, Cita Yustisia Serfiyani, & R. Serfianto D. Purnomo. (2016). *Hak Kekayaan Intelektual Sebagai Jaminan Kredit*. Penerbit Andi.
- Juswito Satrio. (1999). *Hukum Perikatan: Perikatan Pada Umumnya*. Alumni.
- Mark Fenwick, & Stefan Wrba. (2016). *The shifting meaning of legal certainty*. Springer.
- Marlina. (2011). *Hukum Penitensier*. Refika Aditama.
- Muhamad Djumhana, & R. Djubaedillah. (2003). *Hak Milik Intelektual: Sejarah, Teori dan Prakteknya di Indonesia (Vol. 3)*. Citra Aditya Bakti.
- Muhammad Citra Ramadhan, & Ridha Faulika Irtiyah. (2020). *Pertimbangan Hakim Atas Sengketa Kepemilikan Merek Asing Terkenal*. Merdeka Kreasi Group.
- Munir Fuady. (2001). *Hukum Kontrak : Dari Sudut Pandang Hukum Bisnis*. Citra Aditya Bakti.
- Munir Fuady. (2018). *Metode Riset Hukum : Pendekatan Teori dan Konsep*. Rajawali Pers.
- Oksidelfa Yanto. (2018). *Hukum Hak Cipta Dalam Ranah Hak Kekayaan Intelektual*. Wade Group.
- OK. Saidin. (2015). *Aspek Hukum Hak Kekayaan Intelektual (Intellectual Property Rights)*, Jakarta: Rajawali Pers.

- P.N.H. Simanjuntak. (2015). Hukum Perdata Indonesia. Kencana Prenadamedia Group.
- Philipus M. Hadjon. (1987). Perlindungan Hukum Bagi Rakyat Di Indonesia. Bina Ilmu.
- Philipus M. Hadjon. (2011). Pengantar Hukum Administrasi Indonesia. Gadjah Mada University Press.
- Ranti Fauza Mayana, & Tisni Santika. (2022). Hak Cipta Dalam Konteks Ekonomi Kreatif Dan Transformasi Digital. Refika Aditama.
- Satjipto Rahardjo. (2000). Ilmu Hukum. Citra Aditya Bakti.
- Satjipto Rahardjo. (2009). Hukum Progresif : Sebuah Sintesa Hukum Indonesia. Genta Publishing.
- Soedarso. (1987). Tinjauan seni: Sebuah Pengantar Untuk Apresiasi Seni . Saku Dayar Sana Yogyakarta.
- Soerjono Soekanto. (2010). Pengantar Penelitian Hukum. UI Press.
- Sophar Maru Hutagalung. (2012). Hak Cipta: Kedudukan dan Perannya dalam Pembangunan. Sinar Grafika.
- Subekti, & Tjiptrosudibio. (2006). Kitab Undang-Undang Hukum Perdata = *Burgerlijk wetboek*. Pradnya Paramita.
- Subekti. (2005). Hukum Perjanjian. Intermasa.
- Sudikno Mertokusumo. (2003). Mengenal hukum : Suatu Pengantar. Liberty.
- Theadora Rahmawati, & Umi Supraptiningsih. (2020). Pengantar Ilmu Hukum Dan Pengantar Hukum Indonesia. Duta Media Publishing.
- Tim Lindsey. (2002). Hak Kekayaan Intelektual : Suatu Pengantar. Alurni.
- Utang Rasyidin, & Dedi Supriyadi. (2014). Pengantar Hukum Indonesia : Dari Tradisi ke Konstitusi. Pustaka Setia.
- Utrecht. (1989). Pengantar Dalam Hukum Indonesia. Sinar Harapan.
- Yossie M. Y. Jacob, Ishak Alfred Tungga, & Umbu Lily Pekuwali. (2019). Hukum Bisnis & Hak Atas Kekayaan Intelektual (HAKI). Lembaga Penelitian Universitas Nusa Cendana Kupang.

B. Peraturan Perundang-undangan

- Undang-Undang Dasar Negara Republik Indonesia Tahun 1945.
- Undang-undang Nomor 30 Tahun 1999 Tentang Arbitrase dan Alternatif Penyelesaian Sengketa.
- Undang-Undang Nomor 39 Tahun 1999 Tentang Hak Asasi Manusia.

Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2005 Tentang Pengesahan International Covenant on Civil and Political Rights (Kovenan Internasional Tentang Hak-Hak Sipil dan Politik).

Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta.

Undang-Undang Nomor 30 Tahun 2014 Tentang Administrasi Pemerintahan.

Peraturan Mahkamah Agung Republik Indonesia Nomor 1 Tahun 2016 tentang Prosedur Mediasi di Pengadilan.

Putusan Mahkamah Konstitusi Nomor 105/PUU-XXII/2024 tentang pengujian Undang-Undang Nomor 1 Tahun 2024 (Perubahan Kedua atas UU ITE) terhadap Undang-Undang Dasar Negara Republik Indonesia Tahun 1945, Mahkamah Konstitusi Republik Indonesia.

C. Sumber Lain

Abu Churairah, Mahmul Siregar, & Taufik Siregar. (2011). Perlindungan Hukum Dalam Pendaftaran Ciptaan Seni Lukis (Studi Kasus Putusan Pengadilan Niaga Medan Nomor 05/Hak Cipta/2008/PN. Niaga. Mdn.). *Jurnal Mercatoria*, 1(4), 1–11.
<https://doi.org/10.31289/mercatoria.v4i1.599>

Adit Ahmad Muzaki. (2019). Upaya Hukum Sengketa Pemegang Hak Cipta Fotografi (Studi Kasus Sengketa Media Indonesia Dan *Scuba Diving* Putusan Pengadilan).
<http://repository.uinjkt.ac.id/dspace/handle/123456789/44745>

Adrianto Dwi Nugroho, Mahaarum Kusuma Pertiwi, & Praditya Janu Wisakson. (2024). *The Need For A Constitutional Complaint Mechanism For Tax Matters In Indonesia*. *Constitutional Review*, 2(9), 358–390.
<https://doi.org/https://doi.org/10.31078/consrev926>

Ahmad Faiz. (2016, February 27). Festival Belok Kiri Dilarang, Ini Kronologinya. *Tempo*. <https://www.tempo.co/arsip/festival-belok-kiri-dilarang-ini-kronologinya-nbsp--1380199>

Amahl Azwar. (2024, December 23). Polemik “pembatalan” pameran tunggal Yos Suprpto di Galeri Nasional - Lukisan apa saja yang menuai kontroversi dan benarkah pemerintah mengintervensi? *BBC Indonesia*.
<https://www.bbc.com/indonesia/articles/ckgxk52krxvo>

Anastasia Resti Muliani. (2007). Perlindungan Hukum Hak Kekayaan Intelektual Bagi Usaha Kecil Di Bidang Industri Kerajinan Di Wilayah Kabupaten Bantul (Studi Kasus Pada Kerajinan Bidang Pandan Dan Enceng Gondok). <https://eprints.undip.ac.id/16352/>

Anggelita Injilia Sumangkut, Meiske Mandey, & Fonnyke Pongkorung. (2025). Analisis Terhadap Mekanisme Pembatalan Pelanggaran Hak Cipta

- (Studi Terhadap Kewenangan Mengadili Pengadilan Niaga). *Lex Privatum*, 2(15).
<https://ejournal.unsrat.ac.id/index.php/lexprivatum/article/view/60887>
- Arie Firdaus. (2024, December 24). Pembatalan pameran lukisan Yos Suprpto picu keresahan soal kebebasan seni. *Benar News*.
<https://www.benarnews.org/indonesian/berita/pembatalan-pameran-yos-suprpto-kebebasan-seni-12242024111730.html>
- Denny Wahyu Kristanto, M. Syahrul Borman, & Nur Handayati. (2025). Upaya Hukum Atas Hak Cipta Pada Karya Seni Desain. *Court Review: Jurnal Penelitian Hukum*, 5(5), 71–80.
<https://doi.org/https://doi.org/10.69957/cr.v5i05.2006>
- Dian Sarmedi Anwarihita Malau. (2019). Perlindungan Hukum Hak Cipta Pada Seniman Lukis. <https://repository.uajy.ac.id/id/eprint/20831>
- Diana Dwi Sulistyowati. (2024). Pelaksanaan Penyelesaian Sengketa Terhadap Pelanggaran Hak Cipta Melalui Jalur Mediasi Di Kementerian Hukum Dan HAM Jawa Tengah (Studi Kasus Sengketa Desain Batik Antara Toko Istra Dengan Lembaga Pendidikan Ma'arif Nahdlatul Ulama). <http://repository.unika.ac.id/id/eprint/35557>
- Dimas Amiruddin Hakim, Suwarno Abadi, & Andy Usmina Wijaya. (2023). Penegakan Hukum Terhadap Karya Desain Grafis Yang Digunakan Tanpa Izin Untuk Kegiatan Komersial. *UWP Research University*, 2(1), 69–78. <https://doi.org/https://doi.org/10.38156/jihwp.v1i2.111>
- Endah Widyastuti. (2025). Perlindungan Hukum Terhadap Hak Cipta Seni Lukisan Digital. *Journal Of Social Science Research*, 4(5).
<https://doi.org/https://doi.org/10.31004/innovative.v5i4.20617>
- Gerry Weydekamp. (2013). Pembatalan Perjanjian Sepihak Sebagai Suatu Perbuatan Melawan Hukum. *Lex Privatum*, 4(1), 148–158.
<https://ejournal.unsrat.ac.id/index.php/lexprivatum/article/view/3072>
- Irene AJ Simanjuntak, Budi Santoso, & Rinitami Njatrijani. (2017). Perlindungan Hukum Akibat Pembatalan Pendaftaran Hak Cipta (Studi Kasus Pembatalan Pendaftaran Hak Cipta Seni Motif Sampul Buku Tulis Di Pengadilan Niaga Semarang). *Diponegoro Law Journal*, 2(6), 1–14.
<https://doi.org/https://doi.org/10.14710/dlj.2017.17238>
- Iwan Kurniawan, & Ikhsan Reliubun. (2024, December 25). Fakta-fakta Pameran Lukisan Yos Suprpto di Galeri Nasional Mendadak Dibatalkan. *Tempo*. <https://www.tempo.co/politik/fakta-fakta-pameran-lukisan-yos-suprpto-di-galeri-nasional-mendadak-dibatalkan-1185876>
- Joniansyah Hardjono. (2021, August 15). Didatangi Polisi, Pembuat Mural Tuhan Aku Lapar Di Tangerang Tertekan. *Tempo*.

https://www.tempo.co/arsip/didatangi-polisi-pembuat-mural-tuhan-aku-lapar-di-tangerang-tertekan-484260?utm_source=chatgpt.com

- Keindra Akiko Meliala, & Simona Bustani. (2025). Analisis Perlindungan Hak Moral Dan Hak Ekonomi Pemegang Hak Seni Instalasi (Studi Putusan Nomor 19 PK/Pdt. Sus-HKI/2023). *Reformasi Hukum Trisakti*, 2(7). <https://doi.org/https://doi.org/10.25105/refor.v7i2.22763>
- Luqia Salsabila. (2018). Pembatalan Order Dan Konsekuensi Terhadap Panjar Pada Wedding Organizer Dalam Perspektif Ba'i Al-'Urbun. <http://repository.ar-raniry.ac.id/id/eprint/6134>
- Magdariza. (2023). Analisa Yuridis Terhadap Hak Ekonomi Dan Hak Moral Berdasarkan Undang-Undang Hak Cipta Dalam Rangka Liberalisasi Perdagangan. *UNES Law Review*, 4(5), 2150–2159. <https://doi.org/https://doi.org/10.31933/unesrev.v5i4.590>
- Nadya Dewi Chrisanti, & Hariyo Sulistiyantoro. (2024). *Artificial Intelligence* Sebagai Subjek Hukum: Tinjauan Konseptual dan Tantangan Pengaturan di Indonesia. *Kabilah: Journal of Social Community*, 3. <https://doi.org/10.20473/ntr.v5i3.39063>
- Ninda Alfani, Tina Rahmawati, Shofiah Alifah P, & Difa Zahra Dwinta. (2023). Implementasi Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Dalam Perlindungan Hak Cipta Di Era Digital. *JASS Journal Of Administrative And Social Science*, 1(4). <https://doi.org/https://doi.org/10.55606/jass.v4i1.112>
- Nurul Jinan. (2023). Peran Notaris dalam Pengikatan Perjanjian Kredit yang Diikuti dengan Jaminan Surat Berharga. *Jurnal Syntax Idea*, 9(5), 1217–1230. <https://doi.org/https://doi.org/10.46799/syntax-idea.v5i9.2496>
- Putri Nur Aini. (2018). Perlindungan Hukum Hak Merek Bagi Pendaftar Pertama Dalam Tindakan Passing Off Persamaan Merek Krakatau Steel (KS) Dengan IKS (Analisis Putusan Mahkamah Agung Nomor 358 K/PDT. SUS-HAKI/2013). <https://repository.uinjkt.ac.id/dspace/handle/123456789/43186>
- Reyvinia Adra Sekar Gusti. (2022). Perlindungan Hukum Bagi Seniman Terhadap Karya Seni Digital Yang Diperjual Belikan Oleh Pengguna *Non-Fungible Token (NFT)*. <https://dspace.uui.ac.id/handle/123456789/42146>
- Rio Candra Kusuma. (2016). Perlindungan Hak Cipta Terhadap Karya Seni (Studi Perlindungan Hukum Terhadap Lukisan). <http://eprints.ums.ac.id/id/eprint/45023>

- Saidah nur Utami. (2017). *Perlindungan Hukum Atas Hak Cipta Berdasarkan Hibah (Tinjauan Kompilasi Hukum Ekonomi Syariah Dan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta)*.
<http://etd.uinsyahada.ac.id/id/eprint/3243>
- Shela Octavia, & Fitria Chusna Farisa. (2024, December 23). *Komnas HAM Sesalkan Pameran Yos Suprpto Ditunda, Singgung Kebebasan Berekspresi*. Kompas.
<https://megapolitan.kompas.com/read/2024/12/23/11221711/komnas-ham-sesalkan-pameran-yos-suprpto-ditunda-singgung-kebebasan>
- Tim Hukumonline. (2025, November 21). *Pengertian Wanprestasi, Akibat, dan Penyelesaiannya*. hukumonline.
<https://www.hukumonline.com/berita/a/pengertian-wanprestasi--akibat--dan-penyelesaiannya-lt62174878376c7?page=3>
- Tjokorda Udiana Nindhya Pelayun, I Made Suwitra, & I Made Sepud. (2017). *Plagiasi Hak Cipta Karya Seni Rupa Di Bali*. *Jurnal Lingkungan & Pembangunan*, 1(1), 40–52.
<https://doi.org/https://doi.org/10.22225/wicaksana.1.1.2017.40-52>
- Wahyu Agus Kurniawati AS. (2010). *Studi Perlindungan Hukum Hak Cipta Seni Batik Di Kota Surakarta*.
<https://digilib.uns.ac.id/dokumen/detail/13727/Studi-perlindungan-hukum-hak-cipta-seni-batik-di-kota-Surakarta>
- Yabu Mallabasa, & Aswar Aswar. (2022). *Karya Cipta Seni dan Perlindungan Hukum: Sebuah Tinjauan*. *Seminar Nasional Institut Kesenian Jakarta (IKJ)*, 1(1), 26.
<https://doi.org/https://doi.org/10.52969/semnasikj.v1i1.26>