

DAFTAR PUSTAKA

- Aisyah, S. (2021). *Analisis Ekokritik Sastra pada Novel Dunia Anna Karya Jostein Garrader*. Skripsi. Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.
- Ani, S., Lestari, L. T., Ulfah, A., Agustina, M., & Agustin, M. (2024). Penyusunan Bahan Ajar Berbasis Kearifan Lokal dalam Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia. *Social, Humanities, and Education Studies (SHEs): Conference Series*, 7(3), 1660-1667. <https://jurnal.uns.ac.id/shes>
- Ariani, D., & Meutiawati, I. (2020). Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (Lkpd) Berbasis Discovery Learning Pada Materi Kalor Di Smp. *Jurnal Phi; Jurnal Pendidikan Fisika Dan Fisika Terapan*, 1(1), 13. <https://doi.org/10.22373/p-jpft.v1i1.6477>.
- Basoa, I. E., Rabiah, S., & Rahmawati, S. (2023). Peningkatan kemampuan menulis cerpen pada mata pelajaran bahasa Indonesia melalui metode latihan terbimbing pada siswa kelas XI SMAN 12 Makassar. *NUSRA: Jurnal Penelitian dan Ilmu Pendidikan*, 4(3), 478-484. <https://doi.org/10.55681/nusra.v4i3.1253>
- Endraswara, S. (2016). *Ekokritik Sastra; Konsep, Teori dan Terapan*. Yogyakarta, Indonesia: Morfalingua.
- Fatmaryanti, dkk.(2019). Pengembangan Lembar Kegiatan Peserta Didik Berbasis Thinking Actively In Social Context (TASC) Untuk Meningkatkan Kemampuan Mencipta Pada Peserta Didik SMA. Vol. 6, No. 1, April 2019. Program studi pendidikan fisika, FKIP, Universitas Muhammadiyah Purworejo.
- Finansyah, R. F., Mufasyaroh, M. A., Rahman, V. F., Rahmadena, A. B., & Raji, M. (2025). Konflik Antara Alam dengan Manusia dalam Novel Hujan Karya Tere Liye: Suatu Kajian Ekokritik Gerg Gerrard. *Jurnal BIMA*, 3(1), 310-322. <https://doi.org/10.61132/bima.v3i1.1594>
- Fuad, M., & Suyanto, E. (2021). Pengembangan modul pembelajaran menulis teks berita berbasis metode karyawisata. *AKSARA: Jurnal Bahasa Dan Sastra*, 22(1), 54–77. <https://doi.org/10.23960/aksara/v22i1.pp54-77>.
- Garrard, G. (2004). *Ecocriticism*. New York: Routledge
- Glothfelty, C. and Fromm, H. (1996). *The Ecocriticism Reader: Landmarks in Literary Ecology*. In University of Georgia Press. University of Georgia Press.

- Harsono, S. (2008). *Ekokritik: Kritik Sastra Berwawasan Lingkungan*. Universitas Diponegoro press
- Juliasih. (2012). Manusia dan Lingkungan dalam Novel *Life In The Iron Mills* Karya Rebecca Hardings Davis. Vol.1,86-87. <https://eprints.unm.ac.id/13215/1/JURNAL%20LILISURIANI.pdf>
- Kette, Elvira, Pratiwi, Yuni & Sunoto. (2016). Pengembangan Bahan Pelatihan Menulis Cerita Pendek Bermuatan Nilai Karakter untuk Guru SMP Negeri Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Se-Kota Kupang. *Jurnal Pendidikan*. 698-704
- Kurniawati, I. (2015). *Modul Pelatihan Pengembangan Bahan Belajar*. . Bandung: Bumi Putera.
- Melinda, S., Rahmawati, O. D., Safira, R. G., & Martutik. (2024). Meningkatkan kemampuan menulis cerita pendek siswa kelas XI melalui implementasi media gambar berseri. *Journal of Language, Literature, and Arts*, 4(10), 1033-1042. <https://doi.org/10.17977/um064v4i102024p1033-1042>
- Merta, I. K. F. P., Suandi, I. N., & Wendra, I. W. (2022). Ekokritik dalam Kumpulan Cerpen Kisah Ganjil tentang Pelaut dan Kisah-Kisah Lainnya. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 12(3), 323-329. <https://doi.org/10.23887/jpbsi.v12i3.58566>
- Nisa, Hani & Aprilyana Agnes. (2020). Uji Terbatas Keefektifan Pembelajaran Menulis Teks Deskriptif Berbasis M-Learning. *Jurnal Kajian Bahasa, Sastra, dan Pengajaran*, 71-80
- Novianti, R., Wasana, W., & Rosa, S. (2020). Refleksi Lingkungan dalam Kumpulan Cerpen Hikayat Bujang Jilatang Karya Afri Meldam (Tinjauan Ekokritik Sastra). *Jurnal Elektronik Wacana Etnik*, 9(1). <https://doi.org/10.25077/we.v9.i1.138>
- Padmasari, L. O., Nugraha, S. T., & Dewi, N. (2024). Kajian ekokritik sastra dalam cerpen *Pohon Pongo* karya Rinto Andrino. *Jurnal Darma Agung*, 32(2), 770-778. <https://dx.doi.org.10.46930/ojsuda.v32i2.4264>
- Pardede, Oktaviandi, dkk. (2022). Pekatihan Penulisan Cerpen Remaja Siswa SMP AlHidayah Medan. *Jurnal Mitra Prima*. 1-7
- Prasetya, R., Anantama, M., & Gustira, Y. (2024). PELATIHAN MENULIS CERPEN BERWAWASAN EKOLOGIS BAGI SISWA SMA YP UNILA BANDAR LAMPUNG. *Education, Language, and Arts: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*. 24 (3), 105-114.
- Prastika, Y., & Masniladevi. (2021). Pengembangan E-LKPD Interaktif Segi Banyak Beraturan dan Tidak Beraturan Berbasis Liveworksheets

Terhadap Hasil Belajar Peserta Didik Kelas IV Sekolah Dasar. *Journal of Basic Education Studies*, 4(1), 4-14. <https://www.ejurnalunsam.id/index.php/jbes/article/view/3817>.

- Prastowo, Andi. 2012. *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta: Diva Press
- Rahayuningsih, D. I. (2018). Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (Lkpd) Dengan Pendekatan Saintifik Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Mata Pelajaran Ips Bagi Siswa Kelas Iv Sekolah Dasar. *Jurnal Review Pendidikan Dasar : Jurnal Kajian Pendidikan Dan Hasil Penelitian*, 4(2), 726. <https://doi.org/10.26740/jrpd.v4n2.p726-733>.
- Rajja., Arifin, M. Bahri., M. (2020). Pengembangan Bahan Ajar Menulis Teks Cerpen Dengan Metode Cerpen-gram Untuk Siswa Kelas IX Development of Short Story Writing Teaching Materials Using Cerpen-gram Method for Ninth Grade Students in Muara Wahau District Rajja Mata pelajaran Bahasa Indonesi. *Diglosia*, 3(1), 24-32. <http://diglosiaunmul.com/index.php/diglosia/article/view/26%0APENGE MBANG>
- Ramadhani, A. M., Puspitasari, M., & Hidayati, A. N. (2023). Hubungan Alam dan Manusia dalam Cerita Rakyat Kisah Si Pego Karya Dwi Haryanto (Kajian Ekologi Sastra). *Diksa: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 9(2), 128-132. <https://doi.org/10.33369/diksa.v9i2.32152>
- Ramadhani, A. M., Puspitasari, M., & Hidayati, A. N. (2023). Hubungan Alam dan Manusia dalam Cerita Rakyat Kisah Si Pego Karya Dwi Haryanto (Kajian Ekologi Sastra). *Diksa: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 9(2), 128-132. <https://doi.org/10.33369/diksa.v9i2.32152>
- Sari, K. arum, Prasetyo, Z. K., & Wibowo, W. S. (2017). Pengembangan lembar 72 kerja peserta didik IPA berbasis model project based learning untuk meningkatkan keterampilan kolaborasi dan komunikasi peserta didik kelas VII. *Pendidikan matematika dan Sains*, 6(8). *Journal Homepage*: <http://openjournal.unpam.ac.id/index.php/Pekobis/index>
- Sarudi, R. (2018). Penggunaan media kartu gambar berseri untuk meningkatkan kemampuan menulis cerpen siswa kelas IX G SMPN 3 Wates Kediri. *Hasta Wiyata*, 1(1), 54-63.
- Shoba, V dan Ngaraj P. 2013. "Ecology in Relation to Ecocriticism: A Theoretical Approach". *Indian Journal of Applied Research*. Vol.3, No 1. 85-96.
- Sihotang, A., Nurhasanah, E., & Triyadi, S. (2021). Analisis ekokritik dalam novel kekal karya Jalu Kancana. *Jurnal Metamorfosa*, 9(2), 141-147.

Sugiono, et al. (2013). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

Sukmawan, S. 2016. *Ekokritik Sastra : Menganggap Sasmita Acardia*. Malang: UB Press.

Wulandari, W., Ray, S. A., & Arianto. (2023). Pengembangan Bahan Ajar Teks Laporan Hasil Observasi Bermuatan Ekologi Bagi Siswa MTs Miftahussalam. *PEDAGOGI: Jurnal Ilmiah Pendidikan*, 9(2), 132-140. <https://ppl-ai-file-upload.s3.amazonaws.com/web/direct-files/45556115/6b71c585-ae63-4a98-bb43-aa760bc7f9fb/13.-PENGEMBANGAN-BAHAN-AJAR-TEKS-132-140.pdf>