

DAFTAR PUSTAKA

- Alfina, R. (2023). Analisis Struktur Fisik dan Struktur Batin Puisi “Bagaimana Kalau” karya Taufik Ismail dan Relevansinya dengan Pembelajaran Bahasa Indonesia MTs Muhammadiyah 02 Pekanbaru. Skripsi, 9-10.
- Aminuddin. (2014). *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru. Alendo
- Aini, N. K. (2017). https://www.google.com/search?client=firefox-b-d&q=puisi+sinar+mata+karya+aini#vhid=-3EgXfTPaehHCM&vssid= QhBZZ9TrNoavseMPzeiVuQg_38
- Buteria Zai. (2021) *Analisis Makna Konotatif Pada Kumpulan Puisi Ketika Cinta Bicara Karya Kahlil Gibran*. KOHESI: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Vol. 2 No. 1 Edisi Maret 2021
- Damono, S. D. (2016). *Hujan Bulan Juni*. Sepilihan Sajak. PT Gramedia Utama. Jakarta.
- Ekawati, E.B, D. dan Isnatun. S. (2017). Bahasa Indonesia. Smp/Mts Kelas VIII. Perpustakaan Nasional. Bogor.
- Gibran, Kahlil. (2014). *Ketika Cinta Bicara*. Jakarta: Grammatical Publishing.
- Hikmat, A. dkk. (2016). Kajian Puisi. UHAMKA. Hal. 11-13.
- Hirata, A (2011). *Cinta di Dalam Gelas*. Bentang Pustaka.
<https://opinia.id/post/artikel/opini/kumpulan-puisi-andrea-hirata-pada-novel-cinta-di-dalam-gelas-349122?fromExplore=1>
- Intisa (2014). PUTIKA (Puisi Tiga Kata): Teori dan Konsep.
https://books.google.co.id/books/about/PUTIKA_Puisi_Tiga_Kata.html?id=DAPfCgAAQBAJ&redir_esc=y
- Kardian, A. (2018). *Upaya Meningkatkan Keterampilan Menyimak Puisi dengan Menggunakan Metode Course Review Horay*. METAMORFOSIS. Jurnal Bahasa, Sastra Indonesia dan Pengajarannya, 11(1), 15-22.
- Nurgiyantoro, B.(2015). *Teori pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada Universiti Press.
- Pradopo, R. D. (2017). *Pengkajian Puisi Cet.15*. Gajah Mada: University Press.

Priyatni, E. T. (2012). *Membuat Sastra dengan Ancangan Literasi Kritis*. Jakarta: Bumi Aksara.

Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional. 2008. *Kamus Bahasa Indonesia*. Jakarta; Pusat Bahasa.

Ratna, N. W. (2009). *Statitika Kajian Puitika Bahasa, Sastra dan Budaya*. Yogyakarta: Pusat Belajae.

Ratna, N. W. (2014). *Statitika Kajian Puitika Bahasa, Sastra dan Budaya*. Yogyakarta: Pusat Belajae.

Renda, W. S. (2023). <https://www.genmuslim.id/fiksi/632446068/sebuah-puisi-cinta-karya-ws-rendra-berjudul-surat-cinta>

Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian (Kualitatif, Kualitatif, dan R&D)*. Bandung : Alfabeta.

Tarigan. H.G. (1995). *Prinsip-prinsip Dasar Sastra*. Bandung Angkasa.

Tarigan. H.G. (2013). *Pengajaran Gaya Bahasa*. Bandung Angkasa.

Walek, R. Dan Wren, A. (2016). *Teori Kesusastraan*. Jakarta PT. Gramedia.

Wiyatmi. 2011. *Psikologi Sastra: Teori dan Aplikasinya*. Yogyakarta: Kanwa Publisher

Zulfathnur, dkk. (1996). *Teori Sastra*. Jakarta; Depdikbud.