

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Wr. Wb, Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT yang telah memberikan kesehatan jasmani dan rohani serta rahmat dan hidayah-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **KONSTRUKSI MAKNA KEKUATAN DAN MOTIVASI PADA LIRIK LAGU “RAINS IN HEAVEN” NCT DREAM** (Analisis Wacana Mengenai Makna Kekuatan dan Motivasi Pada Lirik Lagu *Rains in Heaven* NCT Dream). Shalawat serta salam semoga tercurah kepada Nabi besar kita Nabi Muhammad SAW.

Penyusunan skripsi ini dilakukan sebagai tujuan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana pada program studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pasundan. Maka dari itu, dengan rendah hati peneliti berharap mendapatkan kritik dan saran yang membangun dari berbagai pihak, agar skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Pada kesempatan ini, peneliti dengan berbangga diri mengucapkan rasa terima kasih kepada berbagai pihak yang telah memberikan bantuan baik berupa bimbingan, saran, kritik dan dorongan berupa moral dan material. Dengan rasa hormat, peneliti ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada Dr. Taufik Hidayatullah, MM., M.AB selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan kepada peneliti dalam menyusun skripsi ini. Peneliti juga ingin mengucapkan banyak terima kasih kepada pihak-pihak kampus yang membantu selama proses penyelesaian skripsi ini, yaitu :

1. Bapak Prof. Dr. H. Azhar Affandi, S.E., M.Sc selaku Rektor Universitas Pasundan.
2. Bapak Dr. Kunkurat, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pasundan.
3. Bapak Dr. H. Rasman Sonjaya, S.Sos, M.Si selaku Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pasundan.
4. Ibu Dr. Hj. Mira Rosana, M.Pd selaku Wakil Dekan II Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pasundan.
5. Bapak Vera Hermawan, S.Ikom., M.Ikom. selaku Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pasundan.
6. Bapak Dr. H. Yogi Muhammad Yusuf, M.Pd selaku Sekretaris Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pasundan.
7. Segenap dosen pengajar Program Studi Ilmu Komunikasi Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pasundan.
8. Seluruh karyawan staf Tata Usaha dan Perpustakaan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pasundan.

Tidak lupa peneliti ingin mengucapkan terima kasih kepada beberapa pihak yang membantu jalannya perampungan skripsi, di antaranya:

1. Dengan penuh hormat dan rasa syukur, penulis menyampaikan Terima kasih yang tulus kepada cinta pertama dalam hidup penulis Drs H Acep Adang Ruhiat dan Hj Pipit Komaliah kedua orang tua penulis yang telah memberikan segala doa semangat dan segala dukungan.

2. Penulis juga menyampaikan terima kasih kepada keenam kaka tercinta tiga kaka perempuan dan tiga kaka laki laki atas doa, dukungan dan kasih sayang yang senantiasa menguatkan penulis. Terima kasih juga kepada satu-satunya adik laki-laki penulis atas semangat dan kebersamaan yang berarti dalam proses penyelesaian skripsi ini.
3. Terima kasih kepada teman-teman tercinta saya Harinda, Naila, Vira, Selvi, Selvia, Salsabila, Yola, Popi, Farah, Gayu, veryani, Roseu yang telah menemani membantu melewati masa-masa kuliah sejak semester pertama dan selalu menjadi mood booster setiap harinya.
4. Terima kasih kepada kerabat dekat penulis, Dianita, Rafli, Syaima, Tasya yang selalu ada.
5. Terima kasih kepada Seluruh Anggota NCT Dream tercinta Mark, Jen, Jaemin, Haechan, Renjun, Chenle, Jisung yang telah menemani penulis menghibur dan menciptakan lagu se indah ini.
6. Dedicated to my self – with love and savage pride. Ini yang terakhir tapi bukan berakhir, untuk aku, Salwa Hasna N terima kasih ya sudah hidup sejauh ini tanpa berhenti di tengah jalan aku tau kamu layak dan bisa. ketika suatu saat ada hal yang aku inginkan, aku akan berusaha untuk itu, and i will work until i get it with my wallet and cards. Don't stop until you, you are proud my self.

Penulis,
Salwa Hasna Nurhaliza

212050348