

DAFTAR PUSTAKA

Sumber buku dan jurnal:

- Ambarsari, Arlina. 2012. *Fotografi Fashion Sebagai Bagian Dari Promosi Hosanna Moda* [Skripsi]. Surakarta (ID): Universitas Sebelas Maret Surakarta.
- Barnard, Malcolm. 2006. *Fashion as Communication*. diterjemahkan oleh Idy Subandy Ibrahim, *Fashion sebagai Komunikasi Cara Mengkomunikasikan Identitas Sosial, Seksual, Kelas dan Gender*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Diany , Arum Ranistya. 2014. Studi Analisis Isi Produksi Pesan Rubrik Mode Majalah Gadis Dalam Pembentukan Tren Mode Remaja Putri Tahun 2011. *Jurnal Tren Mode Remaja Putri*. vol. 7.
- Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Jawa Barat. 2014. *Pesona Busana Tradisional dan Batik Jawa Barat*. Bandung.
- Gunawan, Agnes Paulina. 2014. Genre Fotografi Yang Diminati Oleh Fotografer di Indonesia. *Humaniora*. 5. 1234-1245.
- Hines, Tony. Bruce, Margaret. 2007. *Fashion Marketing Contemporary Issues. Second Edition*. Oxford: Elsevier Ltd.
- Hardisurya, Irma. dkk. 2011. *Kamus Mode Indonesia*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Harisson, Charles. Wood, Paul J. 2003. *Art In Theory 1900-2000: an anthology of changing ideas*. United Kindom: Blackwell.
- Hardjonagoro, KRTH. 1999. *Motifs and Meanings in Batik: Spirit of Indonesia*. Judi Achjadi Ed. Jawa Barat: Yayasan Batik Indonesia.
- Hendariningrum, Retno. Susilo, M. Edy. 2008. Fashion dan Gaya Hidup: Identitas dan Komunikasi. *Jurnal Ilmu Komunikasi*. vol. 6, no. 2.
- Iskandar, Eny Kustiyah. 2017. Batik Sebagai Identitas Kultural Bangsa Indonesia di Era Globalisasi. *GEMA*. vol. 52.
- Irawati, 2013. Peningkatan Kreativitas Anak Melalui Kolase dari Daun Nangka di TK AZZARAH MA'ARUF Pariaman. *Jurnal Pesona PAUD*, Vol. 1. 1.
- Kurniasari, Dewi. 2017. *Fotografi Dalam Fashion Editorial "Hijab in Popular Culture"* [Skripsi]. Bandung (ID): Universitas Pasundan.
- Pradito, Didit. Herman, Jusuf. ken Atik, Saftiyaningsih. 2010. *The Dancing Peacock Colours and Motifs of Priangan Batik*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
- Rustan, Suriyanto. 2009. *Layout Dasar & Penerapannya*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Sayre, Henry M. 2009. *A world of Art*. United States of America: Pearson.

- Sari, Dian Novita. DH, Achmad Fauzi. Devita, Lusy Deasyana Rahma. 2018. Pengaruh Trend Fashion Terhadap Keputusan Pembelian. *Jurnal Administrasi Bisnis*. vol. 60. 1.
- Safitri, Chintya. 2017. Pemahaman Trend Fashion Siswa Kelas XI Tata Busana Di Sekolah Menengah Kejuruan. *Jurnal Pendidikan Kesejahteraan Keluarga*. vol. 3. no. 1.
- Setiawan, Rudi. Bornok, Mardohar Batu. 2015. *Estetika Fotografi*. Bandung: Lembaga Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat Universitas Katolik Parahyangan.
- Sularso. 2009. *60 Tahun Gabungan Koperasi Batik Indonesia*. Jakarta: Koperasi Pusat Gabungan Koperasi Batik Indonesia.

Sumber lain:

- Ads Of The World. (2014). *J Shoes: Be In Character*. Diperoleh 13 Maret 2019, dari: https://www.adsoftheworld.com/media/print/j_shoes_be_in_character_1.
- Analog/digital. (2017). *Pedro Nekoi*. Diperoleh 13 Maret 2019, dari: <http://analogdigital.tv/artists/pedro-nekoi/overview/>.
- Aprilia, Kissy. (2018). *Daya Tarik Batik Di Mata Dunia*. Diperoleh 17 Februari 2019, dari: <https://glitzmedia.co/post/style/trends-runway/daya-tarik-batik-di-mata-dunia>.
- CAMERA. (2018). *La Fotografia nella Pop Art di Warhol, Schifano & Co*. Diperoleh 1 April 2019, dari: <http://camera.to/en/exhibitions/camera-pop-photography-the-pop-art-of-warhol-schifano-co/>.
- Encyclopedia of Clothing and Fashion. *Fashion Photography*. Diperoleh 28 Februari 2019, dari: <https://www.encyclopedia.com/fashion/encyclopedias-almanacs-transcripts-and-maps/fashion-photography>.
- Goodwin, Arthur. (2018). *Roy Lichtenstein: Whaam!*. Diperoleh 21 Februari 2019, dari: <https://www.tate.org.uk/art/artworks/lichtenstein-whaam-t00897>.
- Hensel. (2017). *Ten Lighting Set-ups For Fashion Shoots*. Diperoleh 28 Februari 2019, dari: <https://hensel.eu/en/fashionsets/>.
- International Design School. (2015). *Arti Fotografi Menurut Para Ahli*. Diperoleh 28 Februari 2019, dari: <https://idseducation.com/articles/fotografi-menurut-para-ahli>.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia (Daring).
- Miller, Emily. (2009). *Producing a Commercial Photo Shoot: Step by Step*. Diperoleh 14 April 2019, dari: <https://www.photovideoedu.com/Learn/Articles/producing-a-commercial-photo-shoot-step-by-step.aspx>.
- Mind Sparkle Mag. (2017). *Celine x Andreea Robescu*. Diperoleh 12 Maret 2019, dari: <https://mindsparklemag.com/design/celine-x-andreea-robescu/>.

- Nanda, Amalia. (2017). *Glenn Prasetya: Melihat Detail dari Keindahan Foto Beauty & Fashion*. Diperoleh 13 April 2019, dari: <http://lensa.fotokita.net/2017/04/glenn-prasetya-melihat-detail-dari-keindahan-foto-beauty-fashion/>.
- Public Delivery. (2018). *Why Did Andy Warhol Paint Marilyn Monroe?*. Diperoleh 21 Februari 2019, dari: <https://publicdelivery.org/andy-warhol-marilyn-monroe/>.
- Online Oxford Dictionary.
- Online Cambridge Dictionary.
- Priherdityo, Endro. (2016). *Apresiasi Kaum Muda di Batik Fashion Week 2017*. Diperoleh 27 Maret 2019, dari: <https://www.cnnindonesia.com/gaya-hidup/20160907064907-277-156580/apresiasi-kaum-muda-di-batik-fashion-week-2017>.
- Royyani, Hastri. (2011). *Mahasiswa ITB Warnai Kampus Dengan Batik*. Diperoleh 24 Maret 2010, dari: <https://www.itb.ac.id/news/read/3360/home/mahasiswa-itb-warnai-kampus-dengan-batik>.
- Santi, Sabrina. (2017). *Sejarah Batik Jawa Barat*. Diperoleh 17 Februari 2019, dari: <https://infobatik.id/sejarah-batik-jawa-barat/>.
- Simatupang, Tasya. Afrillia, Dian. Maharrani, Anindhita. JS, Pujiono. (2016). *Batik Mendapatkan Tempat di Hati Para Milenial*. Diperoleh 24 Maret 2019, dari <https://beritagar.id/artikel/laporan-khas/perjalanan-batik-dari-titik-malam-hingga>.
- Snapshot. (2017). *Fotografi Komersial: Wawancara bersama Alvin Tan*. Diperoleh 27 Februari 2019, dari: <https://snapshot.canon-asia.com/indonesia/article/id/commercial-photography-an-interview-with-alvin-tan>.
- Takac, Balasz. (2018). *Camera Pop in Turin*. Diperoleh 1 April 2019, dari: <https://www.widewalls.ch/pop-art-photography-camera-torino/>.
- Urbani, Meg. (2016). *Collage Art*. Diperoleh 12 Maret 2019, dari: <https://megurbani.tumblr.com/>.
- Utopia/Dystopia. (2013). *Cut With The Kitchen Knife*. Diperoleh 21 Februari 2019, dari: <https://utopiadystopiawwi.wordpress.com/dada/hannah-hoch/cut-with-the-kitchen-knife/>.
- Westcott. (2018). *Behind The Scene: Outdoor Fashion Photography With Flash*. Diperoleh 28 Februari 2019, dari: <https://westcottu.com/flash-for-outdoor-fashion-photography>.