

## ABSTRAK

Nama : Difa Fadhillah

Program Studi : Fotografi & Film

Judul : *Consumer Goods Product* Mendong Tasikmalaya dalam Fotografi Komersil

Tugas Akhir ini berjudul “*Consumer Goods Product* Mendong Tasikmalaya dalam Fotografi Komersil”. Bertujuan untuk memvisualisasikan produk kerajinan mendong dalam bentuk fotografi komersil agar menjadi lebih menarik dan banyak diminati kembali oleh masyarakat. Metode yang digunakan dalam penulisan Tugas Akhir ini yaitu metode Kualitatif yang bersifat deskriptif dan cenderung menggunakan analisis. Teknik yang digunakan untuk penelitian Tugas Akhir ini adalah observasi dan wawancara. Observasi dan wawancara dilakukan penulis di Kota Tasikmalaya kepada pengrajin mendong untuk mendapatkan informasi mengenai penelitian yang sedang dilakukan. Disini penulis menggunakan teknik foto *still life* sebagai sebagai konsep karya dalam Tugas Akhir ini. Dalam memvisualisasikan karya ini penulis ingin menyampaikan bahwa kerajinan mendong memiliki beberapa jenis barang yang berguna dalam kehidupan sehari-hari dan bila dikolaborasikan dengan barang atau produk lainnya, kerajinan mendong akan tetap terlihat bagus. Pemotretan akan dilakukan di *studio* foto dengan *lighting* yang cukup agar menghasilkan sebuah karya yang menarik. Dan berdasarkan dari uraian hasil penelitian yang dilakukan penulis, kerajinan mendong sebagai objek fotografi komersil dengan menggunakan teknik pemotretan *still life* masih memiliki nilai jual yang tinggi serta memiliki jenis yang banyak dan bervariasi, juga dikemas lebih modern. Melewati fotografi komersil dengan teknik pemotretan *still life* mendong mampu bersaing dengan produk sejenis lainnya.

Kata Kunci : *Consumer, Goods Product*, Mendong, Fotografi Komersil