**ABSTRAK**

**Penelitian ini berjudul “POLA KOMUNIKASI ANTAR BUDAYA PADA KOMUNITAS KOREA HANSAMO DI BANDUNG”. Pada penelitian ini difokuskan untuk memahami pola komunikasi antar budaya yang berlangsung antara orang Korea dengan orang Indonesia khususnya yang tergabung dalam komunitas Hansamo. Tujuan dan kegunaan dari penelitian ini untuk mengetahui bagaimana pola komunikasi antar budaya yang terjalin tersebut berdasarkan pada bagaimana mengelola kecemasan dan ketidakpastian pada saat berinteraksi.**

**Jenis penelitian ini menggunakan jenis penelitian kualitatif dengan menggunakan teori dari komunikasi antar budaya yaitu Teori Pengelolaan dan Ketidakpastian yang disampaikan oleh William Gundykunst. Teknik pengumpulan data yang peneliti pakai diantaranya adalah studi kepustakaan, observasi lapangan, studi dokumentasi, dan wawancara. Teknik analisis data pada penelitian kualitatif ini dilakukan beberapa tahapan, yaitu reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan.**

**Hasil yang diperoleh dari penelitian ini ialah, komunitas Hansamo hadir sebagai wadah atau media yang menjembatani antar masyarakat dan kebudayaan diantara orang Indonesia dan orang Korea. Komunitas ini juga membantu untuk pengenalan dan pembelajaran mengenai kebudayaan Indonesia dan Korea. Berbagai acara telah dibuat dan dihadiri oleh Hansamo baik acara nasional maupun Internasional. Kedutaan Korea Selatan untuk Indonesia telah mengakui dan mengapresiasi atas kehadiran Hansamo di Indonesia ini karena sebagai tempat untuk membangun sebuah interaksi dan kerjasama antara Indonesia dan Korea juga sebaliknya.**

**Saran yang ingin peneliti sampaikan, agar komunitas Hansamo ini dapat lebih berkembang dan sukses lagi, dan dapat mempertahankan kepercayaan yang telah diberikan oleh Kedutaan Besar Korea Selatan. Meningkatkan rasa nasionalisme antar anggota terhadap negara Indonesia, walupun mempunyai kesukaan dan ketertarikan pada budaya Korea. Semakin mempererat hubungan antar kedua negara yaitu Indonesia dan Korea.**

***ABSTRACT***

***The tittle of this study is “PATTERN OF CULTURAL COMMUNICATION KOREAN HANSAMO COMMUNITY IN BANDUNG”.Focus of the research is understanding about the pattern of cultural communication between Korean people and Indonesian people, especially members of Hansamo. The purpose and usefulness of the study is to examine how patterns of communication that exists between cultures are based on how to manage anxiety and uncertainty when interacting.***

***This research uses qualitative methods and using the theory of cultural communication, Anxiety and Uncertainty Management Theory by William Gundykunst. Data collection techniques that researchers is a literature study, observation, documentation studies and interviews. Data analysis techniques in this qualitative study conducted several stages, namely data reduction, data presentation and conclusion.***

***The results obtained from this study is that, Hansamo community present as a container or a medium that bridges between the community and culture among Indonesia and Korea. This community also helps to recognition and learning about the culture of Indonesia and Korea. Various events have been created and attended by Hansamo both national and international events. Embassy of South Korea to Indonesia have recognized and appreciated the presence of Hansamo in Indonesia is because as the place to build an interaction and cooperation between Indonesia and Korea.***

***Suggestions from researcher, this Hansamo community to further develop and succeed again, and can maintain the trust given by the South Korean Embassy. Increase the sense of nationalism among the members of the Indonesian state, even though having joy and interest in Korean culture. Strengthen the relationship between the two countries, Indonesia and Korea.***

**RINGKESAN**

**Panalungtikan ieu dijudulan “POLA KOMUNIKASI ANTEUR BUDAYA DINA KOMUNITAS KOREA HANSAMO DI BANDUNG”. Dina panalungtikan ieu difokuskeun kanggo nyurtian pola komunikasi anteur budaya anu lumangsung antawis jalmi Korea kalawan jalmi Indonesia hususna anu kagabung dina komunitas Hansamo. Tujuan sarta pamakean ti panalungtikan ieu kanggo terang kumaha pola komunitas anteur budaya anu terjalin kasebat dumarsa dina kumaha ngokolakeun kahariwang sarta kateupastian dina wanci berinteraksi.**

**Rupi ti panalungtikan ieu ngagunakeun rupi panalungtikan kualitatif kalawan ngagunakeun teori ti komunitas anteur budaya yaktos Teori Pengelolaan darta Kateupastian anu ditepikeun ku William Gundykunst. Teknik pengumpulan data anu peneliti anggo diantarana nyaeta studi keputakaan, observasi lapangan, studi dokumentasi, sarta wawancara. Teknik analisis data dina panalungtikan kualitatif ieu dipigawe sababaraha tahapan, nyaeta reduksi data, penyajian data, sarta penarikan kancidekan.**

**Hasil anu ditampa ti panalungtikan ieu, komunitas Hansamo nyondong minangka wadah atawa media anu dijadikeun jembatan anteur balarea sarta kabudayaan diantara jalmi Indonesia sarta jalmi Korea. Komunitas ieu oge ngabantuan kanggo ngawanohan sarta pembelajaran ngeunaan kabudayaan Indonesia sarta Korea. Sagala rupa acara atos didamel sarta dihadiran ku Hansamo sae acara nasional atawa internasional. Kedutaan Korea Selatan ato ngajirim sarta ngahargaan kahadiran Hansamo di Indonesia ieu margi minangka tempat kanggo ngawangun hiji interaksi sarta kerjasama antawis Indonesia sarta Korea oge sawangsulna.**

**Saran anu hoyong peneliti sampaikeun, supados komunitas Hansamo ieu tiasa langkung ngembang sarta sukses deui, sarta tiasa ngabela kepercayaan anu atos dibikeun ku Kedutaan Besar Korea Selatan. Ngaronjatkeun rasa nasionalisme anteur anggota ka nagara Indonesia. Beuki mempererat hubungan anteur kadua nagara, Indonesia sarta Korea.**