

MUSIK SEBAGAI MEDIA VALIDASI EMOSI

STUDI FENOMENOLOGI MUSIK SEBAGAI MEDIA VALIDASI EMOSI
PADA GENERASI Z YANG MENDENGARKAN MUSIK GALAU DI KOTA
BANDUNG

MUSIC AS A MEDIA OF EMOTIONAL VALIDATION

*A PHENOMENOLOGICAL STUDY OF MUSIC AS A MEDIUM FOR
VALIDATING EMOTIONS IN GENERATION Z WHO LISTEN TO SAD MUSIC
IN BANDUNG CITY*

Oleh:

Dhafin Cakrawala Natawidjaja

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Kelulusan Pada Program Studi Ilmu

Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pasundan



FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS PASUNDAN

BANDUNG

2025