

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
SURAT PERNYATAAN	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT.....	v
<i>RINGKESAN</i>	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2 Fokus dan Pertanyaan Penelitian	9
1.2.1 Fokus Penelitian.....	9
1.2.2 Pertanyaan Penelitian	10
1.3 Tujuan dan Kegunaan Penelitian	10
1.3.1 Tujuan Penelitian.....	10
1.3.2 Kegunaan Penelitian	11
BAB II.....	12
KAJIAN PUSTAKA	12
2.1 Kajian Literatur.....	12
2.1.1 <i>Review</i> Penelitian Sejenis.....	12
2.2 Kerangka Konseptual.....	19
2.2.1 Komunikasi	19
2.2.1.1 Definisi Komunikasi.....	19
2.2.1.2 Fungsi dan Tujuan Komunikasi	21
2.2.2 Komunikasi Massa	23

2.2.2.1 Definisi Komunikasi Massa.....	23
2.2.2.2 Karakteristik Komunikasi Massa.....	23
2.2.2.3 Fungsi Komunikasi Massa.....	24
2.2.3 Media Massa	26
2.2.3.1 Definisi Media Massa	26
2.2.3.2 Efek Media Massa	27
2.2.4 Budaya Populer	29
2.2.4.1 Definisi Budaya Populer.....	29
2.2.5 Film	31
2.2.5.1 Definisi Film.....	31
2.2.6 Representasi	32
2.2.7 <i>Sisterhood</i>	33
2.2.7.1 Definisi <i>Sisterhood</i>	33
2.2.7.2 Sejarah <i>Sisterhood</i>	35
2.2.7.3 <i>Sisterhood</i> dalam Budaya Populer.....	38
2.3 Kerangka Teoritis.....	40
2.3.1 Teori Semiotika Roland Barthes	40
2.3.2 Teori Konstruksi Realitas Sosial	42
2.4 Kerangka Pemikiran	44
BAB III	46
SUBJEK, OBJEK, DAN METODOLOGI PENELITIAN	46
3.1 Subjek Penelitian	46
3.2 Objek Penelitian	49
3.2.1 Profil Film <i>Frozen</i> (2013)	50
3.2.2 Sinopsis Film <i>Frozen</i>	51
3.3 Metodologi Penelitian.....	52
3.4 Paradigma Penelitian	53
3.5 Prosedur Pengumpulan Data	54
3.6 Rancangan Analisis Data	56
3.7 Kredibilitas Hasil Penelitian	57
3.8 Membuka Akses dan Menjalinkan Hubungan dengan Subjek Penelitian.....	59

3.9 Lokasi dan Jadwal Penelitian	60
3.9.1 Lokasi Penelitian.....	60
3.9.2 Jadwal Penelitian	61
BAB IV.....	62
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	62
4.1 Hasil Penelitian	62
4.1.1 Data Informan Penelitian	63
4.1.2 Deskripsi Tokoh Utama Film <i>Frozen</i> (2013)	65
4.2 Temuan Data	66
4.2.1 Analisis Konotasi dan Denotasi dalam Film <i>Frozen</i> (2013)	66
4.2.2 Analisis Mitos dalam Film Disney <i>Frozen</i> (2013).....	108
4.2.3 Kaitan Film <i>Frozen</i> (2013) dengan Konstruksi Realitas Sosial.....	110
4.2 Hasil Pembahasan & Penelitian.....	98
BAB V	113
SIMPULAN DAN SARAN.....	113
5.1 Simpulan	113
5.2 Saran	115
5.2.1 Saran Akademisi	115
5.2.2 Saran Praktis	115
DAFTAR PUSTAKA	116
LAMPIRAN	121

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Review Penelitian Sejenis.....	17
Tabel 3.1 Data Subjek Penelitian.....	48
Tabel 3.2 Profil Film <i>Frozen</i> (2013)	50
Tabel 3.3 Jadwal Penelitian	61
Tabel 4.1 Data Informan Penelitian.....	63
Tabel 4.2 Hasil Penelitian Film <i>Frozen</i> (2013) Scene 1 (03.53 – 04.59)	66
Tabel 4.3 Hasil Penelitian Film <i>Frozen</i> (2013) Scene 2 (05.01 – 05.47)	68
Tabel 4.4 Hasil Penelitian Film <i>Frozen</i> 2013 Scene 3 (08.21 – 08.38)	69
Tabel 4.5 Hasil Penelitian Film <i>Frozen</i> (2013) Scene 4 (11.01 – 11.16).....	70
Tabel 4.6 Hasil Penelitian Film <i>Frozen</i> (2013) Scene 5 (20.34 – 20.55)	72
Tabel 4.7 Hasil Penelitian Film <i>Frozen</i> (2013) Scene 6 (26.38 – 26.47)	73
Tabel 4.8 Hasil Penelitian Film <i>Frozen</i> (2013) Scene 7 (27.05 – 27.26)	74
Tabel 4.9 Hasil Penelitian Film <i>Frozen</i> (2013) Scene 8 (30.36 – 30.42)	76
Tabel 4.10 Hasil Penelitian Film <i>Frozen</i> (2013) Scene 10 (46.31 – 46.44)	77
Tabel 4.11 Hasil Penelitian Film <i>Frozen</i> (2013) Scene 10 (54.33 – 54.56).....	79
Tabel 4.12 Hasil Penelitian Film <i>Frozen</i> (2013) Scene 11 (55.02 – 55.38).....	80
Tabel 4.13 Hasil Penelitian Film <i>Frozen</i> (2013) Scene 12 (55.40 – 55.45)	82
Tabel 4.14 Hasil Penelitian Film <i>Frozen</i> (2013) Scene 13 (57.19 – 57.26)	82
Tabel 4.15 Hasil Penelitian Film <i>Frozen</i> (2013) Scene 14 (57:44 – 57.52)	84
Tabel 4.16 Hasil Penelitian Film <i>Frozen</i> (2013) Scene 15 (1.08.06 – 1.08.23)	85
Tabel 4.17 Hasil Penelitian Film <i>Frozen</i> Scene 16 (1.08.44 – 1.09.09)	87

Tabel 4.18 Hasil Penelitian Film <i>Frozen</i> Scene 17 (1.20.34 – 1.20.41)	88
Tabel 4.19 Hasil Penelitian Film <i>Frozen</i> (2013) Scene 18 (1.25.11- 1.25.40) ..	90
Tabel 4.20 Hasil Penelitian Film <i>Frozen</i> (2013) Scene 19 (1.26.15 – 1.26.22)	91
Tabel 4.21 Hasil Penelitian Film <i>Frozen</i> (2013) Scene 20 (1.26.27 – 1.26.46)	92
Tabel 4.22 Hasil Penelitian Film <i>Frozen</i> (2013) Scene 21 (1.27.12 – 1.27.44)	94
Tabel 4.23 Hasil Penelitian Film <i>Frozen</i> Scene 22 (1.27.46 – 1.28.22)	95
Tabel 4.24 Hasil Penelitian Film <i>Frozen</i> (2013) Scene 23	97

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Poster Film <i>Frozen</i>	1
Gambar 2.1 Peta Tanda Roland Barthes.....	41
Gambar 3.1 Poster Film <i>Frozen</i> (2013).....	50
Gambar 3.2 Komponen Analisis Data Miles dan Huberman	57
Gambar 3.3 Metode Triangulasi	58
Gambar 4.1 Scene 1.....	66
Gambar 4.2 Scene 2.....	67
Gambar 4.3 Scene 3.....	69
Gambar 4.4 Scene 4.....	70
Gambar 4.5 Scene 5.....	71
Gambar 4.6 Scene 6.....	73
Gambar 4.7 Scene 7.....	74
Gambar 4.8 Scene 8.....	76
Gambar 4.9 Scene 9.....	77
Gambar 4.10 Scene 10.....	78
Gambar 4.11 Scene 11	80
Gambar 4.12 Scene 12.....	81
Gambar 4.13 Scene 13.....	82
Gambar 4.14 Scene 14.....	84
Gambar 4.15 Scene 15.....	85
Gambar 4.16 Scene 16.....	87

Gambar 4.17 Scene 17.....	88
Gambar 4.18 Scene 18.....	90
Gambar 4.19 Scene 19.....	91
Gambar 4.20 Scene 20.....	92
Gambar 4.21 Scene 21.....	94
Gambar 4.22 Scene 22.....	95
Gambar 4.23 Scene 23.....	97
Gambar 4.24 Hasil Pembahasan Scene 2.....	99
Gambar 4.25 Hasil Pembahasan Scene 3.....	100
Gambar 4.26 Hasil Pembahasan Scene 6.....	101
Gambar 4.27 Hasil Pembahasan Scene 10.....	103
Gambar 4.28 Hasil Pembahasan Scene 13.....	104
Gambar 4.29 Hasil Pembahasan Scene 19.....	105
Gambar 4.30 Hasil Pembahasan Scene 21.....	106

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Riwayat Hidup	121
Lampiran 2: Transkrip Wawancara Informan Akademisi	122
Lampiran 3: Transkrip Wawancara Informan Ahli	128
Lampiran 4: Transkrip Wawancara Informan Pendukung	138
Lampiran 5: Dokumentasi Wawancara	142