

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	i
SURAT PERNYATAAN	ii
ABSTRAK.....	iii
ABSTRACT	iv
RINGKESAN	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Fokus Penelitian dan Pernyataan Penelitian	8
1.2.1 Fokus Penelitian	8
1.2.2 Pertanyaan Penelitian	8
1.3 Tujuan dan Kegunaan Penelitian.....	9
1.3.1 Tujuan Penelitian	9
1.3.2 Kegunaan penelitian	9
BAB II.....	12
KAJIAN PUSTAKA DAN KERANGKA PEMIKIRAN	12
2.1 Kajian Literatur.....	12
2.1.1 Review Kajian Sejenis	12
2.2 Kerangka Konseptual	18
2.2.1 Komunikasi	18
2.2.2 Komunikasi Transendental.....	24
2.2.3 Malam Satu Suro	29
2.3 Kerangka Teoretis	34
2.3.1 Teori Etnografi Komunikasi	34
2.4 Kerangka Pemikiran.....	39

BAB III.....	43
OBJEK DAN METODOLOGI PENELITIAN	43
3.1 Subjek dan Objek Penelitian.....	43
3.1.1 Subjek Penelitian	43
3.1.2 Objek Penelitian	46
3.2 Metodologi Penelitian	48
3.2.1 Paradigma Penelitian	49
3.2.2 Prosedur Pengumpulan Data.....	50
3.2.3 Rancangan Analisis Data.....	51
3.2.4 Kredibilitas dan Tingkat Kepercayaan Hasil Penelitian.....	54
3.2.5 Triangulasi Data.....	55
3.3 Membuka Akses dan Menjalin Hubungan dengan Subjek Penelitian	55
3.4 Lokasi dan Jadwal Penelitian.....	57
3.4.1 Lokasi Penelitian	57
3.4.2 Jadwal Penelitian	57
BAB IV	58
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	58
4.1 Hasil Penelitian	58
4.1.1 Analisis Hasil	61
4.2 Pembahasan	85
4.2.1 Situasi Komunikasi Pada Malam Satu Suro di Pura Mangkunegaran	86
4.2.2 Peristiwa Komunikatif Yang Terjadi Pada Malam Satu Suro... ..	89
4.2.3 Tindakan Komunikasi Pada Malam Satu Suro	93
BAB V.....	97
PENUTUP	97
5.1 Kesimpulan.....	97
5.2 Saran.....	100
5.2.1 Saran Teoritis.....	100
5.2.2 Saran Praktis	100
DAFTAR PUSTAKA.....	102