

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Motivasi merupakan dorongan yang berasal dari dalam diri seseorang untuk bertindak atau mencapai tujuan tertentu (Muhammad, 2017). Motivasi berperan sebagai faktor pendorong yang memberikan semangat serta upaya maksimal dalam meraih keberhasilan. Selain itu, motivasi juga dapat diartikan sebagai perencanaan atau keinginan untuk mencapai kesuksesan sekaligus menghindari kegagalan dalam hidup. Dengan demikian, motivasi menjadi bagian dari proses pencapaian tujuan seseorang. Individu yang memiliki motivasi berarti memiliki kekuatan untuk meraih keberhasilan dalam kehidupannya. Secara umum, motivasi terbagi menjadi dua jenis, yaitu motivasi intrinsik dan ekstrinsik, yang dikategorikan berdasarkan sumber penyebab munculnya suatu tindakan. Jika tindakan tersebut didorong oleh faktor dari dalam diri individu, maka disebut sebagai motivasi intrinsik. Sebaliknya, jika tindakan tersebut dipengaruhi oleh faktor eksternal atau berasal dari luar individu, maka disebut sebagai motivasi ekstrinsik (Basri et al., 2023).

Pentingnya motivasi terletak pada perannya sebagai faktor yang mendorong, mengarahkan, dan mempertahankan perilaku manusia agar tetap berusaha mencapai tujuan yang diinginkan. Motivasi menjadi semakin krusial karena berpengaruh terhadap tingkat produktivitas, ketekunan, serta semangat seseorang dalam menghadapi berbagai tantangan (Lidia Susanti, 2020). Beberapa istilah yang berkaitan dengan motivasi atau dorongan dalam diri seseorang antara

lain “kebutuhan (need), desakan (urge), keinginan (wish), dan dorongan (drive)”, yang masing-masing mencerminkan berbagai aspek dalam proses pembentukan motivasi individu (Syihab et al., 2020).

Gambar 1. 1 Contoh Kasus Hilangnya Motivasi



Sumber : Detik.com

Berdasarkan berita yang dilaporkan oleh Detik.com, seorang pria di Ogan Ilir ditemukan meninggal dunia dengan cara gantung diri di depan rumahnya. Menurut keterangan Kapolsek Indralaya, AKP Junardi, korban diduga mengalami depresi akibat permasalahan keluarga yang dihadapinya. Keluarga memiliki peran

penting dalam membentuk motivasi hidup seseorang. Lingkungan keluarga yang harmonis dapat memberikan dukungan emosional dan rasa aman, sehingga individu termotivasi untuk menghadapi tantangan hidup. Sebaliknya, konflik atau masalah dalam keluarga dapat menurunkan motivasi dan menyebabkan stres atau depresi. Motivasi hidup merupakan faktor utama yang mendorong seseorang untuk terus berjuang menghadapi berbagai tantangan dalam kehidupan. Ketika seseorang memiliki motivasi yang kuat, mereka cenderung mampu mengatasi tekanan dan mencari solusi atas permasalahan yang dihadapi. Sebaliknya, apabila seseorang kehilangan motivasi akibat tekanan mental yang berat, seperti masalah keluarga yang berkepanjangan, hal ini dapat menurunkan semangat hidup dan menyebabkan perasaan putus asa.

Konstruksi sosial memiliki makna yang luas dalam kajian ilmu sosial dan sering dikaitkan dengan pengaruh sosial terhadap pengalaman hidup individu. Konsep ini berlandaskan pada asumsi dasar yang dikemukakan oleh Berger dan Luckmann yaitu bahwa “realitas merupakan hasil konstruksi sosial.” (Berger & Luckmann, 2016). Konsep konstruksi sosial yang dikemukakan oleh Berger dan Luckmann relevan dengan realitas kehidupan manusia, di mana individu membentuk dan dipengaruhi oleh lingkungan sosialnya. Hal ini juga berkaitan dengan makna motivasi dalam kehidupan, sebagaimana yang tergambar dalam salah satu lagu JKT48 berjudul *Pesawat Kertas 365 Hari*. Lagu ini menyampaikan pesan tentang pentingnya semangat, kerja keras, dan optimisme dalam meraih impian, yang selaras dengan proses konstruksi sosial. Dalam lagu ini, motivasi seseorang untuk terus berjuang tidak terlepas dari pengaruh sosial di sekitarnya,

seperti dukungan dari keluarga, teman, maupun pengalaman hidup yang membentuk cara pandang seseorang terhadap realitas. Seperti dalam teori Berger dan Luckmann, realitas yang dialami individu bukanlah sesuatu yang statis, melainkan terus dibangun dan dipengaruhi oleh interaksi sosial serta proses internalisasi nilai-nilai yang mendorong seseorang untuk tetap berusaha dan tidak menyerah dalam menghadapi tantangan hidup.

Lagu *Pesawat Kertas 365 Hari* yang dinyanyikan oleh JKT48 merupakan adaptasi dari lagu AKB48 berjudul *365 Nichi no Kamihikouki*. Lagu ini diciptakan sebagai bentuk penyemangat bagi pendengarnya agar tetap optimis dan tidak mudah menyerah dalam menghadapi berbagai tantangan kehidupan. Latar belakang dari terciptanya lagu ini berangkat dari filosofi perjuangan dan kerja keras, di mana kehidupan dianalogikan seperti pesawat kertas yang hanya dapat terbang sejauh mana usaha yang diberikan (Salsabila & Aulia, 2022). Tidak seperti pesawat bermesin yang dapat terbang dengan daya dorong teknologi, pesawat kertas bergantung sepenuhnya pada kekuatan tangan yang menerbangkannya. Konsep ini menggambarkan bahwa setiap individu memiliki kendali atas arah dan sejauh mana mereka dapat mencapai impian mereka melalui ketekunan serta usaha yang dilakukan secara berkelanjutan.

Lagu ini menyampaikan pesan mendalam bahwa kesuksesan tidak diraih dalam sekejap, tetapi melalui proses panjang yang penuh dengan tantangan dan rintangan. Setiap langkah kecil yang diambil dengan konsistensi dan kerja keras akan memberikan hasil yang berarti dalam jangka panjang. Makna yang terkandung dalam lirik lagu ini sejalan dengan konsep konstruksi sosial yang dikemukakan oleh

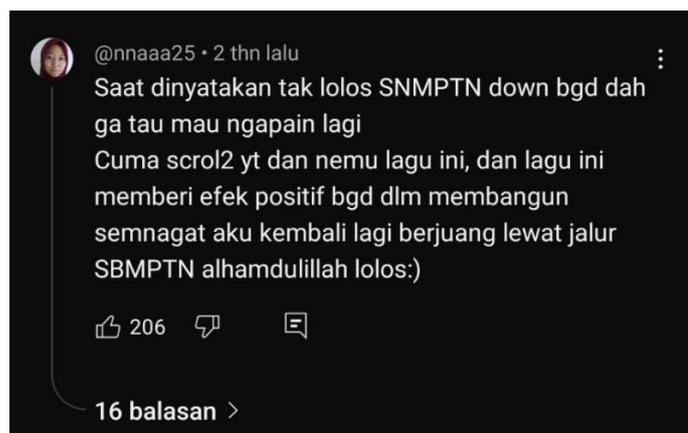
Berger dan Luckmann, di mana realitas kehidupan seseorang dibentuk oleh interaksi sosial serta pengalaman yang mereka lalui. Nilai-nilai yang diinternalisasi dari lingkungan sekitar, baik itu melalui dukungan keluarga, pergaulan, maupun pengalaman hidup, akan memengaruhi cara seseorang dalam merespons tantangan yang dihadapi.

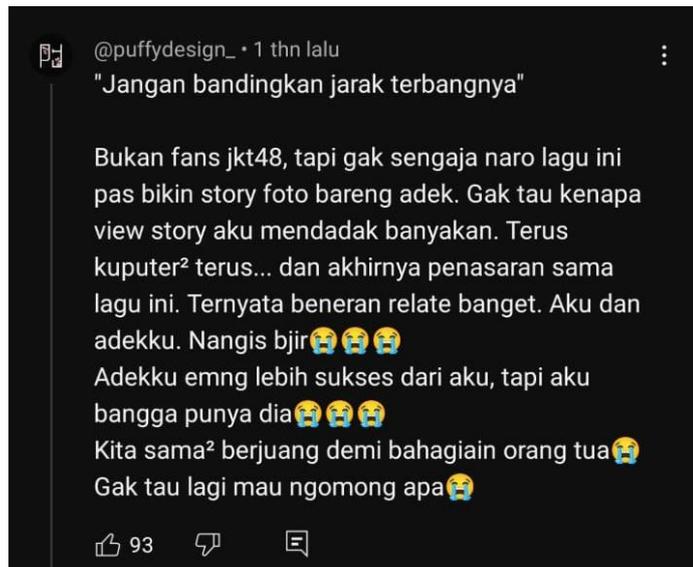
Pada tahun 2011, PT Dentsu Inter Admark Media Group meluncurkan JKT48, sebuah grup idola yang merupakan bagian dari franchise grup idola asal Jepang (Risyadi, 2017). Perusahaan ini sepenuhnya dimiliki oleh Dentsu Inc., Jepang. JKT48 menjadi sister group pertama dari AKB48 yang dibentuk di luar Jepang dengan mengusung konsep *idol you can meet*, yang memungkinkan penggemar untuk berinteraksi langsung dengan para anggotanya. Interaksi ini diwujudkan melalui berbagai kegiatan, seperti sesi jabat tangan (*handshake event*) dan pertunjukan rutin di JKT48 Theater yang berlokasi di FX Sudirman, Jakarta. Tempat ini berfungsi sebagai pusat pertemuan antara JKT48 dengan penggemarnya, baik dari dalam maupun luar negeri. Dalam setiap pertunjukannya, anggota JKT48 mengenakan *seifuku* (seragam siswi sekolah menengah atas khas Jepang), yang menjadi salah satu daya tarik visual dari grup ini. Ciri khas idola Jepang yang energik, ceria, dan penuh semangat juga menjadi elemen utama dalam setiap aksi panggung JKT48.

Di antara sekian banyak lagu yang dibawakan oleh JKT48, *Pesawat Kertas 365 Hari* menjadi salah satu lagu yang paling ikonik dan berkesan bagi para penggemar. Lagu ini tidak hanya populer di kalangan penikmat musik JKT48, tetapi juga memiliki makna yang mendalam. Liriknyanya yang menggambarkan semangat

pantang menyerah, harapan, dan perjuangan dalam meraih impian menjadikan lagu ini memiliki daya tarik emosional yang kuat. Secara musikal, *Pesawat Kertas 365 Hari* memiliki melodi yang ceria dan energik, mencerminkan karakter khas JKT48 sebagai grup idola yang penuh semangat (Hatami, 2021). Lagu ini juga sering dibawakan dalam berbagai pertunjukan, baik di JKT48 Theater maupun dalam acara-acara besar lainnya, sehingga semakin memperkuat posisinya sebagai salah satu lagu yang paling dikenal oleh publik. Selain itu, *Pesawat Kertas 365 Hari* juga merepresentasikan nilai-nilai positif yang sejalan dengan konsep *idol you can meet*, di mana para anggota JKT48 tidak hanya berperan sebagai penyanyi, tetapi juga sebagai figur yang menginspirasi penggemarnya. Dengan pesan yang memotivasi serta kedekatan interaksi antara anggota dan penggemar, lagu ini menjadi lebih dari sekadar hiburan, tetapi juga simbol perjuangan dan optimisme bagi banyak orang.

Gambar 1. 2 Komentar dari Warganet di Youtube JKT48 dengan Judul “Pesawat Kertas 365 Hari”





Sumber : Komentar Youtube di MV JKT48 dengan Judul “Pesawat Kertas 365 Hari”

Hal ini diperkuat dengan komentar-komentar yang dilayangkan oleh warganet di media sosial YouTube. Gambar di atas menampilkan komentar dari warganet di YouTube yang mengungkapkan pengalaman pribadi mereka setelah mendengarkan lagu *Pesawat Kertas 365 Hari* dari JKT48. Kedua komentar tersebut mencerminkan bagaimana lagu ini memiliki pengaruh besar dalam memberikan motivasi dan semangat hidup bagi pendengarnya. Lagu ini menggambarkan perjalanan hidup yang penuh tantangan, di mana setiap individu diibaratkan seperti pesawat kertas yang terbang dengan kekuatan dorongan tangan, bukan mesin canggih. Hal ini menjadi simbol bahwa keberhasilan dalam hidup tidak datang secara instan, melainkan melalui usaha yang terus menerus dan semangat pantang menyerah.

Komentar pertama yang terdapat dalam unggahan video musik *Pesawat Kertas 365 Hari* milik JKT48 di YouTube, menggambarkan pengalaman emosional

seorang warganet yang sempat mengalami kegagalan dalam seleksi masuk perguruan tinggi melalui jalur SNMPTN. Dalam komentarnya, ia menuturkan bahwa saat mengetahui dirinya tidak lolos, perasaan sedih, kecewa, dan kehilangan arah mulai menguasai dirinya. Ia merasa seluruh usaha yang telah dilakukan selama ini seakan sia-sia. Dalam keadaan tersebut, ia hanya bisa diam, duduk termenung sambil menggulir layar ponselnya tanpa tujuan yang jelas.

Namun, dalam proses pelarian dari rasa sedih itu, secara tidak sengaja ia menemukan video lagu Pesawat Kertas 365 Hari dari JKT48. Lagu tersebut, menurutnya, menjadi titik awal kebangkitannya dari keterpurukan. Lirik-lirik dalam lagu yang menggambarkan perjuangan tanpa henti, serta perumpamaan kehidupan sebagai pesawat kertas yang terbang sejauh mana usaha dilemparkan, seakan menyentuh sisi terdalam emosinya. Ia merasa lagu ini "mengerti" kondisinya bahwa kegagalan bukan akhir dari segalanya, dan bahwa setiap orang memiliki waktunya masing-masing untuk terbang dan mencapai impiannya.

Pengalaman mendengarkan lagu tersebut kemudian memunculkan motivasi baru dalam dirinya. Ia mulai kembali menyusun semangat, mempersiapkan diri, dan mencoba kembali mengikuti seleksi masuk perguruan tinggi melalui jalur SBMPTN. Berkat semangat baru yang diperoleh dari pesan dalam lagu tersebut, ia berhasil bangkit dan pada akhirnya dinyatakan lulus SBMPTN.

Sementara itu, komentar kedua menunjukkan bagaimana lagu ini dapat memberikan makna yang mendalam dalam hubungan keluarga. Ungkapan perasaan seorang kakak yang melihat adiknya lebih sukses namun tetap bangga menggambarkan bagaimana perjuangan setiap individu memiliki jalannya masing-

masing. Lirik "*Jangan bandingkan jarak terbangnya*" menjadi sangat inspiratif karena setiap orang memiliki proses dan waktu tersendiri dalam mencapai keberhasilan. Pesan yang tersirat dari komentar ini menunjukkan bahwa motivasi hidup tidak selalu datang dari keberhasilan pribadi, tetapi juga dari rasa bangga terhadap orang-orang terdekat yang turut berjuang.

Secara sederhana, semiotika dapat didefinisikan sebagai teori yang membahas tentang sistem tanda. Dalam kajian ini, tanda (sign) merujuk pada sesuatu yang memiliki makna dan dapat menyampaikan pesan kepada seseorang (Iswari & Melani, 2015). Oleh karena itu, hampir segala sesuatu di sekitar kita dapat berfungsi sebagai tanda, seperti buku, film, individu, bangunan, hingga iklan.

Dalam sistem tanda, terdapat dua komponen utama, yaitu signifier (penanda) dan signified (petanda). Signifier mengacu pada bentuk fisik atau materi dari suatu tanda, yang berfungsi sebagai pembawa makna, sementara signified adalah makna atau konsep yang dikaitkan dengan tanda tersebut (Tanti & Khaerunnisa, 2022). Dengan kata lain, signifier merepresentasikan aspek konkret dari suatu tanda, sedangkan signified merupakan isi abstrak yang membentuk pemahaman terhadap tanda tersebut.

Analisis semiotik bertujuan untuk mengungkap makna di balik tanda, termasuk dalam bentuk teks, iklan, dan berita. Sistem tanda bersifat kontekstual, di mana makna yang dihasilkan sangat bergantung pada pengguna tanda serta lingkungan sosial yang membentuk pemikirannya. Dengan kata lain, konstruksi sosial memainkan peran penting dalam menentukan bagaimana suatu tanda dipahami dan diinterpretasikan. Dalam pandangan Ferdinand de Saussure, bahasa

dapat diibaratkan sebagai sebuah karya musik. Untuk memahami sebuah simfoni, seseorang tidak dapat hanya berfokus pada permainan individu dari setiap musisi, melainkan harus melihat keseluruhan komposisi musik tersebut. Begitu pula dengan bahasa, yang harus dipahami secara sinkronis, yaitu sebagai suatu jaringan hubungan antara bunyi dan makna, bukan sebagai unsur-unsur yang berdiri sendiri secara terpisah (atomistik) (Saussure, 2011).

Konsep signifier dan signified menjadi inti dari teori Saussure. Ia menegaskan bahwa bahasa adalah sistem tanda di mana setiap tanda terdiri dari dua bagian yang tidak dapat dipisahkan. Signifier merupakan aspek material dari bahasa, seperti suara atau tulisan, sedangkan signified adalah gambaran mental atau konsep yang diwakili oleh tanda tersebut (Wulansari et al., 2020). Sebuah kata tidak hanya mewakili suara tertentu (distinct sound), tetapi juga konsep yang berbeda (distinct concept) (Sari, 2022). Saussure juga menekankan bahwa bahasa bukan sekadar kumpulan kata yang memberikan nama pada suatu objek, melainkan sebuah sistem konvensi sosial yang disepakati bersama. Suatu bunyi atau kata hanya dapat berfungsi sebagai bahasa jika ia mengekspresikan ide atau makna tertentu dalam sistem tanda yang telah disepakati dalam masyarakat (Saussure, 2011).

Lagu Pesawat Kertas 365 Hari yang dipopulerkan oleh JKT48 merupakan lagu yang penuh akan pesan motivasi, mengajak pendengarnya untuk terus berjuang, pantang menyerah, dan meraih impian. Dalam liriknya, terdapat banyak simbol dan makna tersembunyi yang dapat dianalisis menggunakan pendekatan semiotika Ferdinand de Saussure. Menurut teori semiotika Saussure, tanda (sign)

terdiri dari dua elemen utama, yaitu penanda (signifier) dan petanda (signified). Dalam lagu ini, salah satu metafora utama adalah "pesawat kertas", yang dalam semiotika jika dianalisis dimana signifier (penanda)-nya merupakan pesawat kertas sebagai objek fisik yang ringan, rapuh, dan mudah terbawa angin dan untuk signified (petanda)-nya adalah simbol dari perjalanan kehidupan yang penuh tantangan, di mana seseorang harus terus berusaha meskipun menghadapi kesulitan.

Tidak hanya itu, tingginya antusiasme dari penikmat musik di luar kalangan penggemar JKT48 menjadikan lagu Pesawat Kertas 365 Hari memiliki daya tarik tersendiri untuk dianalisis lebih lanjut. Lagu ini tidak sekadar populer di kalangan fans, tetapi juga menarik perhatian masyarakat luas karena pesan motivasi yang terkandung di dalamnya. Untuk memahami makna pesan motivasional yang terdapat dalam lagu tersebut, analisis semiotika Saussure dapat digunakan sebagai pendekatan dalam mengungkap bagaimana lirik dan simbol-simbol dalam lagu ini membangun semangat bagi para pendengarnya. maka dari itu peneliti dapat meneliti dengan judul **“PESAN MOTIVASI HIDUP DALAM LIRIK LAGU PESAWAT KERTAS 365 HARI KARYA JKT48”**.

1.2 Fokus dan Pertanyaan Penelitian

1.2.1 Fokus Penelitian

Melalui dari uraian yang telah peneliti sampaikan di latar belakang maka fokus dari penelitian ini adalah **“Bagaimana Pesan Motivasi Hidup Dalam Lirik Lagu Pesawat Kertas 365 Hari Karya JKT48?”**

1.2.2 Pertanyaan Penelitian

Berdasarkan Latar Belakang Masalah Diatas, maka peneliti merumuskan masalah sebagai berikut :

1. Bagaimana penanda (signifier) pesan motivasi hidup pada lirik lagu Pesawat Kertas 365 Hari karya JKT48?
2. Bagaimana petanda (signified) pesan motivasi hidup pada lirik lagu Pesawat Kertas 365 Hari karya JKT48?
3. Bagaimana realitas sosial dalam pesan motivasi hidup pada lirik lagu Pesawat Kertas 365 Hari karya JKT48?

1.3 Tujuan Penelitian dan Kegunaan Penelitian

1.3.1 Tujuan Penelitian

Tujuan yang ingin peneliti peroleh dari penelitian ini yakni untuk mengetahui secara lebih dalam mengenai Pesan Motivasi Hidup Dalam Lirik Lagu “Pesawat Kertas 365 Hari” Karya JKT48 sebagai berikut :

1. Untuk Mengetahui penanda (signifier) pesan motivasi hidup pada lirik lagu Pesawat Kertas 365 Hari karya JKT48
2. Untuk Mengetahui petanda (signified) pesan motivasi hidup pada lirik lagu Pesawat Kertas 365 Hari karya JKT48
3. Untuk Mengetahui realitas sosial dalam pesan motivasi hidup para lirik lagu Pesawat Kertas 365 Hari karya JKT48

1.3.2 Kegunaan Penelitian

Penelitian ini bertujuan untuk memberikan manfaat yang luas, baik bagi publik maupun bagi pengembangan ilmu komunikasi. Dalam penelitian ini, manfaat yang dihasilkan terbagi menjadi dua kategori, yaitu manfaat praktis dan manfaat teoritis :

1.3.2.1 Kegunaan Teoritis

1. Penelitian ini memberikan manfaat teoritis dengan menambah wawasan dalam kajian semiotika terhadap lirik lagu, khususnya lagu-lagu JKT48.
2. Selain itu, penelitian ini juga bermanfaat bagi perkembangan ilmu komunikasi, terutama dalam memahami analisis semiotika dalam konteks lirik lagu.

1.3.2.2 Kegunaan Praktis

Penelitian ini diharapkan memberikan manfaat praktis bagi pekerja seni, khususnya musisi, agar dapat menciptakan ekspresi yang mengandung pesan bermakna, seperti motivasi dan nilai-nilai positif yang dapat diterima dengan baik oleh masyarakat.