

DAFTAR PUSTAKA

- Abraham, S. (2022). Desain Kuasi Eksperimen dalam Pendidikan. *Jurnal Ilmiah Mandala Education*, 2.
- Adawiyah, F. (2021). Variasi Metode Mengajar Guru dalam Mengatasi Kejenuhan Siswa di Sekolah Menengah Pertama. *Paris Langkis: Jurnal Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan*, 1.
- Affandi, N., Ginting, R., & Saleh, A. (2023). Pengaruh Program Kabar Pandemi Corona tvOne Terhadap Peningkatan Literasi Media Masyarakat Kota Medan di Era Digital. *Jurnal Interaksi: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 68-81.
- Agustin, E. M., & Fanani, U. Z. (2022). Penggunaan Gaya Bahasa pada Cerpen Yabu No Naka Karya Akutagawa Ryunosuke. *Jurnal Hikari*, 396.
- Aksan, H. (2015). *Proses Kreatif Menulis Puisi*. Bandung: Nuansa.
- Andriyanto, P. (2017). Analisis Gaya Bahasa dalam Kumpulan Cerpen “Saat Cinta Datang Belum pada Waktunya” Karya Ari Pusparini. *Jurnal Diksatrasi*, 280.
- Anggraena, D. (2022). *Panduan Pembelajaran dan Asesmen*. Jakarta: Kementerian pendidikan, kebudayaan, riset dan teknologi.
- Arikunto, S. (2014). *Prosedur Penelitian*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Arikunto, S. (2016). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Azis, M. (2022). Pembelajaran Menulis Puisi Berorientasi Pada Gaya Bahasa Personifikasi Dengan Menggunakan Metode Sugesti-Imajinasi Pada Peserta Didik Kelas X. *Wistara*, Vol. 5, 83.
- Badan Standar Kurikulum dan Asesmen Pendidikan. (2022). *Panduan Pembelajaran dan Asesmen: Pendidikan Anak Usia Dini, Pendidikan Dasar, dan Menengah*. Jakarta: Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia.
- Creswell, J. (2017). *Pendekatan Metode Kualitatif, Kuantitatif, dan Campuran*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Darmawan. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Darwin, M. (2021). *Metode Penelitian Pendekatan Kuantitatif*. Bandung: CV. Media Sains Indonesia.
- Faizah, H., Kamal. (2024). Belajar dan Pembelajaran . *Basicedu*, 473.
- Ghozali, I. (2016). *Aplikasi Analisis Multivarite Dengan Program IBM SPSS 23*. Semarang: Badan Penerbit Universitas Diponogoro.

- Hamzah, B., Uno. (2008). *Model pembelajaran : Menciptakan Proses Belajar Mengajar yang Kreatif dan Efektif*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Hanafy, M. (2014). Konsep Belajar dan Pembelajaran. *Lentera Pendidikan*, 74.
- Herdayati, S. (2019). Desain penelitian dan teknik pengumpulan data dalam penelitian. *Journal Of Chemical Information And Modeling*, 2.
- Heryadi, D. (2014). *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa*. Bandung: Pusbill
- Hidayati, P. P. (2009). *Teori Apresiasi Prosa Fiksi*. Bandung: Prisma Press, 95.
- Indonesia, R. (2003). *Undang-undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional*. Jakarta: Panca Usaha.
- Kemendikbud. (2013). *Buku Peserta didik Bahasa Indonesia Ekspresi Diri dan Akademik*. Jakarta: Kemendikbud.
- Kemendikbud. (2014). *Bahasa Indonesia Ekspresi Diri dan Akademik*. Jakarta: Kemendikbud.
- Kemendikbud. (2023). *Kurikulum Merdeka*. Jakarta: Kemendikbud.
- Kemendikbud. (2022). *Capain Pembelajaran dan Tujuan Pembelajaran*. Jakarta: Kemendikbud.
- Keraf, G. (2010). *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama Jakarta.
- Khairiah. (2022). Meningkatkan Keterampilan Menulis Unsur Intrinsik dan Unsur Ekstrinsik Cerpen Berdasarkan Pengalaman Orang Lain. *Jurnal Inovasi Pendidikan & Pengajaran*, 217.
- Kharissidqi, M. T., & Firmansyah, V. W. (2022). Aplikasi Canva sebagai Media Pembelajaran yang Efektif. *Indonesian Journal Of Education And Humanity* , 110.
- Kokasih. (2016). *Jenis-jenis Teks*. Jakarta: Yrama Widya.
- Kustina, R. & Marhamah. (2015). Pengaruh Pembelajaran *Kooperatif Tipe Number Heads Together* (NHT) Terhadap Kemampuan Menyusun Teks Cerpen Berdasarkan Struktur Teks pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 17 Banda Aceh. *Jurnal Metamorfosa*, 67.
- Mulyasa. (2023). *Implementasi Kurikulum Merdeka*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Musyafa, N. F. (2020). Penggunaan Model *Picture and Picture* dalam Pembelajaran Menulis Cerpen. *Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajaran*, 38.
- Nugraha, V., & Sahmini, M. (2021). Pembelajaran Menulis Cerpen Dengan *Emotional Spiritual Theraphy* (EST) Berbasis TPACK. *Seminar Internasional Pendidikan Bahasa Ke-1* , 128.

- Nurgiantoro, B. (2010). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nurgiantoro, B. (2014). *Stilistika*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press .
- Nurhayatin, T. (2021). Penguatan Karakter dan Keterampilan Abad Ke-21 Melalui Pembelajaran Bahasa Indonesia dengan Model *Cooperative Learning*. *Seminar Internasional Riksa Bahasa*, 525.
- Nurhayatin, T., Ammar, H., & K Harnadi, K (2024). *Implementasi Metode Quantum writing Berbantuan Media Audiovisual untuk Meningkatkan Pembelajaran Menulis Teks Cerita Pendek serta Dampaknya Terhadap Kemampuan Berfikir Kreatif Peserta Didik Kelas IX SMP 'Aisyah Boarding School Bandung Tahun Pelajaran 2023/2024. Doctoral dissertation, Universitas Pasundan*
- Nuryadi. (2017). *Dasar-dasar Statistik Penelitian*. Yogyakarta: Sibuku Media.
- Ocktavia, D., Rosdiana, R., & Nurjanah (2024). Penerapan Pendekatan CRT (*Curturally Responsive Teaching*) dalam Meningkatkan Keterampilan Menulis Surat Pribadi Siswa SMP. *Didaktis*, 83.
- Pramestie, H., Ripai, A., & Astuti, N. (2023). Peningkatan Keterampilan Menulis Cerpen Melalui Metode *Emotional Spiritual Theraphy* (EST) dengan Memanfaatkan Media KaryaKarsa. *Seminar nasional pendidikan profesi guru*, 92.
- Priyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif*. Surabaya: Zifatama Publishing.
- Rahman, T. (2017). *Teks dalam Kajian Struktur dan Kebahasaan*. Semarang: CV. Pilar Nusantara.
- Rahmanto, B., Hariyanto, P. (1998). *Materi Pokok Cerita Rekaan dan Drama*. Jakarta: Depikbud.
- Retnoningsih, Suharsono, & Ana. (2009). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Semarang: Widya Karya.
- Riduwan. (2015). *Metode dan Teknik Menyusun Proposal Penelitian*. Bandung: Alfabeta.
- Putri, N. R. (2022). Peran Aplikasi KaryaKarsa dalam Meningkatkan Kemampuan Menulis Cerpen pada Siswa Sekolah Menengah Atas. *Seminar Nasional Daring*.
- Ruhimat, T. (2019). *Kurikulum & Pembelajaran*. Bandung: Rajawali Pers.
- Rusmiyati, A., Nurhayatin, T., & Mussadad, A. (2023). Pembelajaran Mengidentifikasi Unsur Komplikasi Dalam Cerita Pendek Dengan Model *Discovery Learning* Berorientasi Pada Peningkatan Kemampuan

- Berkolaborasi Peserta Didik Kelas XI SMA Negeri 3 Cimahi Tahun Pelajaran 2022/2023. *Jurnal Pendidikan, Bahasa dan Budaya.*, 78.
- Samhudi, O., Effendy, C., & Syam, C. (2017). Jenis dan Fungsi Gaya Bahasa dalam Pemaknaan Kumpulan Cerpen Kembalinya Tarian Sang Waktu: Stilistika. *Pontianak: Pendidikan Bahasa Indonesia, FKIP Untan.*, 2.
- Saraswati, R. & Tarmini, W. (2022). Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas V Sekolah Dasar dengan Menggunakan Media Gambar Seri Di Sekolah Dasar. *Jurnal Cakrawala Pendas.*, 870-876.
- Sarinah. (2011). *Azas-azas Kurikulum*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Simarmata, N., Telaumbanua, S., & Sari, S. (2024). Penerapan Pembelajaran Berdiferensiasi dengan Pendekatan Berbasis Teks untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Cerpen Siswa. *Jurnal Educatio FKIP UNMA*, 10(3).
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*. Bandung : Alfabeta.
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Kuantitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2022). *Metode Penelitian Kuantitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Sumiati. (2020). *Modul Pembelajaran SMA Bahasa Indonesia*. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Jenderal Pendidikan Anak Usia Dini, Pendidikan Dasar dan Pendidikan Menengah Direktorat Menengah Atas.
- Supriyati. (2012). *Metodologi Penelitian Komputerisasi*. Bandung: Lakbat.
- Syamsuddin., & Vismaia, D. (2006). *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Syharsono, & Retoningsih, A. (2009). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Semarang: Widya Karya.
- Tika, M. P. (2015). *Metodologi Penelitian*. Jakarta : Bumi Aksara.
- Triandy, R., Harmaen, D., & Erdhita, N. (2015). Pembelajaran Menulis Puisi Menggunakan Media Audio Visual Tiktok di SMA. *Jurnal Ilmiah Semantik.*, 65.
- Trianto. (2010). *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif-Progesif*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Tuerah, R. T. (2023). Kurikulum Merdeka dalam Perspektif Kajian Teori: Analisis Kebijakan Untuk Peningkatan Kualitas Pembelajaran Di Sekolah. *Jurnal Ilmiah Wahana*, 8.

- Umriyah, S., Sulfiah, & Marwati. (2024). Meningkatkan Kemampuan Menulis Cerpen dengan Model *Project Based Learning* pada Siswa Kelas IX. *BASTRA: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 328-335.
- Widianti. (2014). Efektivitas Penggunaan Herbarium IPA Terpadu. *Unnes Science Education Journal*, 162.
- Yunus, S. (2015). *Kompetensi Menulis Kreatif*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Zahwa, A. F., & Syafi'i, I. (2022). Pemilihan Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi. *Equilibrium: Jurnal Penelitian Pendidikan dan Ekonomi*, 61.