

**PENERAPAN METODE *EMOTIONAL SPIRITUAL THERAPY* BERBANTUAN
MEDIA APLIKASI KARYAKARSA DALAM PEMBELAJARAN MENULIS
TEKS CERPEN YANG BERFOKUS PADA PENGEMBANGAN GAYA BAHASA
PESERTA DIDIK KELAS XI SMK 45 LEMBANG
TAHUN PELAJARAN 2024/2025**

oleh:
Rosdiana
NIM 215030002

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya kemampuan peserta didik dalam menulis pada pembelajaran teks cerpen. Salah satu yang menjadi faktor rendahnya kemampuan peserta didik dalam menulis teks cerpen yaitu di sekolah pendidikan masih kurang inovatif dan kreatif dalam penggunaan metode serta media sehingga membuat peserta didik kurang berminat untuk menulis cerpen. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengkaji kemampuan penulis dalam merencanakan, melaksanakan, dan mengevaluasi pembelajaran serta mengkaji perbedaan kemampuan peserta didik dalam menulis teks cerpen pada kelas eksperimen yang menggunakan metode *Emotional Spiritual Therapy* berbantuan aplikasi KaryaKarsa dan kelas kontrol yang menggunakan metode diskusi. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah kuantitatif eksperimen, dengan desain *Quasi Experimental*. Berdasarkan hasil penelitian, terdapat perbedaan kemampuan menulis teks cerpen antara peserta didik kelas eksperimen dengan peserta didik kelas kontrol. Hal tersebut dapat dibuktikan dengan hasil signifikan *Indenpendent Sample Test*. Hasil sig. uji tersebut adalah $0.000 < 0.05$. Hal tersebut dapat dilihat berdasarkan nilai rata-rata hasil prates kelas eksperimen sebesar 59,1 dan nilai rata-rata pascates kelas eksperimen sebesar 86,6. Nilai rata-rata prates kelas kontrol sebesar 53,6 dan rata-rata pascates kelas kontrol sebesar 72,3. Pada kelas eksperimen terdapat peningkatan nilai rata-rata sebesar 27,5, sedangkan pada kelas kontrol sebesar 18,7. Dengan demikian pembelajaran yang dilaksanakan berhasil dengan baik.

Kata kunci: Metode *Emotional Spiritual Therapy*, media aplikasi KaryaKarsa, menulis, teks cerpen

***THE APPLICATION OF EMOTIONAL SPIRITUAL THERAPY METHOD
ASSISTED BY KARYAKARSA APPLICATION MEDIA IN LEARNING TO
WRITE SHORT STORY TEXTS THAT FOCUS ON DEVELOPING THE
LANGUAGE STYLE OF CLASS XI STUDENTS OF SMK 45 LEMBANG
ACADEMIC YEAR 2024/2025***

by:

Rosdiana

NIM 215030002

ABSTRACT

This research is motivated by the low ability of students in writing in learning short story text. One of the factors for the low ability of students in writing short story texts is that in schools educators are still less innovative and creative in using methods and media so that students are less interested in writing short stories. The purpose of this study is to examine the author's ability to plan, implement, and evaluate learning and to examine the differences in students' ability to write short story texts in experimental classes using the Emotional Spiritual Therapy method assisted by the KaryaKarsa application and control classes using the discussion method. The method used in this research is quantitative experiment, with a Quasi Experimental design. Based on the results of the study, there are differences in the ability to write short story texts between experimental class students and control class students. This can be proven by the significant results of the Independent Sample Test. The sig. result of the test is $0.000 < 0.05$. This can be seen based on the average value of the experimental class pre-test of 59.1 and the average value of the experimental class post-test of 86.6. The average value of the control class pre-test was 53.6 and the average of the control class post-test was 72.3. In the experimental class there was an increase in the average value of 27.5, while in the control class it was 18.7. Thus the learning that was carried out was successful.

Keywords: Emotional Spiritual Therapy method, KaryaKarsa application media, writing, short story text.

**PENERAPAN MÉTODE ÉMOTIONAL SPIRITUAL THÉRAPHY DIBANTU
MÉDIA APLIKASI KARYAKARSA DINA PANGAJARAN NULIS TEKS
CERPEN ANU FOKUS KANA PANGEMBANGAN GAYA BAHASA SISWA
KELAS XI SMK 45 LEMBANG TAHUN AJARAN 2023/2024**

ku:

Rosdiana

NIM 215030002

RINGKESAN

Kasang tukang panalungtikan ieu dumasar kana kurangna kamampuh siswa dina nulis matéri téks carpon. Salah sahiji faktor anu ngabalukarkeun kurang mampuhna siswa dina nulis téks carpon, diantaranya, para pendidik masih kénéh kurang inovatif jeung kréatif dina ngagunakeun métode jeung média, ngajadikeun siswa kurang resep kana nulis carpon. Ku kituna, panalungtik ngayakeun penelitian ngagunakeun métode Émotional Spiritual Théraphy dibantu ku média aplikasi KaryaKarsa, pikeun ningkatkeun kamampuh siswa dina nulis téks carpon. Tujuan ti ieu panalungtikan nyaéta pikeun nguji kamampuh penulis tina ngarancanakeun, ngalaksanakeun, jeung ngaevaluasi jeung nguji kamampuh nulis téks carpon siswa kelas ékspérimén anu ngagunakeun métode Émotional Spiritual Théraphy jeung média aplikasi KaryaKarsa jeung siswa kelas kontrol anu ngagunakeun métode Diskusi. Métode anu dianggo dina panalungtikan ieu nyaéta métode kuantitatif eksperimen, kalayan desain Kuasi Eksperimen. Dumasar kana hasil panalungtikan, bisa dicindekeun yén kamampuh siswa kelas eksperimen jeung kelas kontrol téh aya bédana. Hal ieu bisa dibuktikeun ku hasil sig. tina Tés Sample Indenpendet, hasil sig, na nyaéta $0.000 < 0,05$. Rata-rata prates kelas ékspérimén nyaéta 59,1 sedangkeun rata-rata pascates kelas ékspérimén nyaéta 86,6. Rata-rata prates kelas kontrol nyaéta 53,6 sedangkeun rata-rata pascates kelas kontrol nyaéta 72,3. Hasil diajar siswa kelas ékspérimén jeung kelas kontrol téh aya bédana, kalawan rata-rata pascates kelas ékspérimén nyaéta 86,6 sedangkeun kelas kontrol nyaéta 72,3. Ku cara kieu, pangajaran anu dilaksanakan bisa ningkatkeun kamampuh siswa dina nulis carpon.

Kecap konci: métode Émotional Spiritual Théraphy, média aplikasi KaryaKarsa, nulis, teks carpon