

## DAFTAR PUSTAKA

- Dalope, M. G. 2022. Analisis implikatur percakapan dalam film *Chronicles of Narnia: The Lion, The Witch and The Wardrobe* (Analisis Pragmatik). Skripsi, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas SAM Ratulangi, Manado.
- Dara, R. 2023. Analisis tindak tutur ilokusi pada film *Imperfect* karya Ernest Prakasa dan Meira Anastasia sebagai alternatif bahan ajar teks drama SMA Kelas XI. Skripsi, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Pasundan, Bandung.
- Dewi, Pebi Kusuma. (2021). Bentuk tindak tutur dalam film pendek setengah hari kurang sedikit. FKIP Universitas Negeri Padang.
- Fransiska, Bella. (2023). Implikatur percakapan dalam novel negeri 5 menara karya Ahmad Fuadi dan implikasinya terhadap pembelajaran teks ulasan di SMP. FKIP Universitas Lampung.
- Julianti, S. 2021. Implikatur percakapan pada acara podcast di kanal youtube Deddy Corbuzier: Tinjauan Pragmatik. Skripsi, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Hasanuddin, Makassar.
- Moleong, L. J. (2007). Metodologi penelitian kualitatif. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Murahmanita. (2020). Pengaruh penggunaan media audio isual terhadap keterampilan menulis teks resensi siswa kelas XI SMKS Ulumuddin Lhokseumawe. Universitas Malikussaleh.
- Nupus, Iis Apriyatin. (2016). Pembelajaran teks ulasan film dan drama pada kurikulum 2013 bagi siswa kelas XI SMA Negeri 2 Yogyakarta. Universitas Negeri Yogyakarta.
- Nurjanah, R. 2023. Analisis tindak tutur perlokusi pada film sejuta sayang untuknya karya Herwin Novianto sebagai pemanfaatan bahan ajar teks ulasan di SMA. Skripsi, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Pasundan, Bandung.
- Regina, F.S. (2024). Analysis of information literacy skills in student essay writing using mind mapping. *Studies in Learning and Teaching*. 5(1): halaman 176-186.
- Rustandi, A., Rendy, T., Dheni H. (2020). Analisis semotika makna kerinduan pada lirik lagu “Hanya Rindu” karya Andmesh Kamaleng. *Jurnal Metabasa*. 2(2).
- Sembiring, Tamaulina. dkk. (2024). Buku ajar metodologi penelitian (Teori dan Praktik). Karawang: Saba Jaya Publisher.
- Sholihah, Alvia Mustafidatus & Siti Rumilah. (2023). Implikatur dan eksplikatur percakapan lokadrama “Lara Ati” karya Bayu Skak (Kajian Pragmatik). *Alinea: Jurnal Bahasa, Sastra, dan pengajaran*. 12(1): halaman 88-98.
- Siki, F. (2024). Analisis kesalahan berbahasa Indonesia pada kegiatan story telling mahasiswa Universitas terbuka Kefamenanu. *AKADEMIK: Jurnal Mahasiswa Humanis*. 4(2): halaman 385-393.

- Simorangkir, Samuel B.T. dkk. (2023). Analisis kesalahan berbahasa. Bandung: Widina Bhakti Persada Bandung.
- Subrata, J. & Marimin. (2022). Analisis meningkatkan produktivitas dengan *Metode Activity Analysis dan Cycle Time pada Produksi Polybagwp-53 Series*. *Jurnal Tadbir Peradaban*. 2(3).
- Sudarto, Anderson Daniel. (2015). Analisis semiotika film “Alangkah Lucunya Negeri ini”.
- Sugiyono. (2005). Memahami penelitian kualitatif. Bandung: Alfabeta.
- Suhartono. (2020). Pragmatik konteks Indonesia. Gresik: Graniti.
- Sumarlam. dkk. (2023). Pemahaman dan kajian pragmatik. Solo: Bukukatta.
- Suteja, I Gede Novian. (2018). Analisis kinerja keuangan dengan metode Altman Z-Score pada PT Ace Hardware Indonesia Tbk. Bekasi.
- Wijayanti, N. (2023). Implikatur percakapan pada film kukira kau rumah karya Umay Shahab. Skripsi. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Tidar.
- Yuniarti, Netti. (2014). Implikatur percakapan dalam percakapan Humor. Pontianak.
- Yulishastuti, Dheni Dwi. Pembelajaran dalam jaringan (Online). SMK HKTI 2 Purwareja Klampok.
- Zaleha. (2019). Implikatur percakapan dalam film Rudy Habibie Karya Hanum Bramantyo. FKIP Universitas Muhammadiyah Palembang.