

DAFTAR PUSTAKA

- Anggraena, A., dkk. (2022). *Implementasi Kurikulum Merdeka*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Ananda, R., & Abdillah, R. (2018). *Model dan Metode Pembelajaran di Sekolah*. Medan: Perdana Publishing.
- Astuti, S. P., Syarifuddin, & Vianty, M. (2024). Pengembangan Bahan Ajar Bermuatan Kearifan Lokal Berbasis FlipHTML5 Materi Descriptive Text di SMP Negeri 2 Lahat: Sebuah Analisis Kebutuhan. *Jurnal Pendidikan Bahasa*, 15(1), 44–59.
- Cemerlang, A. (2018). *Diksi dan Gaya Bahasa dalam Puisi*. Surabaya: Pena Literasi.
- Dewi, R., & Sari, L. (2023). Pemanfaatan FlipHTML5 dalam Distribusi Bahan Ajar Digital. *Jurnal Teknologi Pendidikan*, 8(1), 55–64.
- Dzalfa, H. (2024). *Strategi Penyusunan Tujuan Pembelajaran Kurikulum Merdeka*. Yogyakarta: Deepublish.
- Gumilar, G. (2021). *Literasi dalam Kurikulum Merdeka Belajar*. Bandung: Cakra Books.
- Hidayati, N. (2018). *Pembelajaran Responsif di Kelas Sastra*. Jakarta: Sinar Ilmu.
- Hikmat, M., dkk. (2017). *Kajian Diksi dan Imaji dalam Puisi Kontemporer*. Bandung: Grafindo.
- Himawan, R. (2020). Penerapan Model Pembelajaran Discovery Learning dalam Pembelajaran Teks Puisi Rakyat di SMP. *Jurnal Bahasa dan Sastra*, 5(2), 101–112.
- Joyce, B., Weil, M., & Calhoun, E. (2015). *Models of Teaching (9th ed.)*. Boston: Pearson.
- Khofifah, N. (2020). Strategi Efektif Model Concept Attainment dalam Pembelajaran Bahasa. *Jurnal Inovasi Pendidikan*, 4(3), 77–83.
- Kosasih, E. (2016). *Pembelajaran Sastra yang Menyenangkan*. Bandung: Yrama Widya.
- Kosasih, E. (2019). *Dasar-Dasar Penelitian Pendidikan Bahasa dan Sastra*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

- Kurniawati, T. (2020). Pemanfaatan FlipHTML5 dalam Menyajikan Buku Digital. *Jurnal Pendidikan Teknologi*, 2(1), 32–38.
- Kusnadi, H. (2016). *Pembelajaran Sastra di Sekolah*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Kusumawardani, D., Wardono, W., & Kartono, K. (2018). Efektivitas Model Concept Attainment dalam Pembelajaran Matematika. *Jurnal Pendidikan Matematika*, 12(2), 145–158.
- Lestari, N. (2019). Kemudahan Akses Buku Digital dengan FlipHTML5. *Jurnal Literasi Digital*, 3(1), 27–33.
- Lestari, Y., & Wibowo, A. (2020). Pengaruh Model Concept Attainment terhadap Kemampuan Analisis Siswa. *Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia*, 5(1), 149–157.
- Marliani, T., & Hidayati, L. (2024). Estetika Kata Konkret dalam Puisi Modern Indonesia. *Jurnal Apresiasi Sastra*, 11(2), 620–627.
- Meyer, R. (2016). Enhancing Critical Thinking with Concept Attainment. *Journal of Education and Learning*, 5(2), 78–86.
- Mulyasa, E. (2021). *Strategi Pembelajaran Sastra untuk Sekolah*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nurdin, D., & Hartati, R. (2019). *Metodologi Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif*. Jakarta: Kencana.
- Prasetyo, D. A., dkk. (2018). *Diksi dan Imaji dalam Pembelajaran Puisi*. Malang: Literasi Nusantara.
- Pratiwi, A. (2021). Kekurangan Model Concept Attainment dalam Pembelajaran Abstrak. *Jurnal Pendidikan Inovatif*, 7(1), 65–72.
- Putri, A. D., & Hasan, F. (2021). Pengaruh Pembelajaran Konvensional terhadap Apresiasi Sastra. *Jurnal Pendidikan Bahasa*, 6(2), 128–135.
- Putri, F. D., & Utami, A. (2021). Kesulitan Membaca Intensif pada Siswa Sekolah Menengah. *Jurnal Literasi Indonesia*, 4(1), 112–118.
- Rifka, N. (2024). *Ciri dan Fungsi Kata Konkret dalam Puisi*. Jakarta: Diksi Press.
- Rosenblatt, L. M. (1978). *The Reader, the Text, the Poem: The Transactional Theory of the Literary Work*. Carbondale: Southern Illinois University Press.

- Ruspa, R. (2022). *Penerapan Capaian Pembelajaran dalam Kurikulum Merdeka*. Bandung: CV Edukasi.
- Setiawan, B. (2022). *Puisi dan Diksi dalam Kurikulum Bahasa Indonesia*. Yogyakarta: Multi Pressindo.
- Sitorus, M. (2019). Kata Konkret dan Imaji dalam Puisi. *Jurnal Bahasa dan Seni*, 18(2), 187–194.
- Solihudin, J. H. (2018). Pemanfaatan FlipHTML5 untuk Pembelajaran Sastra Digital. *Jurnal Media Pembelajaran*, 9(3), 199–206.
- Supriyono, S. (2020). Makna Kata Konkret dalam Puisi. *Jurnal Estetika Sastra*, 7(1), 12–15.
- Sukmawati, M. (2021). Media Pembelajaran dalam Konteks Digitalisasi Pendidikan. *Jurnal Teknologi dan Pendidikan*, 3(1), 44–50.
- Sundha, D. A. (2022). Imaji dan Kata Konkret dalam Puisi Kontemporer. *Jurnal Kajian Puisi*, 4(1), 24–30.
- Suryadi, T. (2019). Analisis Pemahaman Puisi dalam Pembelajaran Sastra. *Jurnal Bahasa dan Pendidikan*, 6(1), 76–83.
- Suyanto, R. (2020). *Strategi Pembelajaran Membaca Efektif*. Surabaya: Erlangga.
- Trigan, R. (2015). *Psikologi Membaca dan Pembelajaran Bahasa*. Yogyakarta: Kanisius.
- Triningsih, S. (2018). *Pilihan Diksi dan Imaji dalam Pembelajaran Puisi*. Jakarta: Literasi Edukasi.
- Yulia, N., dkk. (2025). Makna Emosional Kata Konkret dalam Teks Puisi. *Jurnal Bahasa dan Sastra Indonesia*, 12(1), 34–41.