

**PENERAPAN MODEL *CONCEPT ATTAINMEN*
DENGAN BERBANTUAN MEDIA *FLIPHTML5* DALAM MEMAHAMI
KATA KONKRET PADA TEKS PUISI FASE E**

Oleh
Ashila Najwa
NPM 215030046

ABSTRAK

Pemahaman terhadap kata konkret dalam teks puisi menjadi aspek penting dalam pembelajaran sastra, terutama dalam fase E Kurikulum Merdeka. Namun, peserta didik masih mengalami kesulitan dalam memahami makna kata konkret akibat metode pembelajaran yang kurang interaktif dan minimnya penggunaan media digital. Hal ini berdampak pada rendahnya minat baca serta ketidakmampuan siswa dalam menangkap makna imajinatif puisi secara utuh. Oleh karena itu, dibutuhkan strategi pembelajaran inovatif yang mampu meningkatkan keterlibatan siswa secara aktif dan mendalam. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan kemampuan peneliti dalam merencanakan, melaksanakan, dan mengevaluasi pembelajaran memahami kata konkret dengan model *Concept Attainment* berbantu media *FlipHTML5*. Selain itu, penelitian ini juga bertujuan untuk mengetahui perbedaan hasil belajar antara peserta didik yang diajar menggunakan model tersebut dan peserta didik yang diajar dengan model ekspositori, serta mengukur efektivitas media *FlipHTML5* dalam proses pembelajaran. Metode yang digunakan adalah kuantitatif dengan desain Quasi Experimental Design. Subjek penelitian adalah siswa kelas X SMA Pasundan 8 Bandung yang dibagi menjadi kelompok eksperimen dan kelompok kontrol. Teknik pengumpulan data menggunakan pretest, posttest, observasi, dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa model *Concept Attainment* berbantu *FlipHTML5* efektif meningkatkan pemahaman siswa terhadap kata konkret dalam puisi. Pembelajaran menjadi lebih menarik, aktif, dan bermakna, sejalan dengan tuntutan literasi di era digital.

Kata kunci: *Concept Attainment, FlipHTML5, kata konkret, puisi.*

**PENERAPAN MODEL *CONCEPT ATTAINMEN*
DENGAN BERBANTUAN MEDIA *FLIPHTML5* DALAM MEMAHAMI
KATA KONKRET PADA TEKS PUISI FASE E**

Oleh

Ashila Najwa

NPM 215030046

ABSTRATC

Understanding concrete words in poetry is an essential aspect of literary learning, particularly at Phase E in the Merdeka Curriculum. However, many students face difficulties in interpreting the meaning of concrete diction due to conventional teaching methods and limited use of digital media. This condition leads to low reading interest and inability to fully capture the imaginative meaning of poetry. Therefore, innovative learning strategies are needed to enhance student engagement and deepen their understanding. This study aims to describe the researcher's ability to plan, implement, and evaluate learning activities that involve the Concept Attainment model assisted by FlipHTML5 media in teaching concrete word comprehension in poetry. Additionally, the study aims to determine the differences in learning outcomes between students taught using this model and those taught using the expository model, as well as to assess the effectiveness of FlipHTML5 as a digital learning medium. The method used in this research is quantitative with a Quasi-Experimental Design. The research subjects were tenth-grade students at SMA Pasundan 8 Bandung, divided into experimental and control groups. Data collection techniques included pre-tests, post-tests, observations, and documentation. The results indicate that the use of the Concept Attainment model assisted by FlipHTML5 significantly enhances students' understanding of concrete words in poetry. The learning process becomes more engaging, interactive, and meaningful, aligning with digital-era literacy demands.

Keywords: *Concept Attainment, concrete words, FlipHTML5, poetry.*

**PENERAPAN MODEL *CONCEPT ATTAINMEN*
DENGAN BERBANTUAN MEDIA *FLIPHTML5* DALAM MEMAHAMI
KATA KONKRET PADA TEKS PUISI FASE E**

Oleh

Ashila Najwa

NPM 215030046

ABSTRAK

Ngarti kecap kongkret dina téks puisi téh mangrupikeun unsur penting dina diajar sastra, utamana dina fase E dina Kurikulum Merdeka. Tapi, loba siswa nu masih kénéh hésé ngartos harti kecap kongkret alatan cara ngajar nu masih konvensional jeung kurang ngagunakeun média digital. Kaayaan ieu nyababkeun minat maca murid turun jeung héséna nyerna makna imajinatif tina puisi. Ku kituna, diperlukeun strategi diajar inovatif pikeun ngaronjatkeun keterlibatan murid sacara aktif jeung jero. Panalungtikan ieu boga tujuan pikeun ngajelaskeun kamampuan panaliti dina ngarancang, ngalaksanakeun, jeung meunteun pembelajaran maké modél Concept Attainment dibantu ku média FlipHTML5 pikeun neuleuman kecap kongkret dina puisi. Salian ti éta, tujuan séjénna nyaéta pikeun ngabandingkeun hasil diajar siswa antara nu diajar ku modél ieu jeung nu diajar ku modél ekspositori, sarta pikeun nguji efektivitas FlipHTML5 dina pembelajaran. Méthode panalungtikan ieu nyaéta kuantitatif maké desain Quasi-Experimental. Subjek panalungtikan téh siswa kelas X SMA Pasundan 8 Bandung, nu dibagi jadi dua kelompok: ékspérimén jeung kontrol. Data dikumpulkeun ngaliwatan pretest, posttest, observasi, jeung dokumentasi. Hasilna nunjukkeun yén modél Concept Attainment dibantu FlipHTML5 sacara signifikan ningkatkeun pamahaman siswa kana kecap kongkret dina puisi. Diajar jadi leuwih interaktif, pikaresepeun, jeung nyugemakeun, sahuyu jeung kabutuhan literasi jaman digital.

Kecap Konci: *FlipHTML5, kecap kongkret, Pencapaian Konsep, puisi.*