

**ANALISIS CITRAAN AUDITORI DALAM ANTOLOGI PUISI *SELAMAT
MENUNAIKAN IBADAH PUISI* KARYA JOKO PINURBO SEBAGAI
ALTERNATIF BAHAN AJAR MENULIS TEKS DESKRIPSI PADA
PESERTA DIDIK FASE D KELAS VII**

Oleh:

Shandra Oktaviani Suherman

NPM 185030079

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya keterampilan menulis peserta didik fase D dalam menulis teks deskripsi. Tujuan penelitian ini untuk menganalisis citraan auditori dalam antologi puisi *Selamat Menunaikan Ibadah Puisi* karya Joko Pinurbo dan memanfaatkannya sebagai alternatif bahan ajar menulis teks deskripsi pada fase D kelas VII. Dari 60 puisi yang dianalisis, ditemukan berbagai bentuk citraan auditori, seperti suara manusia, alam, dan benda, yang digunakan untuk membangun suasana dan menyampaikan emosi. Citraan ini tidak hanya bersifat deskriptif, tetapi juga memiliki nilai simbolik yang memperkuat makna puisi. Temuan ini menunjukkan bahwa unsur bunyi dalam puisi dapat melatih kepekaan peserta didik dalam menangkap suasana dan menyusunnya dalam bentuk tulisan deskriptif. Oleh karena itu, hasil analisis ini berpotensi dikembangkan menjadi bahan terbuka dalam bentuk modul pembelajaran yang sesuai dengan Capaian Pembelajaran Kurikulum Merdeka, khususnya dalam Elemen Menulis. Modul ini dapat membantu peserta didik mengembangkan serta mengamati dan bereksperimen secara kreatif dan terstruktur.

Kata Kunci: *Analisis, citraan auditori, teks deskripsi, puisi, dan bahan ajar.*

**ANALYSIS OF AUDITORY IMAGERY IN THE POETRY ANTHOLOGY
SELAMAT MENUNAIKAN IBADAH POEM BY JOKO PINURBO AS AN
ALTERNATIVE TEACHING MATERIAL FOR WRITING
DESCRIPTION TEXTS FOR PHASE D STUDENTS IN CLASS VII.**

By:

Shandra Oktaviani Suherman

NPM 185030079

ABSTRACT

This research is motivated by the low writing skills of phase D students in writing description texts. The purpose of this study is to analyze auditory imagery in the poetry anthology *Selamat Menunaikan Ibadah Puisi* by Joko Pinurbo and utilize it as an alternative teaching material for writing description texts in phase D grade VII. From the 60 poems analyzed, various forms of auditory imagery were found, such as human, natural, and object sounds, which are used to build atmosphere and convey emotions. These images are not only descriptive, but also have symbolic values that strengthen the meaning of the poem. This finding shows that the sound element in poetry can train learners' sensitivity in capturing the atmosphere and composing it in the form of descriptive writing. Therefore, the results of this analysis have the potential to be developed into open materials in the form of learning modules that are in accordance with the Learning Outcomes of the Merdeka Curriculum, especially in the Writing Element. This module can help learners develop and observe and experiment creatively and structured.

Keywords: *Analysis, auditory imagery, description text, poetry, and teaching material.*

**ANALISIS CITRAAN AUDITORI DINA ANTOLOGI PUISI *SELAMAT
MENUNAIKAN IBADAH* KARYA JOKO PINURBO SALAKU
ALTERNATIF BAHAN AJAR NULIS TEKS DESKRIPSI PIKEUN
PAMILON DIAJAR FASE D KELAS VII**

Ku:

Shandra Oktaviani Suherman

NPM 185030079

RINGKESAN

Penelitian Ieu didominasi ku kurangna kamampuh nulis siswa tahap D dina nulis téks déskriptif. Tujuan tina ieu panalungtikan nya éta pikeun nganalisis citra auditory dina antologi puisi *Selamat Menunaikan Ibadah Puisi* karya Joko Pinurbo sarta dimangpaatkeun salaku alternatif bahan pangajaran nulis téks déskripsi dina tahap D kelas VII. Tina 60 sajak anu dianalisis kapanggih rupa-rupa wangun imaji auditori, saperti sora manusa, alam, jeung objék, anu dipaké pikeun ngawangun suasana jeung nepikeun émosi. Ieu gambaran lain ngan saukur déskriptif, tapi ogé mibanda ajén simbolis anu nguatkeun harti sajak. Papanggihan ieu nuduhkeun yén unsur sora dina puisi bisa ngalatih kaparigelan siswa dina nyangkem suasana jeung ngarang dina wangun tulisan déskriptif. Ku kituna, hasil analisis ieu poténsial pikeun dimekarkeun jadi bahan terbuka dina wangun modul pangajaran anu luyu jeung Hasil Diajar Kurikulum Mandiri hususna dina Unsur Nulis. Ieu modul bisa mantuan siswa mekarkeun, niténan jeung ékspérimén sacara kréatif jeung terstruktur.

Kecap konci: *Analisis, citraan auditori, teks deskripsi, puisi, jeung bahan ajar.*