

DAFTAR PUSTAKA

- Adil, A. (2023). *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif: Teori dan Praktik* (Issue January).
- Agus, A. (2015). *Andi Agus* *. 9(1), 29–45.
- Aji Pamungkas dan Kundharu Saddono, S. (2017). *Repetisi dan Fungsinya dalam Novel Di Tanah Lada Karya Ziggy Zezsyazeoviennazabrizkie: Analisis Stilistika Repetition and its Function in Ziggy Zezsyazeoviennazabrizkie's Di Tanah Lada: A Stylistic Analysis*. <https://dx.doi.org/10.26610/metasastra.2018.v11i1.113-130>
- Arisnawati, N. (2020). Gaya Bahasa Sindiran Sebagai Bentuk Komunikasi Tidak Langsung Dalam Bahasa Laiyolo. *MEDAN MAKNA: Jurnal Ilmu Kebahasaan Dan Kesastraan*, 18(2), 136. <https://doi.org/10.26499/mm.v18i2.2314>
- Azizah, T. D., Hardini, H. T., & Surabaya, U. N. (2024). *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan Pengembangan LKPD Elektronik Berbasis i-Spring Suite 11 pada Materi Persediaan Kelas XI AKL*. 6(4), 4078–4086.
- Dahlan, U. A. (n.d.). *LKPD Digital Berbasis Soal HOTS pada Pembelajaran Tematik untuk Mengembangkan Critical Thinking Skill*. 3. <https://doi.org/10.30595/pssh.v3i.307>
- Ekowati, A., Talitha, S., & Rosita, R. (2021). Gaya Bahasa Sindiran pada Lirik Lagu Dalam Album Frekuensi Perangkap Tikus Volume Dua dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia. *Pedagogia: Jurnal Ilmiah Pendidikan*, 13(2), 57–61. <https://doi.org/10.55215/pedagogia.v13i2.4394>
- Faizun, M. (2020). Analisis Gaya Bahasa Dalam Puisi Ada Tilgram Tiba Senja Karya W.S. Rendra: Kajian Stilistika. *KREDO : Jurnal Ilmiah Bahasa Dan Sastra*, 4(1), 67–82. <https://doi.org/10.24176/kredo.v4i1.4658>
- Fransori, A. (2017). *ANALISIS STILISTIKA PADA PUISI KEPADA PEMINTA-MINTA*. 09(01), 1–12.
- Fuadi, H., Melita, A. S., Siswadi, S., Jamaluddin, J., & Syukur, A. (2021). Inovasi LKPD dengan Desains Digital Sebagai Media Pembelajaran IPA di SMPN 7 Mataram pada Masa Pandemi Covid-19. *Jurnal Ilmiah Profesi Pendidikan*, 6(2), 167–174. <https://doi.org/10.29303/jipp.v6i2.184>
- Gunawan, B. R., & Utami, S. P. (n.d.). *Analisis Semantik terhadap Penggunaan Sarkasme Dalam Lirik Lagu Karya Iksan Skuter*. 397–405.
- Halimah, S. N., & Hilaliyah, H. (2019). Gaya Bahasa Sindiran Najwa Shihab dalam Buku Catatan Najwa. *Deiksis*, 11(02), 157. <https://doi.org/10.30998/deiksis.v11i02.3648>
- Herawati, E. P., & Gulo, F. (n.d.). *INTERAKTIF UNTUK PEMBELAJARAN KONSEP MOL DI KELAS X SMA*. 168–178.
- Hidayat, N., & Khotimah, H. (2019). Pemanfaatan Teknologi Digital Dalam

- Kegiatan Pembelajaran. *JPPGuseda | Jurnal Pendidikan & Pengajaran Guru Sekolah Dasar*, 2(1), 10–15. <https://doi.org/10.33751/jppguseda.v2i1.988>
- Ii, B. A. B. (2016). *Aspek Stilistika Dalam..., Wiwit Supriyatin, Program Pascasarjana UMP, 2016*. 12–51.
- Imron, K. D. Z., & Marlioni, M. (2024). *PADA KUMPULAN PUISI BULAN TERTUSUK LALANG*. 14(2), 621–627.
- JASMINE, K. (2014). 濟無No Title No Title No Title. *Penambahan Natrium Benzoat Dan Kalium Sorbat (Antiinversi) Dan Kecepatan Pengadukan Sebagai Upaya Penghambatan Reaksi Inversi Pada Nira Tebu*, 2, 62–65.
- Kamalia, K., Muzzaki, A., & Ahnaf, F. H. (2024). Gaya Bahasa Sindiran dalam Konten Somasi Community pada Kanal Youtube Deddy Corbuzier Edisi Desember 2023 dan Relevansinya dalam Pembelajaran Menulis Teks Anekdote di SMA. *Metafora: Jurnal Pembelajaran Bahasa Dan Sastra*, 11(1), 123. <https://doi.org/10.30595/mtf.v11i1.21540>
- Laela, N., Alamsyah, T. P., & Pamungkas, A. S. (2024). Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Digital Berbantu Canva untuk Mengembangkan Numerasi Peserta Didik. *Metodik Didaktik*, 19(2), 139–151. <https://doi.org/10.17509/md.v19i2.64674>
- Lili Agustina, & Muhammad Yunus. (2023). Pematuhan Kesantunan dalam Kanal Animasi Santoon TV di Youtube. *Jurnal Onoma: Pendidikan, Bahasa, Dan Sastra*, 9(1), 20–28. <https://doi.org/10.30605/onoma.v9i1.2101>
- Mardiatussaadah, E., Maspuroh, U., & Singaperbangsa Karawang Abstrak, U. (2024). Gaya Bahasa Ironi, Sinisme, Dan Sarkasme Pada Kolom Komentar Instagram @Mgdalenaf. *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, 10(1), 336–345. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10466389>.
- Media, P., Daring, P., Youtube, B., & Reaktualisasi, S. (2021). *JPK : Jurnal Pancasila dan Kewarganegaraan*. 6(2), 65–73.
- Nasution, S. (2009). *Metode Research (penelitian ilmiah)*. 3(1), 33–41.
- Ni Made Sinta Suwastini, Anak Agung Gede Agung, & I Wayan Sujana. (2022). LKPD sebagai Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Pendekatan Saintifik dalam Muatan IPA Sekolah Dasar. *Jurnal Penelitian Dan Pengembangan Pendidikan*, 6(2), 311–320. <https://doi.org/10.23887/jppp.v6i2.48304>
- Nirwana, & Abd. Rahim Ruspa. (2020). Kemampuan Menulis Karya Tulis Ilmiah Mahasiswa Prodi Informatika Universitas Cokroaminoto Palopo. *Jurnal Onoma: Pendidikan, Bahasa, Dan Sastra*, 6(1), 557–566. <https://doi.org/10.30605/onoma.v6i1.277>
- Pahlawan, U. (2022). *Digital Jember Digital Repository Repository Universitas Universitas Jember Digital Digital Repository Repository Universitas Universitas Jember Jember*.
- Pipit Muliayah, Dyah Aminatun, Sukma Septian Nasution, Tommy Hastomo,

- Setiana Sri Wahyuni Sitepu, T. (2020). 済無No Title No Title No Title. *Journal GEEJ*, 7(2), 13–46.
- Rajaguk-guk, S. B., Boeriswati, E., & Rohman, S. (2024). *Gambaran Keterampilan Menulis Teks Anekdote di Siswa SMK Negeri 5 Penerbangan Waibu*. 5(10), 958–970.
- Raudha, F. A., & Rumilah, S. (n.d.). *Analisis Penggunaan Majas dalam Lagu “Interaksi” Karya Tulus : Kajian Stilistika*. 871–881.
- Rijali, A. (2019). Analisis Data Kualitatif. *Alhadharah: Jurnal Ilmu Dakwah*, 17(33), 81. <https://doi.org/10.18592/alhadharah.v17i33.2374>
- Rika Widianita, D. (2023). No 主観的健康感を中心とした在宅高齢者における健康関連指標に関する共分散構造分析Title. *AT-TAWASSUTH: Jurnal Ekonomi Islam*, VIII(I), 1–19.
- Rizky Fadilla, A., & Ayu Wulandari, P. (2023). Literature Review Analisis Data Kualitatif: Tahap PengumpulanData. *Mitita Jurnal Penelitian*, 1(No 3), 34–46.
- Rosmana, P. S., Ruswan, A., Rahma, A., Lesmana, D., Andini, I. F., Yuliani, I. P., Ramanda, N., & Nurfitriya, R. (2024). *Penerapan LKPD terhadap Efektivitas Pembelajaran Peserta Didik di Sekolah Dasar*. 8, 3082–3088.
- Sari, E., Aprinawati, I., & Ananda, R. (2021). Penerapan Model Think Talk Write untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Kalimat Efektif Siswa Sekolah Dasar. *Edumaspul: Jurnal Pendidikan*, 5(2), 250–262. <https://doi.org/10.33487/edumaspul.v5i2.2036>
- Talitha, S., Rosdiana, R., Mukhtar, R. H., & Suhilman. (2023). Pengembangan Bahan Ajar Digital Flipbook Dalam Meningkatkan Kompetensi Guru Mgmp Bahasa Indonesia Sma Kota Bogor. *SWARNA: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 2(1), 169–177. <https://doi.org/10.55681/swarna.v2i1.314>
- Tuah, M. S., Yusuf, M., & Nurfadliyat, N. (2023). Sarkasme dalam Literatur Tafsir. *Qudwah Qur’aniyah: Jurnal Studi Al-Qur’an Dan Tafsir*, 1(2), 1–11. <https://doi.org/10.30631/qudwahquraniyah.v1i2.2040>
- Utami, N., & Atmojo, I. R. W. (2021). Analisis Kebutuhan Bahan Ajar Digital dalam Pembelajaran IPA di Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 5(6), 6300–6306. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v5i6.1716>
- Wardatul, B., Faisal, A., Firmansyah, A., & Amilia, F. (2024). *Belajar Metik (Mengkritik dengan Menggelitik)*. www.penerbitlitnus.co.id