

DAFTAR PUSTAKA

- Anggraini, T. R. & Permatasari, D. (2021). Analisis Struktural dan Nilai-Nilai dalam Novel Cinta Bersemi Di Sebrang Tembok Karya Bagin. *JURNAL DIDACTIQUE BAHASA INDONESIA*. 2(2): halaman 16-25.
- Antari, L.P.S. & Liska, L. D. (2020). Implementas Nilai-Nilai Pancasila dalam Penguatan Karakter Bangsa. *Jurnal Widyadari*. 21(2): halaman 676-687.
- Atma, A. (2019). Pengembangan Kurikulum Berbasis Pendidikan Karakter. *Bada'a: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*. 1(1): halaman 31-43.
- Azwardi. (2018). *Metode Penelitian Bahasa dan Sastra Indonesia*. Banda Aceh: Syiah Kuala University Press.
- Diana, C., dkk. (2021). Pengembangan LKPD Berbasis Muatan Lokal Teks Cerita Fantasi SMPN 1 Kota Bengkulu. *Jurnal Ilmiah Korpus*. 5(3): halaman 343-356.
- Endaswara. S. (2008). *Metodologi Penelitian Sastra: Epistemologi, Model, Teori, dan Aplikasi*. Yogyakarta: Media Pressindo.
- Erma., dkk. (2021). Analisis Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Produksi Sere Wangi di Kecamatan Terangun Kabupaten Gayo Lues. *Gajah Putih Journal of Economics Review*. 3(2): halaman 76-88.
- Fatin, N. (2015). *Metode Penelitian Kualitatif di Bidang Pendidikan: Teori dan Aplikasinya*. Malang: Media Nusa Creative.
- Fauziyyah, D. S. & Sumiyadi. (2020). Nilai-Nilai Didaktis Dalam Novel Burung-Burung Kecil Karya Kembangmanggis. *Semantik*. 9(1): halaman 41-50.
- Fitri, A. Z. (2014). *Pendidikan Karakter Berbasis Nilai & Etika di Sekolah*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Harsiati, T., dkk. (2017). *Bahasa Indonesia*. jakarta: kementerian pendidikan dan kebudayaan.
- Hermawan, D. & Ranti, N. (2020). Pengaruh Teknik Reka Cerita Gambar Terhadap Pembelajaran Menulis Cerita Fantasi. *METAMORFOSIS*. 13(1): halaman 50-55.
- Irma, C. N. (2018). Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dalam Novel Ibuk Karya Iwan Setyawan. *Jurnal Retorika*. 11(1): halaman 14-22.
- Kapitan, Y.K., dkk. (2018). Pengembangan Bahan Ajar Menulis Teks Cerita Fantasi Bermuatan Nilai Pendidikan Karakter di Kelas VII. *Jurnal Pendidikan*. 3(1): halaman 100-106.
- Karhi, B.N.A., dkk. (2021). Analisis Nilai-Nilai Pendidikan karakter pada Cerita Rakyat Suku Sasak "Putri Mandalika" sebagai Bahan Ajar. *PELITA : Jurnal Pembelajaran, Linguistik Dan Sastra*. 1(2): halaman 15-25.

- Khofifah, N., dkk. (2022). Peningkatan Kemampuan Menulis Cerita Fantasi dengan Model Transformatif Pada Siswa Kelas VII SMP Indonesia Raya Bandung. *Jurnal Ilmiah PGSD STKIP Subang*. 08(02): halaman 839-853.
- Kosasih, E. (2020). *Pengembang Bahan Ajar*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Kurniawan, A.W. & Puspitaningtyas, Z. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif*. Yogyakarta: Pandiva Buku.
- Kurniawan, S. (2014). *Pendidikan karakter: Konsepsi & Implementasinya Secara Terpadu Dilingkungan Keluarga, Sekolah, Perguruan Tinggi, dan Masyarakat*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Layali, A., dkk. (2021). Analisis Nilai Moral dalam Novel Ibu, Sedang Apa? Karya Edi AH Iyubenu dan Hubungannya dengan Pembelajaran di SMA. *Jurnal Educatio*. 7(3): halaman 705-712.
- Magdalena, I., dkk. (2020). Analisis Bahan Ajar. *Jurnal Pendidikan Dan Ilmu Sosial*. 2(2): halaman 311-326.
- Margaretha, A., dkk. (2019). Bahan Ajar Menulis Cerita Fantasi Bermuatan Nilai-Nilai Kehidupan. *Jurnal Pendidikan: Teori, Penelitian, Dan Pengembangan*. 4(11): halaman 1472-1477.
- Mukhlis, M. & A. (2019). Teks Anekdote dalam Cerita Lisan Yong Dollah Pewarisan Orang Melayu sebagai Alternatif Pemilihan Bahan Ajar Bahasa Indonesia. *GERAM (Gerakan Aktif Menulis)*. 7(2): halaman 30-43.
- Mustoip, S., dkk. (2018). *Implementasi Pendidikan Karakter*. Surabaya: CV Jakad Publishing.
- Ningsih, W.A., dkk. (2022). Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Karakter pada Novel Pulang Pergi karya Tere Liye dan Hubungannya dengan Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA. *Jubah Raja*. 1(1): halaman 1-14.
- Noor, R. M. (2011). *Pendidikan Karakter Berbasis Sastra: Solusi Pendidikan Moral yang Efektif*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Nurgiyantoro, B. (2013). *Sastra Anak*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nurgiyantoro, B. (2018). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Prastowo, A. (2016). *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta: Diva Press.
- Prihastari, E.M., dkk. (2021). *Perencanaan Pembelajaran di Sekolah Teori dan Implementasi*. Sukoharjo: Pradina Pustaka.
- Purnomo, J. (2020). Kajian Psikologi Sastra Berorientasi Nilai Pendidikan Karakter Terhadap Novel Serta Relevansinya dengan Tuntutan Bahan Ajar Bahasa Indonesia di SMK Kurikulum 2013 Edisi Revisi. *Wistara: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra*. 3(2): halaman 209-217.

- Qomariah. U, dkk. (2019). Etika Profetis Cerita Rakyat Surakarta. *RETORIKA: Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Pengajarannya*. 12(1): halaman 94-104.
- Rahmanto. B. (1988). *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: KANISIUS.
- Ratna, N. K. (2015). *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ritonga, T. (2022). Pentingnya Pendidikan Karakter Bagi Generasi Muda. *Jurnal Adam Ipts*. 1(1): halaman 1-6.
- Samaran, P.D., dkk. (2018). Analisis Struktural Novel O Karya Eka Kurniawan. *Jurnal Ilmiah Korpus*. 2(3): halaman 310-316.
- Samsu. (2017). *Metode Penelitian Teori dan Aplikasi Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, Mixed Methods, serta Research & Development*. Jambi: Pusaka.
- Santi, N.I., dkk. (2022). Kemampuan Menulis Cerita Fantasi Peserta Didik Kelas VII-D SMP Negeri 15 Banjarmasin. *LOCANA*. 5(1): halaman 50-64.
- Satinem. (2019). *Apresiasi Prosa Fiksi Teori: Metode, dan penerapannya*. Yogyakarta: CV Budi Utama.
- Semi, M. A. (2021). *Metode Penelitian Sastra*. Bandung: Angkasa Bandung.
- Septiani, Y., dkk. (2020). Analisis Kualitas Layanan Sistem Informasi Akademik Universitas Abdurrah Terhadap Kepuasan Pengguna Menggunakan Metode Sevqual (Studi Kasus : Mahasiswa Universitas Abdurrah Pekanbaru). *Jurnal Teknologi Dan Open Source*. 3(1): halaman 131-143.
- Septiani, D. (2018). Pendidikan Karakter Siswa melalui Cerita Fantasi dalam Buku Bahasa Indonesia SMP/MTS Kelas VII Edisi Revisi 2017. *Pena: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra*. 8(1): halaman 8-22.
- Sidiq, U. & Choiri, M. M. (2019). *Metode Penelitian Kualitatif Dibidang Pendidikan*. Ponorogo: Nata Karya.
- Sinaga, S. F. (2020). Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Lingkungan Pada Materi Teks Laporan Hasil Observasi di Kelas X SMK Pelayaran Buana Bahari Medan. *Jurnal Penelitian, Pendidikan Dan Pengajaran*. 1(1): halaman 60-71.
- Siyoto, D. & Sodik, M. A. (2015). *Dasar Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Literasi Media Publishing.
- Sugiarti., dkk. (2020). *Desain penelitian kualitatif sastra*. Malang: Universitas Muhammadiyah Malang.
- Sugiyono. (2011). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suharyanto, E. & Y. (2021). *Pendidikan karakter yang efektif di era milenial*. Indramayu: CV Adanu Abimata.
- Sukirman. (2021). Karya Sastra Media Pendidikan Karakter bagi Peserta Didik. *Jurnal Konsepsi*. 10(1): halaman 17-27.

- Supriyono, S., dkk. (2018). Nilai Pendidikan Karakter Sajak “Bulan Ruwah” Karya Subagio Sastrowardoyo dalam Pembelajaran Sastra. *Scholaria: Jurnal Pendidikan Dan Kebudayaan*. 8(2): halaman 120-131.
- Suryadi. (2013). *Strategi Pembelajaran Karakter*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Tim Penyusun Kemendiknas. (2010). *Pengembangan Pendidikan Budaya dan Karakter Bangsa –Bahan Pelatihan: Penguatan Metodologi Pembelajaran Berdasarkan Nilai-Nilai Budaya untuk Membentuk Daya Saing dan Berkarakter Bangsa*. Jakarta: Kemendikmas, Puskur Balitbang.
- Urfah, N., dkk. (2021). Urgensi Membangun Ekstrakurikuler Teater di Sekolah Menengah Jakarta Selatan sebagai Upaya Peningkatan Apresiasi Sastra. *Gurindam: Jurnal Bahasa Dan Sastra*. 1(2): halaman 52-56.
- Yulianto, A., dkk. (2020). Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dalam Novel Rumah Tanpa Jendela Karya Asma Nadia. *Jurnal Bahasa, Sastra Indonesia, Dan Pengajarannya*. 1(1): halaman 111-124.
- Yunita, R., dkk. (2021). Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dalam Cerita Berkearifan Lokal Masyarakat Sumbawa. *Renjana Pendidikan Dasar*. 1(4): halaman 270-277.
- Zubaidi. (2011). *Desain Pendidikan Karakter: Konsep Dan Aplikasinya Dalam Lembaga Pendidikan*. Jakarta: Kencana.