

**ANALISIS STRUKTURAL DAN NILAI PENDIDIKAN KARAKTER
DALAM KUMPULAN DONGENG PEMBENTUK KARAKTER PEMIMPIN
KARYA DIAN KRISTIANI SEBAGAI ALTERNATIF
BAHAN AJAR CERITA FANTASI DI SMP**

Oleh

Uli Auliani Habibah

NIM 185030112

ABSTRAK

Penulisan ini bertujuan mendeskripsikan unsur intrinsik, nilai-nilai pendidikan karakter, dan pemanfaatan hasil analisis unsur intrinsik dan nilai pendidikan karakter dalam cerita fantasi Kumpulan Dongeng Pembentuk Karakter Pemimpin karya Dian Kristiani sebagai alternatif bahan ajar. Metode penulisan yang digunakan adalah penulisan kualitatif dengan pendekatan struktural. Data yang dikumpulkan berupa teks yang berkaitan dengan unsur pembangun teks cerita fantasi. Sumber data dalam penulisan ini adalah buku Kumpulan Dongeng Pembentuk Karakter Pemimpin karya Dian Kristiani. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah baca, catat, dan study pustaka. Adapun hasil penulisan ini, yaitu terdapat unsur-unsur pembangun didalam cerita ini, yang terdiri dari 10 tema yang berbeda. Menggunakan alur maju yang terdiri dari lima tahapan, yaitu tahap *situasion*, tahap *generating cirumstances*, tahap *rising action*, tahap *climax*, tahap *denouement*. Terdapat data 61 tokoh yang ada didalamnya setiap tokohnya memiliki karakter yang unik dan berbeda-beda. Latar yang digunakan meliputi latar tempat, waktu, dan sosial. Gaya bahasa yang digunakan yaitu personifikasi 6 data, hiperbola 6 data, onomatopoeia 7 data, ironi 8 data, simile 4 data, ellipsis 1 data, metafora 4 data, antitesis 1 data, retorik 2 data, dan alusio 1 data, Sudut pandang di dalam setiap cerita menggunakan sudut pandang persona ketiga. Sepuluh cerita yang telah dianalisis memiliki amanat atau pesan moral yang sangat bagus dan disampaikan dalam bentuk penyampaian langsung. kedua, terdapat nilai-nilai pendidikan karakter yang terkandung pada 10 judul cerita di buku kumpulan dongeng pembentuk karakter pemimpin karya Dian Kristiani terdiri dari 5 nilai religius, 5 nilai nasional, 3 nilai mandiri, 7 nilai gotong royong, dan 5 nilai integritas. Pemanfaatan analisis struktural dan nilai pendidikan karakter dapat dijadikan alternatif bahan ajar. Berdasarkan hasil validasi yang dilakukan 2 guru bahasa Indonesia menyatakan bahwa bahan ajar yang dibuat layak. Jadi, dapat disimpulkan bahwa hasil analisis struktural dan nilai pendidikan karakter dapat dijadikan alternatif bahan ajar di SMP/MTS.

Kata Kunci. Analisis, Bahan Ajar, Cerita Fantasi, Nilai Pendidikan Karakter

**STRUCTURAL ANALYSIS AND CHARACTER EDUCATION VALUES IN
THE COLLECTION OF LEADER CHARACTER-FORMING FAIRY TALES
BY DIAN KRISTIANI AS AN ALTERNATIVE
FANTASY STORY TEACHING MATERIAL IN JUNIOR HIGH SCHOOL**

by

Uli Auliani Habibah

NIM 185030112

ABSTRACT

This research aims to describe intrinsic elements, character education values, and utilize the results of the analysis of intrinsic elements and character education values in the fantasy story Collection of Tales that Shape Leader Character by Dian Kristen as an alternative teaching material. The research method used is qualitative research with a structural approach. The data collected is in the form of text related to the building blocks of fantasy story texts. The data source in this research is the book Collection of Tales that Shape Leader Character by Dian Kristen. The data collection techniques used were reading, note-taking and literature study. The results of this research are that there are building elements in this story, which consist of different themes. Using a forward flow consisting of five stages, namely the situation stage, the generating crisis stage, the rising action stage, the climax stage, and the denouement stage. There is data on 61 characters, each character has a unique and different character. The settings used include place, time and social settings. The language styles used are personification 6 data, hyperbole 6 data, onomatopoeia 7 data, irony 8 data, simile 4 data, ellipsis 1 data, metaphor 4 data, antithesis 1 data, rhetoric 2 data, and allusion 1 data. The point of view in each story uses a third person point of view. The ten stories that have been analyzed have very good messages or moral messages and are conveyed in a direct form. Second, there are character education values contained in the 10 story titles in the book, a collection of fairy tales for forming leader characters by Dian Kristen, consisting of 5 religious values, 5 national values, 3 independent values, 7 mutual cooperation values, and 5 integrity values. The use of structural analysis and the value of character education can be used as alternative teaching materials. Based on the results of validation carried out by 2 Indonesian language teachers, they stated that the teaching materials created were suitable. So, it can be concluded that the results of the structural analysis and the value of character education can be used as alternative teaching materials in SMP/MTS.

Keywords. *Analysis, Teaching Materials, Fantasy Stories, Value of Character Education*

**ANALISIS STRUKTURA JEUNG AJÉN PENDIDIKAN KARAKTER DINA
KUMPULAN DONGENG-DONGENG NGAWUJUD TOKOH PIMPIN KU
DIAN KRISTIANI JADI ALTERNATIF
BAHAN PANGAJARAN CARITA FANTASI DI SMP**

ku

Uli Auliani Habibah

NIM 185030112

RINGKESAN

Ieu panalungtikan miboga tujuan pikeun ngadéskripsikeun unsur intrinsik, ajén atikan karakter, jeung ngamangpaatkeun hasil analisis unsur intrinsik jeung ajén atikan karakter dina Carita Implengan Kumpulan Dongéng nu Wangun Watak Pamimpin karya Dian Kristen salaku alternatif bahan ajar. Méthode panalungtikan anu digunakeun nyaéta panalungtikan kualitatif kalayan pamarekan struktural. Data anu dikumpulkeun téh mangrupa téks anu patali jeung wangunan téks carita lamunan. Sumber data dina ieu panalungtikan nya éta buku Kumpulan Dongéng nu Wujud Watak Pamimpin karya Dian Kristen. Téhnik ngumpulkeun data anu digunakeun nya éta maca, nyatet jeung studi pustaka. Ngagunakeun alur maju anu diwangun ku lima tahapan, nya éta tahap situasi, tahap ngahasilkeun krisis, tahap tindakan rising, tahap klimaks, jeung tahap denouement. Aya data ngeunaan 61 karakter, unggal karakter boga karakter unik tur béda. Setélan anu digunakeun ngawengku setting tempat, waktu jeung setting sosial. Gaya basa anu digunakeun nyaéta data personifikasi 6, data hiperbola 6, data onomatopoeia 7, data ironi 8, data simile 4, data elipsis 1, data métafora 4, data antitésis 1, data rétorika 2, jeung data kiasan 1 dina unggal caritaan ngagunakeun sudut pandang jalma katilu. Sapuluh carita anu geus dianalisis miboga amanat atawa amanat moral anu pohara alus sarta ditepikeun dina wangun langsung. Kadua, aya ajén-inajén atikan karakter anu aya dina 10 judul carita dina éta buku, kumpulan dongéng pikeun ngawangun tokoh pamingpin karya Dian Kristen, diwangun ku 5 ajén kaagamaan, 5 ajén nasional, 3 ajén mandiri, 7 ajén gotong royong, jeung 5 ajén integritas. Mangpaat analisis struktur jeung ajén atikan karakter bisa dijadikeun alternatif bahan ajar. Dumasar kana hasil validasi anu dilaksanakeun ku 2 guru basa Indonesia, nétélakeun yén bahan ajar anu dijieun geus merenah. Ku kituna, bisa dicindekkeun yén hasil analisis struktur jeung ajén atikan karakter bisa dijadikeun alternatif bahan ajar di SMP/MTs.

Kecap konci. Analisis, Bahan Pangajaran, Carita Fantasi, Ajén Atikan Karakter