

DAFTAR ISI

| | |
|--|------|
| LEMBAR PERSETUJUAN | i |
| KATA PENGANTAR..... | ii |
| SURAT PERNYATAAN | iv |
| ABSTRAK | v |
| ABSTRACT | vi |
| RINGKESAN..... | vii |
| DAFTAR ISI..... | viii |
| DAFTAR TABEL | xii |
| DAFTAR GAMBAR | xiii |
| DAFTAR LAMPIRAN | xiv |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| 1.1. Latar Belakang | 1 |
| 1.2. Fokus Penelitian | 11 |
| 1.3. Pertanyaan Penelitian | 11 |
| 1.4. Tujuan dan Kegunaan Penelitian | 11 |
| 1.4.1 Tujuan Penelitian | 11 |

| | |
|---|-----------|
| 1.4.2 Kegunaan Penelitian | 12 |
| 1.4.2.1 Kegunaan Teoritis..... | 12 |
| 1.4.2.2 Kegunaan Praktis | 12 |
| BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN KERANGKA PEMIKIRAN | 14 |
| 2.1 Kajian Literatur | 14 |
| 2.1.1 Review Penelitian Sejenis | 14 |
| 2.2 Kerangka Konseptual | 17 |
| 2.2.1 Komunikasi..... | 18 |
| 2.2.1.1 Definisi Komunikasi | 18 |
| 2.2.1.1 Unsur-unsur Komunikasi | 19 |
| 2.2.1.1 Fungsi Komunikasi | 20 |
| 2.2.1.1 Tujuan Komunikasi..... | 22 |
| 2.2.1.1 Proses Komunikasi..... | 23 |
| 2.2.2 Psikologi Musik..... | 25 |
| 2.2.3 Musik..... | 27 |
| 2.2.4 Remaja..... | 27 |
| 2.2.5 <i>Self Haling</i> | 29 |
| 2.3 Kerangka Teoritis..... | 32 |

| | |
|--|-----------|
| 2.3.1 Teori Terapi Musik | 32 |
| 2.4 Kerangka Pemikiran..... | 34 |
| BAB III SUBJEK, OBJEK DAN METODOLOGI PENELITIAN | 41 |
| 3.1 Subjek Penelitian..... | 41 |
| 3.2 Objek Penelitian..... | 42 |
| 3.3 Metodologi Penelitian | 43 |
| 3.3.1 Paradigma Penelitian..... | 44 |
| 3.3.2 Prosedur Pengumpulan Data | 45 |
| 3.3.3 Rancangan Analisis Data | 46 |
| 3.3.4 Kredibilitas dan Tingkat Kepercayaan Hasil Penelitian | 49 |
| 3.3.5 Membuka Akses dan Menjalin Hubungan Dengan Subjek Penelitian . | 51 |
| 3.4 Lokasi dan Jadwal Penelitian..... | 51 |
| 3.4.1 Lokasi Penelitian..... | 51 |
| 3.4.2 Jadwal Penelitian | 52 |
| BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN | 54 |
| 4.1 Hasil Penelitian | 54 |
| 4.2 Deskripsi Informan Penelitian | 57 |

| | |
|---|------------|
| 4.2.1 Motif Remaja Mendengarkan Musik Sebagai Media <i>Self Healing</i> | 58 |
| 4.2.2 Makna Remaja Mendengarkan Musik Sebagai Media <i>Self Healing</i> | 68 |
| 4.2.3 Tindakan Remaja Mendengarkan Musik Sebagai Media <i>Self Healing</i> | 78 |
| 4.3 Pembahasan | 88 |
| 4.3.1 Motif Remaja Kota Bandung Mendengarkan Musik | 91 |
| 4.3.2 Makna Remaja Kota Bandung Mendengarkan Musik | 93 |
| 4.3.3 Tindakan Remaja Kota Bandung Mendengarkan Musik | 95 |
| BAB V KESIMPULAN DAN SARAN..... | 99 |
| 5.1 Kesimpulan | 99 |
| 5.2 Saran | 100 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 101 |
| LAMPIRAN..... | 103 |