

DAFTAR PUSTAKA

- Creswell, J. W. (2015). *Educational research: Planning, conducting, and evaluating quantitative and qualitative research*. pearson.
- Desmita, D. (2009). *Psikologi perkembangan peserta didik*. Remaja Rosdakarya.
- Djohan, D., Tyasrinestu, F., & Sualang, L. A. E. (2022). Pengaruh Mendengarkan Musik Terhadap Kondisi Relaksasi. *Resital: Jurnal Seni Pertunjukan*, 23(3), 190–201.
- Giorgi, A. (2014). *An affirmation of the phenomenological psychological descriptive method: A response to Rennie (2012)*.
- Irawati, D., Natsir, N. F., & Haryanti, E. (2021). Positivisme, Pospositivisme, Teori Kritis, dan Konstruktivisme dalam Perspektif “Epistemologi Islam.” *JIIP-Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan*, 4(8), 870–880.
- Jahja, Y. (2011). *Psikologi perkembangan*. Kencana.
- Kuswarno, E. (2006). Tradisi fenomenologi pada penelitian komunikasi kualitatif: sebuah pengalaman akademis. *MediaTor (Jurnal Komunikasi)*, 7(1), 47–58.
- Moleong, L. J., & Surjaman, T. (2014). *Metodologi penelitian kualitatif*.
- Morissan, S. H. (2014). *Manajemen public relations*. Kencana.
- Sacks, O. (2008). Tales of Music and the Brain. *SI]:[Sn]*.
- Schutz, A. (1970). *Alfred Schutz on phenomenology and social relations* (Vol. 360). University of Chicago Press.

- Simanjuntak, J. (2013). *Membangun Kesehatan Mental Keluarga dan Masa Depan Anak*. Gramedia Pustaka Utama.
- Umanailo, M. (2003). Paradigma Konstruktivis. *Paradigma*, 75.
- Wulandari, N., Windah, A., & Ashaf, A. F. (2024). PEMAKNAAN GENERASI Z DI BANDAR LAMPUNG TERHADAP MUSIK SEBAGAI MEDIA SELF HEALING: ANALISIS RESEPSI LIRIK LAGU “REHAT” KARYA KUNTO AJI. *Jurnal Komunikasi Kesehatan*, 15(2), 1–13.
- Yuliansyah, M. W. (2016). *Kesehatan Masyarakat Kesehatan Mental*. Surakarta: PT. Borobudur Inspira Nusantara.