***RINGKESAN***

*Ieu panalungtikan téh dihudangkeun ku rupa-rupa masalah dina palaksanaan kawijakan Sumedang Puseur Budaya Sunda (SPBS) anu can saluyu jeung nudipiharep. Ulikan ieu miboga tujuan pikeun ngajentrekeun sakabeh kawijakan (SPBS) di Kabupatén Sumedang anu diatur dina Peraturan Daerah urutan ka 1 warsih 2020. Kawijakan ieu dirancang sangkan Kabupatén Sumedang jadi puseur kabudayaan Sunda ku cara ngahijikeun ajén-inajén budaya dina pamaréntahan jeung pangwangunan daérah. Palaksanaan kawijakan ieu tangtuna dirojong ku sadaya lapisan masyarakat, anu diantarana pamaréntah daérah, masarakat, seniman, jeung swasta, anu masing-masing miboga peran penting dina ngalaksanakeun éta kawijakan. Sanaos aya pamahaman anu saé di kalangan aparatur pamaréntahan ngeunaan tujuan kawijakan ieu, palaksanaan di lapangan tacan optimal.*

*Sababaraha rupa ngahambat anu patula-patali kalebet kurangna teureuh ka masarakat, kasadaran rendah sareng partisipasi masarakat dina ngalestarikeun budaya, sareng sumber daya manusa sareng anggaran terbatas pikeun ngadukung program budaya. Kurang jentrena beja ngabalukarkeun kasalahpahaman masarakat kana tujuan jeung mangpaat éta kawijakan alatan kurangna katerangan anu jelas tur jentre. Lian ti éta, leutikna partisipasi masarakat sangkan nyuarakeun masarakat pikeun ilubiung dina program-program kabudayaan masih kénéh kurang, anu ngahalangan kana kalancaran palaksanaan, hal ieu ogé dilantarankeun ku katerbatasan sumber daya anu ngabalukarkeun kapasitas lembaga anu dina palaksanaan Puseur Budaya Sunda di Sumedang, kaasup masih jadi tantangan. Kurangna koordinasi antara sagala rupa instansi pamaréntah jeung pamangku kawijakan bisa ngahambat efektivitas kawijakan.*

*Salian ti éta, ulikan ieu ogé ngajukeun piliheun modél palaksanaan anu leuwih éféktif, anu ngawengku ngaronjatkeun gawé bareng antara pamaréntah, masarakat, jeung swasta. Modél anu jadi piliheun ieu nekenkeun pentingna partisipasi aktif masarakat dina nyusun jeung ngalaksanakeun kawijakan, ogé perluna mekarkeun program-program berbasis budaya anu luyu jeung kabutuhan masarakat kiwari. Nanging, pikeun ngahontal tujuan ieu, usaha anu langkung terpadu sareng lestari diperyogikeun dina palaksanaanna. Ieu panalungtikan dipiharep bisa méré konci pikeun mekarkeun kawijakan publik anu leuwih éféktif jeung berbasis budaya di Kabupatén Sumedang sarta jadi katerangan pikeun panalungtikan satuluyna dina widang administrasi jeung budaya masarakat.*

*Kata Kunci: Modél Palaksanaan Kawijakan, Kabudayaan Sunda Puseur Sumedang*

**ABSTRAK**

Penelitian ini dilatarbelakangi dengan berbagai permasalahan pada pelaksanaan kebijakan Sumedang Puseur Budaya Sundayang belum efektif. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis implementasi kebijakan Sumedang Puseur Budaya Sunda (SPBS) di Kabupaten Sumedang, yang diatur dalam Peraturan Daerah Nomor 1 Tahun 2020. Kebijakan ini dirancang untuk menjadikan Kabupaten Sumedang sebagai pusat budaya Sunda dengan mengintegrasikan nilai-nilai budaya dalam penyelenggaraan pemerintahan dan pembangunan daerah. Hasil penelitian Implementasi kebijakan Sumedang Puseur Budaya Sunda pada Pemerintah Kabupaten Sumedang bertujuan untuk menjadikan Kabupaten Sumedang sebagai pusat budaya Sunda dengan mengintegrasikan nilai-nilai budaya dalam pemerintahan dan pembangunan daerah. Implementasi kebijakan ini melibatkan berbagai aktor, termasuk pemerintah daerah, masyarakat, seniman, dan sektor swasta, yang masing-masing memiliki peran penting dalam pelaksanaan kebijakan. Meskipun terdapat pemahaman yang baik di kalangan aparatur pemerintah mengenai tujuan kebijakan ini, pelaksanaan di lapangan belum optimal.

Beberapa faktor penghambat yang diidentifikasi meliputi kurangnya sosialisasi kepada masyarakat, rendahnya kesadaran dan partisipasi masyarakat dalam pelestarian budaya, serta keterbatasan sumber daya manusia dan anggaran yang mendukung program-program kebudayaan. kurangnya Strategi Komunikasi sehingga menyebabkan ketidakpahaman masyarakat tentang tujuan dan manfaat kebijakan disebabkan oleh kurangnya sosialisasi yang efektif.selain itu rendahnya partisipasi masyarakat sehingga mobilisasi masyarakat untuk berpartisipasi dalam program kebudayaan masih rendah, yang menghambat keberhasilan implementasi, hal ini disebabkan juga keterbatasan sumber daya tang menyebakan kapasitas institusi yang terlibat dalam implementasi Sumedang Puseur Budaya Sunda, termasuk sumber daya manusia dan anggaran, masih menjadi tantangan. Kurangnya koordinasi antara berbagai instansi pemerintah dan pemangku kepentingan dapat menghambat efektivitas kebijakan.

Selain itu, penelitian ini juga mengusulkan alternatif model implementasi yang lebih efektif, yang mencakup peningkatan kolaborasi antara pemerintah, masyarakat, dan sektor swasta. Alternatif model ini menekankan pentingnya partisipasi aktif masyarakat dalam perumusan dan pelaksanaan kebijakan, serta perlunya pengembangan program-program berbasis budaya yang relevan dengan kebutuhan masyarakat saat ini.Secara keseluruhan, kebijakan SPBS memiliki potensi besar untuk memperkuat identitas budaya Sunda dan meningkatkan kesejahteraan masyarakat. Namun, untuk mencapai tujuan tersebut, diperlukan upaya yang lebih terintegrasi dan berkelanjutan dalam implementasinya. Penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi bagi pengembangan kebijakan publik yang lebih efektif dan berbasis budaya di Kabupaten Sumedang serta menjadi referensi bagi penelitian selanjutnya di bidang administrasi publik dan kebudayaan.

Kata Kunci : Model Implementasi Kebijakan, Sumedang Puseur Budaya Sunda

*ABSTRACT*

*This research is motivated by various problems in the implementation of the Sumedang Puseur Budaya Sunda policy which has not been effective. This study aims to analyze the implementation of the Sumedang Puseur Budaya Sunda (SPBS) policy in Sumedang Regency, which is regulated in Regional Regulation Number 1 of 2020. This policy is designed to make Sumedang Regency a center of Sundanese culture by integrating cultural values ​​in the implementation of regional government and development. The results of the study The implementation of the Sumedang Puseur Budaya Sunda policy in the Sumedang Regency Government aims to make Sumedang Regency a center of Sundanese culture by integrating cultural values ​​in regional government and development. The implementation of this policy involves various actors, including local governments, communities, artists, and the private sector, each of which has an important role in implementing the policy. Although there is a good understanding among government officials regarding the objectives of this policy, implementation in the field has not been optimal.*

*Several inhibiting factors identified include lack of socialization to the community, low awareness and participation of the community in preserving culture, and limited human resources and budgets that support cultural programs. Lack of Communication Strategy causing public misunderstanding of the objectives and benefits of the policy due to the lack of effective socialization. In addition, low community participation so that community mobilization to participate in cultural programs is still low, which hinders the success of implementation, this is also due to limited resources that cause the capacity of institutions involved in the implementation of Sumedang Puseur Budaya Sunda, including human resources and budget, is still a challenge. Lack of coordination between various government agencies and stakeholders can hinder the effectiveness of the policy.*

*In addition, this study also proposes an alternative model of more effective implementation, which includes increasing collaboration between the government, community, and private sector. This alternative model emphasizes the importance of active community participation in the formulation and implementation of policies, as well as the need to develop culture-based programs that are relevant to current community needs. Overall, the SPBS policy has great potential to strengthen Sundanese cultural identity and improve community welfare. However, to achieve these goals, more integrated and sustainable efforts are needed in its implementation. This study is expected to contribute to the development of more effective and culture-based public policies in Sumedang Regency and become a reference for further research in the field of public administration and culture.*

*Keywords: Policy Implementation Model, Sumedang Puseur Sundanese Culture*