

LEMBAR PENGESAHAN

**PERAN KEDUTAAN BESAR REPUBLIK INDONESIA
MELALUI *HAUS DER INDONESICHEN KULTUREN*
DALAM MENINGKATKAN DIPLOMASI
KEBUDAYAAN INDONESIA**

Oleh:

Lia Ardia Pramestya

192030072

SKRIPSI

**Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Ujian Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pada
Program Studi Hubungan Internasional**

Bandung, 13 Juni 2024

Menyetujui
Pembimbing

Drs. Alif Oktafian, M.H

Ketua Program Studi Hubungan
Internasional

Dekan FISIP UNPAS

Tine Ratna Poerwantika, S.IP., M.Si.

Dr. Kunkunrat, M.Si

ABSTRAK

Dalam penelitian ini peneliti membahas “Peran Kedutaan Besar Indonesia melalui *Haus der Indonesichen Kulturen* dalam meningkatkan diplomasi kebudayaan Indonesia”. Pada perannya Kedutaan Besar Indonesia melalui *Haus der Indonesichen Kulturen* dalam melakukan diplomasi kebudayaan digunakan sebagai salah satu instrumen diplomasi. Diplomasi kebudayaan dapat dilakukan oleh negara atau aktor non negara sehingga pelaksanaannya dapat berjalan dengan efektif sesuai dengan harapan. Melalui kebudayaan maka akan meningkatkan hubungan baik antara masyarakat Indonesia dan Jerman, karena dengan diplomasi kebudayaan segala kegiatan dilakukan melalui people to people contact sehingga informasi dan nilai-nilai kebudayaan dapat dengan mudah diterima. Diplomasi kebudayaan dilakukan untuk dapat mencapai kepentingan nasional suatu negara. Program dan kegiatan yang dilakukan *Haus der Indonesichen Kulturen* dimaksudkan untuk melakukan cara diplomasi melalui kebudayaan guna mempromosikan kebudayaan Indonesia sekaligus meningkatkan jumlah wisatawan Jerman ke Indonesia. *Haus der Indonesichen Kulturen* dibuat oleh Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia, sebagai wadah untuk warga negara asing untuk mengetahui kebudayaan Indonesia.

Untuk menjawab penelitian tersebut peneliti menggunakan teori dan konsep: Diplomasi Kebudayaan dan Kepentingan Nasional. Metode dalam penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif. Hasil penelitian ini yaitu melalui kegiatan-kegiatan yang diadakan oleh *Haus der Indonesichen Kulturen* di Jerman yang telah mencapai beberapa kepentingan nasional Indonesia.

Kata Kunci: Duta Besar Indonesia, Diplomasi Kebudayaan, *Haus der Indonesichen Kulturen*

ABSTRACT

In this research the researcher discusses "The role of the Indonesian Embassy through Haus der Indonesischen Kulturen in improving cultural diplomacy". In its role, the Indonesian Embassy through the Haus der Indonesischen Kulturen in conducting cultural diplomacy is used as a diplomatic instrument. Cultural diplomacy can be carried out by states or non-state actors so that its implementation can run effectively according to expectations. Through culture, good relations between the Indonesian and German people will improve, because with cultural diplomacy all activities are carried out through people to people contact so that information and cultural values can be easily received. Cultural diplomacy is carried out to achieve the national interests of a country. The programs and activities carried out by Haus der Indonesiasichen Kulturen are intended to carry out diplomacy through culture in order to promote Indonesian culture while increasing the number of German tourists to Indonesia. Haus der Indonesiasichen Kulturen was created by the Ministry of Education and Culture of the Republic of Indonesia, as a forum for foreign citizens to learn about Indonesian culture.

To answer this research, researchers used theories and concepts: Cultural Diplomacy and National Interests. The method in this research uses descriptive qualitative methods. The results of this research are through activities held by Haus der Indonesiasichen Kulturen in Germany which have achieved several national interests in Indonesia.

Keywords: Indonesian Ambassador, Cultural Diplomacy, Haus der Indonesischen Kulturen

RINGKESAN

Dina ieu panalungtikan, panalungtik ngabahas “Peran Kedubes Indonésia ngaliwatan Haus der Indonesichen Kulturen dina ngaronjatkeun diplomasi budaya”. Dina peranna, Kedubes Indonésia ngaliwatan Haus der Indonesichen Kulturen dina ngalaksanakeun diplomasi budaya dipaké salaku alat diplomatik. Diplomasi budaya bisa dilaksanakeun ku nagara atawa aktor non-nagara sangkan palaksanaanna bisa ngajalankeun éféktif nurutkeun ekspektasi. Ngaliwatan kabudayaan bakal ngaronjatkeun hubungan anu hadé antara masarakat Indonésia jeung Jérman, sabab ku diplomasi budaya sakabéh kagiatan dilaksanakeun ngaliwatan kontak jalma ka jalma sangkan informasi jeung ajén budaya bisa gampang ditarima. Diplomasi budaya dilaksanakeun pikeun ngahontal kapentingan nasional hiji nagara. Program sareng kagiatan anu dilaksanakeun ku Haus der Indonesichen Kulturen dimaksudkeun pikeun ngalaksanakeun metode diplomatik ngaliwatan budaya pikeun ngamajukeun budaya Indonésia bari ningkatkeun jumlah wisatawan Jerman ka Indonésia. Haus der Indonesichen Kulturen dijieun ku Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan RI, minangka forum warga asing pikeun diajar ngeunaan budaya Indonésia.

Pikeun ngajawab ieu panalungtikan, panalungtik ngagunakeun téori jeung konsép: Diplomasi Budaya jeung Minat Nasional. Méthode dina ulikan ieu ngagunakeun méthode kualitatif deskriptif. Hasil ieu panalungtikan nya éta ngaliwatan kagiatan anu diayakeun ku Haus der Indonesichen Kulturen di Jerman anu geus ngahontal sababaraha kapentingan nasional Indonésia.

Kecap konci: Duta Besar Indonésia, Diplomasi Budaya, Haus der Indonesichen Kulturen

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Karya tulis saya, skripsi ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik (sarjana, magister, dan atau doktor), baik di Universitas Pasundan maupun diperguruan tinggi lain;
2. Karya tulis ini murni gagasan, rumusan, dan penelitian saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan pembimbing dan masukan penguji;
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka;
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan tidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan dengan norma yang berlaku diperguruan tinggi ini.

Bandung, 13 Juni 2024

Yang membuat
pernyataan

Lia Ardia Pramestya
192030072