

**MODEL *MIND MAPPING* DALAM PEMBELAJARAN
MENULIS TEKS PUISI BERTEMA PROFIL PELAJAR
PANCASILA DI FASE E SMA NASIONAL BANDUNG
ABSTRAK**

Rendahnya kemampuan peserta didik dalam menulis puisi melatarbelakangi penelitian ini. Banyak faktor yang mempengaruhi, di antaranya faktor pemilihan dan penggunaan model pembelajaran yang kurang sesuai sehingga pembelajaran menjadi monoton. Tujuan dari penulisan ini mencakup beberapa hal, yakni: (1)mendeskrripsikan penerapan model pembelajaran *Mind Mapping* bertema Profil Pelajar Pancasila terhadap kemampuan menulis puisi peserta didik Fase E SMA Nasional Bandung; (2)mengukur seberapa besar kemampuan menulis puisi peserta didik Fase E dengan model *Mind Mapping* bertema Profil Pelajar Pancasila di SMA Nasional Bandung (3) mengukur keefektifan penggunaan model pembelajaran *Mind Mapping* bertema Profil Pelajar Pancasila terhadap kemampuan menulis puisi peserta didik fase E SMA Nasional Bandung. Metode yang digunakan dalam penulisan ini adalah metode eksperimen semu dengan pengujian sebelum dan sesudah serta adanya kelompok kontrol. Data yang dikumpulkan mencakup hasil prates dan pascates dari peserta didik di kelas eksperimen dan kontrol di SMA Nasional Bandung. Hasil penulisan menunjukkan bahwa terdapat peningkatan kemampuan peserta didik dalam menulis puisi melalui penerapan model *Mind Mapping* . Rata-rata hasil prates kelas eksperimen adalah 59 dan meningkat menjadi 81 pada pascates, sedangkan rata-rata hasil prates 52 kelas kontrol adalah dan meningkat menjadi 57 pada pascates.

Kata Kunci: *Mind Mapping*, Profil Pelajar Pancasila.

**MODEL *MIND MAPPING* DALAM PEMBELAJARAN
MENULIS TEKS PUISI BERTEMA PROFIL PELAJAR
PANCASILA DI FASE E SMA NASIONAL BANDUNG**

ABSTRACT

The low ability of students in poetry writing is the background of this research. There are several factors that influence this, including the selection and use of inappropriate learning models, which lead to monotonous lessons. The objectives of this study include: (1) to describe the application of the Mind Mapping learning model with the theme of the Pancasila Student Profile on the poetry writing ability of Phase E students at SMA Nasional Bandung; (2) to measure the extent of Phase E students' poetry writing ability using the Mind Mapping model with the Pancasila Student Profile theme at SMA Nasional Bandung; (3) to assess the effectiveness of using the Mind Mapping learning model with the Pancasila Student Profile theme on the poetry writing ability of Phase E students at SMA Nasional Bandung. The method used in this study is a quasi-experimental method with pre-test and post-test measurements, as well as a control group. The data collected includes the pre-test and post-test results from the experimental and control groups at SMA Nasional Bandung. The results show that there was an improvement in students' poetry writing ability through the implementation of the Mind Mapping model. The average pre-test score for the experimental class was 59, which increased to 81 in the post-test, while the average pre-test score for the control class was 52, increasing to 57 in the post-test.

Keywords: Mind Mapping, Pancasila Student Profile.

**MODEL *MIND MAPPING* DALAM PEMBELAJARAN
MENULIS TEKS PUISI BERTEMA PROFIL PELAJAR
PANCASILA DI FASE E SMA NASIONAL BANDUNG**

RINGKESAN

Kamampuan murid dina nulis puisi anu rendah janten latar belakang panalungtikan ieu. Aya sababaraha faktor anu mangaruhan, di antarana faktor pilihan jeung pamakean modél pangajaran anu kurang cocog sahingga palajaran jadi monoton. Tujuan tina panulisan ieu ngawengku sababaraha hal, nyaéta: (1) ngajelaskeun palaksanaan modél pangajaran *Mind Mapping* anu bertéma Profil Pelajar Pancasila kana kamampuan nulis puisi murid Fase E SMA Nasional Bandung; (2) ngukur sabaraha ageung kamampuan nulis puisi murid Fase E ku modél *Mind Mapping* bertéma Profil Pelajar Pancasila di SMA Nasional Bandung; (3) ngukur kaefektifan pamakean modél pangajaran *Mind Mapping* bertéma Profil Pelajar Pancasila kana kamampuan nulis puisi murid Fase E SMA Nasional Bandung. Méthode anu dipaké dina panulisan ieu nyaéta méthode eksperimen semu kalayan uji saméméh jeung sanggeus, sarta aya kelompok kontrol. Data anu dikumpulkeun ngawengku hasil prates sareng pascates ti murid di kelas eksperimen jeung kontrol di SMA Nasional Bandung. Hasil panulisan némbongkeun yén aya paningkatan kamampuan murid dina nulis puisi ngaliwatan palaksanaan modél *Mind Mapping*. Rata-rata hasil prates kelas eksperimen nyaéta 59 sarta ningkat jadi 81 dina pascates, sedengkeun rata-rata hasil prates kelas kontrol nyaéta 52 sarta ningkat jadi 57 dina pascates.

Kata Kunci: *Mind Mapping*, Profil Pelajar Pancasila.